Газета русскоязычного Детройта

DETROIT EXPRESS

Ноябрь 4, 2025 №21 (264) | DETROIT-EXPRESS.COM

Бесплатная газета с доставкой на дом!

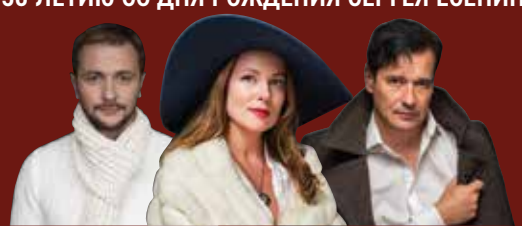
Подписной купон внутри! Тел: 248.206.9707

спектакль

ЖЕНЩИНА В БЕЛОМ

постановка Александра Щербины

К 130-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ СЕРГЕЯ ЕСЕНИНА



30 НОЯБРЯ
В 3 ЧАСА ДНЯ

RIVERSIDE ARTS CENTER,
YPSILANTI

подробности на стр. 23

Вадим СИГАЛ

Attorney at Law

PERSONAL INJURY
- Автомобильные аварии
- Производственные и бытовые травмы
- Иски против страховых компаний

TRAFFIC/DUI
- Вождение в нетрезвом состоянии
- Дорожные штрафы
- Driver's License Restoration

CRIMINAL
- Ведение всех уголовных дел на любой стадии

FAMILY LAW
- Разводы
- Алименты/Права на детей
- Брачные контракты

ПРОФЕССИОНАЛИЗМ • НАДЕЖНОСТЬ
РЕЗУЛЬТАТ

20700 Civic Center Drive, Suite 320, Southfield, MI 48076
P: 248-220-1234 F: 248-598-4044

THE MEDICAL TEAM®

Юлия Остапенко

NP-C, RNCM с более чем 10-летним опытом работы

Свободно говорю на русском, украинском и английском языках.

Хосписная и паллиативная помощь — это профессиональный медицинский уход за тяжелобольными, направленный на облегчение боли и симптомов, а также улучшение качества жизни пациента.

- Медицинский контроль состояния
- Назначение и выписка лекарств
- Уход за пациентом: гигиена, кормление, помощь при передвижении
- Обучение и поддержка семьи
- Работа с командой врачей, медсестёр, социальных работников

Всегда рядом — с заботой и пониманием.

Офис: (734) 779-9786 Моб.: (734) 536-0420
JOstapenko@medteam.com

RDR

REAL DEAL REALTY

КОМПАНИЯ, КОТОРОЙ ВЫ МОЖЕТЕ ДОВЕРЯТЬ!

WHERE AND WHEN YOU ARE MOVING IS MY BUSINESS!

ХОТИТЕ ПРОДАТЬ ИЛИ КУПИТЬ НЕДВИЖИМОСТЬ?

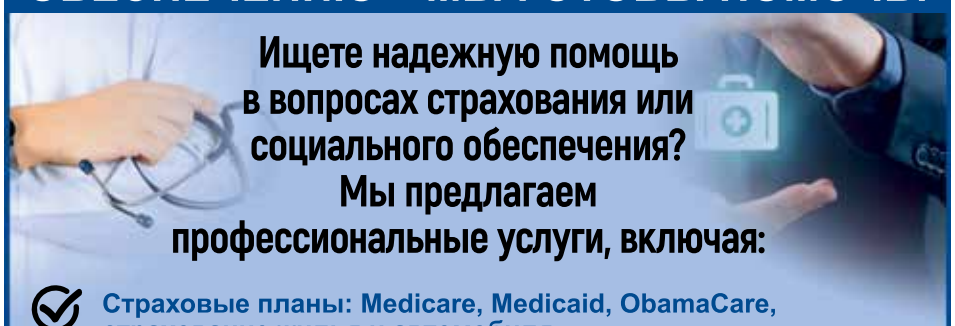
ЗВОНИТЕ ПРЯМО СЕЙЧАС!
248-495-1861

NATALYA TOLOMEI
OWNER / BROKER
natatrealty@gmail.com

САЙТ НА РУССКОМ И АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКАХ:
www.HOMEDREAMSNOW.com

ВЫ САМИ МОЖЕТЕ ОЗНАКОМИТЬСЯ С ОБШИРНОЙ БАЗОЙ НЕДВИЖИМОСТИ ПО ВСЕМУ МИЧИГАНУ!

КОМПЛЕКСНЫЕ УСЛУГИ ПО СТРАХОВАНИЮ И СОЦИАЛЬНОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ – МЫ ГОТОВЫ ПОМОЧЬ!



Ищете надежную помощь в вопросах страхования или социального обеспечения? Мы предлагаем профессиональные услуги, включая:

- Страховые планы: Medicare, Medicaid, ObamaCare, страхование жилья и автомобиля
- Консультации по социальному обеспечению: Оформление Medicare и Social Security, помощь в получении пособий по инвалидности
- Нотариальные и документальные услуги: Нотариальное заверение, перевод документов, регистрация компаний
- Помощь с медицинскими счетами: Оспаривание медицинских счетов и обжалование решений Social Security и Medicaid

Профессиональная и надежная помощь

ЛЮДМИЛА НОВИКОВА
ЗВОНИТЕ 248-924-8480

РЕКЛАМА

ВОСПОЛЬЗУЙТЕСЬ НАШЕЙ РЕКОМЕНДАЦИЕЙ, ЧТОБЫ ОБЕСПЕЧИТЬ СЕБЕ ФИНАНСОВОЕ БЛАГОПОЛУЧИЕ

1. УВЕЛИЧЕНИЕ ВАШИХ СБЕРЕЖЕНИЙ с помощью инвестиционных портфелей.
2. СТРАХОВАНИЕ: жизни, пенсионного/401 (K) плана, дохода в случае инвалидности, долгосрочного медицинского обслуживания.
3. ПЛАНИРОВАНИЕ пенсионных льгот
4. ANNUITY

Работайте со знающим финансовым специалистом, которому Вы можете доверять!

Дмитрий Кныш (Dmitri Knysh), CASL

MassMutual Great Lakes
3000 Town Center, Suite 3100
Southfield, MI 48075

Опыт работы более 25-ти лет.

MassMutual Great Lakes

734-358-5996
Dknysh@financialguide.com
www.knyshfinancial.com

Местные фирмы являются торговыми офисами компании Massachusetts Mutual Life Insurance Company (MassMutual) и не являются дочерними компаниями MassMutual или ее филиалами. Услуги рекомендаций относительно ценных бумаг и инвестиций предлагаются через квалифицированных зарегистрированных представителей компании MML Investors Services, LLC. Член Корпорации защиты инвесторов в ценные бумаги (Securities Investor Protection Corporation, SIPC). 3000 Town Center, Suite 3100, Southfield, MI 48075. 248-357-7600.
Услуги планирования имущественного наследования предоставляются в рамках совместной работы с Вашим юристом по планированию имущественного наследования, юристом по вопросам налогообложения и/или сертифицированным специалистом в области финансового учета. Вы можете консультироваться с ними для получения конкретных рекомендаций по юридическим или налоговым вопросам.
Услуги относительно трастов предоставляются MassMutual Trust Company, FSB, находящейся в полной собственности дочерней компанией Massachusetts Mutual Life Insurance Company (MassMutual).
CRN202208-270313

РЕЗУЛЬТАТ
ДЛЯ НАС ЭТО НЕ ПРОСТО СЛОВО, ЭТО НАША ЦЕЛЬ!

ГОВОРИМ НА РУССКОМ, УКРАИНСКОМ И ПОЛЬСКОМ ЯЗЫКАХ

GREGORY ZLATOPOLSKY
ATTORNEY & COUNSELOR AT LAW

30500 NORTHWESTERN HWY, STE. 500,
FARMINGTON HILLS, MICHIGAN 48334
TEL: 248.539.5600 FAX: 248.539.5700
EMAIL: GZLATOPOLSKY@SBCGLOBAL.NET

Member of State Bar of Michigan
Oakland County Bar Association
American Bar Association
Association of Trial Lawyers of America
Michigan Trial Lawyers Association
Michigan Association for Justice

Адвокат предоставляет юридические и консультационные услуги в различных областях американского законодательства. Лицензирован в штатном и федеральных судах, включая федеральный апелляционный суд и апелляционные суды штата Мичиган.

PERSONAL INJURY
- Автомобильные аварии
- Несчастные случаи дома, в гостях, общественных местах и производстве
- Проблемы со страховыми компаниями

FAMILY LAW
- Разводы
- Брачные контракты

CRIMINAL LAW
- Все виды криминальных нарушений, включая воровство в торговых центрах и общественных местах

TRAFFIC / DUI
- Все виды автодорожных нарушений
- Вождение автомобиля в нетрезвом состоянии
- Вождение автомобиля под влиянием наркотических средств
- Восстановление водительских прав через суд и апелляционный отдел секретариата штата

BUSINESS LAW
- Юридическая поддержка бизнеса
- Дефекты продуктов и оборудования
- Трудовые конфликты

МНЕНИЕ

РАКЕТЫ И КОНФЕТЫ

И за каким же рубежом люди проникнутся симпатией и интересом к России, узнав про Су-57 и «Орешник»?

○ АНТОН ОРЕХЪ

Теленачальник Константин Эрнст хочет сделать Россию модной. И даже знает как. Как говорится, «я пью до дна за тех, кто в моде», где «дно», пожалуй, ключевое слово: «Мне представляется, что драматические события, которые мы последние годы переживаем, тоже имеют имиджевую составляющую, — добавил он. — Сколько мы слышали про совершенство западных систем — Patriot, Abrams и других. Выяснилось, что не все так сложно и все преодолимо... Экспорт выставочного образца «Орешника» произвел очень правильное впечатление и создал образ у тех, кто сомневался, нужный. Потому что у кого хорошие ракеты, у того хорошие конфеты».

Эрнст предлагает перестать скромничать там, где мы имеем безусловное преимущество и лучший, по мнению телевизионного гуру, истребитель современности Су-57 — это «мощнейший акт образа страны. Не только продажи современного истребителя, а образа страны, который тянет за собой все остальное».

Антон Орехъ

Генеральный директор Первого канала Константин Эрнст.

Эффективность «Орешника» или Су-57 в разрезе СВО пускай оценят военные специалисты — тут я не силён. Тем более что сейчас уже не «Орешник», а «Буревестник» задаёт тренды. Но Константин Львович про «Буревестник» еще не знал. Мода меняется быстро. А образ страны?

Но сначала про конфеты. Какая взаимосвязь между качеством конфет и качеством ракет, кроме рифмы, я не знаю, однако, по мнению одного из главных пропагандистов, связь есть. Насколько она прямая, раз уж зашла речь о кондитерских изделиях?

Сейчас ностальгия по СССР во всех формах достигла если и не пика, то что-то около того. Всё было хорошо и пригоже в несуществующей более трети века стране. И уважали нас тогда, и боялись непременно.

Так вот к началу перестройки Советский Союз накопил в своих арсеналах рекордные 45 тысяч ядерных зарядов. Для уничтожения Земли этого запаса хватило бы с лихвой — и не один раз. Но почему-то так совпало, что примерно с середины 70-х в стране начался дефицит конфет.

Позволю себе небольшую цитату из «Намедни» Леонида Парфенова:

«К середине 70-х из свободной продажи исчезают высококачественные шоколадные конфеты. Особо дефицитны подарочные наборы в коробках. Самые ценные шоколадные конфеты — от 4 до 5 руб. за кг — в семьях средней руки почитаемы как лучший покупной десерт. В многоцветных фантиках из настоящей бумаги «Белочка», «Мишка косолапый», «Мишка на Севере» подаются в вазочках-конфетницах в праздник или при чаепитии задушевных подруг. Теперь их трудно купить даже в столицах. Доступны только «Весна», «Радий» и т.п. в полупрозрачных, будто напарафиненных обертках — у них не шоколадно-ореховая или шоколадно-вафельная, а белая помадная начинка. Везде лежат конфеты «Кавказские» за 1 руб. 50 коп. из соевого шоколада и вовсе без фантиков. С кондитерскими изделиями — как и с колбасными: первыми кончаются самые дорогие».

В дефиците была даже дешевая карамель. При этом кондитерская промышленность вроде бы не сбавляла оборотов, и даже открывались новые фабрики. Но образовалась нехватка упаковочного материала — особенно для красивых подарочных наборов. Грубо говоря, не было ни фантиков, ни коробок. По иронии судьбы сладкую советскую жизнь не могли упаковать в красивые фантики. Оставалось продавать дешевые конфеты на вес просто так, без прикрас.

Они и невкусные были, и некрасивые. Но во многих местах не было и таких. В начале горбачевского правления, когда началась борьба с пьянством, при кондитерском дефиците карамель пропала вовсе, потому что из неё начали «гнать». Тогда же родилась злая частушка: «По талонам горькая, по талонам сладкое» — продолжение вы легко нагуглите сами.

В итоге перепроизводство ракет привело к нехватке конфет, а потом оказалось, что кроме оружия в товарных количествах страна ничего больше не производит. Её экспортный образ Рональд Рейган описал словосочетанием «Империя зла», и насколько он привлекателен, каждый может решить для себя сам.

И вот прошли годы. И в прошлом эстет и бонвиван Эрнст рассказывает о полезности продвижения образа страны через мощь её истребителей и ракет. Вопрос только в том, куда этот образ будет продвигаться. Внутренняя аудитория охотно потребляет милитаристскую риторику. Это и в прошлые годы неплохо работало. Да, живём мы трудно («пока»), многого не хватает, вкалываем от зари до зари за небольшую зарплату. Зато мы делаем ракеты, танки, а автоматы Калашникова присутствуют на гербах четырех стран. Мы живем бедно, зато в могучей стране.

Это красиво звучало тогда. Это неплохо звучит и теперь. Правда, в условиях идущего четвертый год вооруженного конфликта звучит уже с оттенками и нюансами.

Баллистическая ракета средней дальности (БРСД) «Орешник». Первое применение 21 ноября 2024 года.

Но можно ли продать это красиво за рубеж? Такое желание же явно слышится в словах Константина Эрнста. И за каким же рубежом люди проникнутся симпатией и интересом к нашей стране, узнав про Су-57 и «Орешник»? Известны ли примеры, когда военная мощь служила источником любви и симпатии? Уж простите за возможное кощунство, но насколько выросли именно симпатии к Америке после того, как она сбросила на японские города атомные бомбы? Страха стало точно больше. Трепета — наверняка. Но симпатии, любви, интереса разве прибавилось?

Интерес к Японии во всем мире в своё время подхлестнули разнообразные технологические чудеса. Китай интересен сейчас как производитель всего на свете. Бразилия — родина Пеле и вообще, считай, что родина футбола при живой Англии, где этот спорт изобрели. Кто-то делает айфоны, которые миллионами продаются по всему миру. Кто-то делает лабубу, которые тоже популярны везде. Я не слышал о популярности производителей оружия.

Ассоциации с Россией в мире устойчивы — водка, икра, балалайка, медведь. Нас иногда бесят такие стереотипы. Хотя из этих четырех брендов, два — это продукты питания, один — музыкальный инструмент, еще один — животное. И даже автомат Калашникова, хоть и был на четырех гербах, как синоним России всё-таки не закрепился. Во всяком случае, таково моё личное ощущение.

Хотим ли мы разрушить стереотипы с помощью оружия? Чтобы вместо водки и балалайки иностранцы вспоминали про ракету и истребитель? Почему страх у нас тождественен любви? Почему нас должны не уважать, а бояться? Что за странная потребность?

Понимаем ли мы, наконец, что чем больше делается ракет, тем меньше будет конфет — не просто хороших, а всяких?

...Ну а пока мы смотрим очередное вирусное видео, на котором в кадре автомобиль «Волга», который и при не самом детальном всматривании оказывается обычной китайской машиной, на которую налепили эмблему из советского прошлого. Точно так же сделали и с «Москвичом». И это отлично характеризует ситуацию, при которой у вас даже «конфет» нет собственных, зато есть фантики. И «Орешники».

В КУРСЕ СОБЫТИЙ

«ЖЕНЩИНА, КОТОРАЯ СОХРАНЯЕТ ПЛАМЯ ДЕМОКРАТИИ»

Почему Нобелевскую премию мира получила лидер оппозиции Венесуэлы Мария Мачадо, а не Дональд Трамп?

○ НИКОЛАЙ ПЕРШИН

Венесуэльская оппозиционерка Мария Корина Мачадо получила Нобелевскую премию мира. Награда присуждена за «неустанную работу по продвижению демократических прав народа Венесуэлы и за ее борьбу за достижение справедливого и мирного перехода от диктатуры к демократии».

В этот раз сложилась уникальная ситуация: основное внимание было заранее приковано не к вопросу о том, кто получит премию, а к человеку, который на нее сейчас вряд ли мог рассчитывать, — к президенту США Дональду Трампу. Воплотить в жизнь заветную мечту — получить Нобель мира ему не помогли ни нескромные высказывания о собственных заслугах, ни закулисные усилия членов американской администрации, ни поддержка со стороны целого ряда мировых лидеров. На Нобелевский комитет не повлияло даже согласование первого этапа мирной сделки между Израилем и ХАМАСом прямо накануне объявления лауреата. Теперь надежды Трампа будут связаны со следующим, 2026-м годом.

Мария Корино Мачадо, которая получила Нобелевскую премию мира 2025 года, назвала эту награду «признанием борьбы всех венесуэльцев», которое станет стимулом «завоевать свободу».

«Мы стоим на пороге победы, и сегодня, как никогда, мы рассчитываем на президента Трампа, народ Соединенных Штатов, народы Латинской Америки и демократические страны мира как на наших главных союзников в достижении свободы и демократии. Я посвящаю эту награду страдающему народу Венесуэлы и президенту Трампу за его решительную поддержку нашего дела!», —заявила она.

Сам Дональд Трамп напечатал сообщение Мачадо у себя в соцсети Truth Social, но никак его не прокомментировал. В следующем сообщении Трамп опубликовал видео с Путиным, который на пресс-конференции в Душанбе говорит, что иногда Нобелевский комитет присуждал премию мира людям, «которые для мира ничего не сделали», и этими решениями авторитету премии был нанесен большой ущерб». «Спасибо президенту Путину», — написал Трамп.

«Воплощает надежду на иное будущее»

Объявляя лауреатку, в Норвежском Нобелевском комитете ее назвали «смелым и преданным делу борцом за мир», «женщиной, которая сохраняет пламя демократии в условиях нарастающей тьмы» и «одним из самых ярких примеров гражданского мужества в Латинской Америке последних лет».

Мария Корина Мачадо родилась в 1967 году в Каракасе в очень состоятельной семье. Ее предки занимались производством и продажей какао, потом стали одними из крупнейших торговцев страны, а в XX веке контролировали ее электроэнергетическую отрасль (в частности, владели компанией Electricidad de Caracas) и сталелитейную промышленность. Мария Корина Мачадо в начале проявила себя в области благотворительности: основала Фонд Atenea («Афина»), помогавший детям-сиротам и беспризорникам Каракаса, а также организацию Oportunitas, цель которой была поддержка несовершеннолетних, живущих в условиях крайней бедности.

В политику Мачадо пришла в 2002 году, когда с коллегами по оппозиции основала организацию по защите политических прав Sumate («Присоединяйся»). Эта организация стала известна в 2003 году, когда инициировала сбор подписей за референдум об отставке лидера Венесуэлы Уго Чавеса. Голосование не привело к желаемому оппозицией результату: 59% поддержали президента.

В 2010 году Мачадо выиграла выборы в парламент, где открыто спорила с Чавесом, обвиняя его в коррупции и узурпации власти. Через два года она основала либеральное движение Vente Venezuela («Поднимайся, Венесуэла»), подвергавшееся обвинениям в «иностранных связях». В марте 2014-го оппозиционерка, официально представляя не свою родину, а Панаму, выступила на заседании Организации американских государств с докладом о ситуации в Венесуэле. В ответ власти, обвинив Мачадо в предательстве родины, лишили ее полномочий депутата.

Но политическая карьера Мачадо не закончилась: в 2023 году она заявила о намерении баллотироваться в президенты и пообещала повести за собой всю оппозицию. Мачадо выиграла «праймериз» (первый этап выборов) и, как заявили в Нобелевском комитете, в итоге «стала ключевой объединяющей фигурой в некогда глубоко расколотой политической оппозиции».

Мария Корина Мачадо, Каракас, Венесуэла, 31 мая 2024 года.

Венесуэльский режим не дал оппозиционерке возможности принять участие в выборах, и она поддержала Эдмундо Гонсалеса Уррутию, представителя партии «Единая платформа». «Сотни тысяч добровольцев по всей стране мобилизовались, преодолев политические разногласия. Они прошли обучение в качестве наблюдателей, чтобы обеспечить прозрачность и честность выборов. Несмотря на угрозы преследования, ареста и пыток, граждане по всей стране охраняли избирательные участки и фиксировали результаты до того, как режим смог уничтожить бюллетени и исказить итоги. Действия объединенной оппозиции до и во время выборов были новаторскими и смелыми, мирными и демократичными», — такими словами описали в Нобелевском комитете события 2024 года. — «Мария Корина Мачадо» показала, что инструменты демократии — это также инструменты мира. Она воплощает надежду на иное будущее, в котором защищаются основные права граждан и слышен их голос». Так или иначе, чависты (сторонники бывшего президента страны Уго Чавеса) во главе с Николасом Мадуро тогда удержали власть в своих руках и удерживают ее до сих пор.

Жизненным принципом лауреатки можно считать цитату из речи борца за независимость испанских колоний в Латинской Америке Симона Боливара: «Ничто не таит в себе столько опасностей, как длительное пользование властью одним и тем же гражданином. Народ привыкает ему повиноваться, а он привыкает повелевать, что порождает узурпацию и тиранию». Мачадо признавалась в одном из интервью, что очень любит эту цитату.

Это отношение проявлялось у нее, среди прочего, и во взглядах на Россию и Украину. Мачадо утверждала, например, что венесуэльцы в массе своей поддерживают борьбу украинцев за суверенитет и целостность страны, а за Россию на самом деле — только чавистское руководство Венесуэлы.

Мария Корина Мачадо получит медаль, диплом, 10 млн. шведских крон (1,19 млн. долларов) и всеобщее признание. При этом председатель Норвежского комитета Йорген Ватне Фриднесс ушел от ответа на вопрос журналиста о том, можно ли будет ждать лауреатку на декабрьском торжественном вручении премии: известно, что она скрывается на территории Венесуэлы, но ее точное местоположение из соображений безопасности не раскрывается.

338 кандидатов на одну премию

Согласно завещанию Альфреда Нобеля, скончавшегося в 1896 году, премия мира присуждается тому, кто «сделал больше всего или добился наилучших результатов в укреплении братства между народами, ликвидации или сокращении численности постоянных армий, а также в организации и продвижении мирных конгрессов».

Секретарь Норвежского Нобелевского комитета Кристиан Берг Харпвикен рассказывал агентству Reuters, что при выборе лауреата «комитет смотрит на мир — что происходит, каковы глобальные тенденции, какие основные вызовы и какие процессы кажутся наиболее многообещающими».

Под «процессами» понимается многое: «от конкретного мирного урегулирования до нового международного соглашения, которое находится в стадии разработки или было недавно принято».

«Мария Корина Мачадо отвечает всем трем критериям, установленным Альфредом Нобелем. Она сумела объединить оппозицию своей страны. Она никогда не отступала перед милитаризацией венесуэльского общества. И она неизменно выступала за мирный переход к демократии», — констатировали 10 октября в Нобелевском комитете.

Право выдвигать кандидатов имеют члены парламентов и правительств, главы государств, судьи в международных судах, профессора социальных наук и ректоры университетов, другие лауреаты, бывшие и нынешние члены норвежского Нобелевского комитета. Марию Корину Мачадо выдвинули организации и представители университетов Майами, а также члены Конгресса США,

CONTACT US BY MAIL P.O. BOX 252571, WEST BLOOMFIELD, MI 48325 | Tel: (248) 206-9707 | EXPRESSDETROIT@GMAIL.COM | WWW.DETROIT-EXPRESS.COM

DETROIT EXPRESS ISSN 2375-8147

Редакция не несет ответственности за содержание рекламы и частных объявлений. Мнения, убеждения и взгляды авторов статей могут не совпадать с точкой зрения редакции. Рукописи не возвращаются и не рецензируются. **Indemnity:** It is understood that the advertiser agrees to indemnify and protect "Detroit Express" from any claims or expense resulting from the unauthorized use of any name, photo, sketch, design or words protected by copyright or registered trademarks, or labels in connection with the advertising referred to in this order. **Publisher copy protective clause:** Advertisers and advertising agencies assume liability for all content (including text, representations, illustrations, or of any sketch, map, labels, trademark or other copyrighted matter) or advertisements printed, and also assume responsibility for any claims arising there from made against the publisher. The publisher reserves the right to reject any advertising that does not conform to publication standards. **Materials and Storage:** Materials will not be returned to Advertiser unless specifically requested by Advertiser.

EDITOR-IN-CHIEF: VADIM YELIZAROV **ART DIRECTOR:** OLGA CHEGLIKOVA

DETROIT EXPRESS (ISSN 2375-8147) IS PUBLISHED BIWEEKLY BY DETROIT EXPRESS LLC, 26038 GRAND RIVER AVE, REDFORD, MI 48240. PERIODICAL POSTAGE (PP111) AT DETROIT MI AND ADDITIONAL MAILING OFFICES. POSTMASTER: SEND ADDRESS CHANGES TO DETROIT EXPRESS PO BOX 252571, WEST BLOOMFIELD, MI 48325

В КУРСЕ СОБЫТИЙ

включая Марко Рубио — тогда сенатора, а ныне госсекретаря.

В этот раз было подано 338 заявок — на 244 физических лица и 94 организации. Годом ранее претендентов было меньше — 286.

Список выдвиженцев обнародуют только через 50 лет, так что все имена станут известны только в 2075 году. При этом тем, кто выдвинул кандидатов, не запрещено рассказывать об этом. Например, известно, что группа преподавателей норвежского университета OsloMet выдвинула на премию [двух россиян]: рэпера Noize MC и певицу Монеточку за то, что [они] «представляют своими голосами новое поколение, которое очень активно высказывается за гуманистические ценности». А группа профессоров из США, Германии и Великобритании номинировала политзаключенного, бывшего муниципального депутата Алексея Горинова — «за мужество и верность идеям мира, проявленным в неволе».

Среди множества номинантов были белорусский оппозиционер Николай Статкевич, азербайджанский правозащитник Губад Ибадоглу, миллиардер Илон Маск, самоанский предприниматель Лелей Туи-Самоа ЛеЛаулу.

Ни дня без миротворчества

При всем многообразии кандидатов внимание всего мира в этот раз было приковано лишь к одному претенденту — Дональду Трампу. Пообещав в своей январской инаугурационной речи войти в историю «миротворцем и объединителем», он весь год усердно работал над этой задачей. И работал — как уверен он сам — крайне успешно. Выступая в конце сентября на Генассамблее ООН, глава Белого дома похвастался тем, что за семь месяцев завершил семь войн, благодаря чему спас «миллионы жизней».

В сентябре президент Трамп дал понять, что теперь в его копилке — восемь достижений. «Мы добились мира. Думаю, будет продолжающийся мир, может быть, вечный мир», — заявил он, комментируя согласование первого этапа сделки между Израилем и группировкой ХАМАС. При этом он выразил надежду на то, что на очереди — примирение России и Украины.

В той же сентябрьской речи на Генассамблее Трамп заверил: «Все говорят, что я должен получить Нобелевскую премию мира за каждое из этих достижений». Это, конечно, явное преувеличение. К примеру, по данным соцопроса, проведенного The Washington Post и Ipsos, с тем, что глава Белого дома достоин Нобелевской премии, согласны лишь 22% американцев. Даже среди республиканцев такой позиции придерживается меньшинство — 49%.

В ожидании гнева

Впрочем, возможно, Трамп на самом деле хотел сказать не «все», а «все члены действующей американской администрации», — и тогда он недалек от истины. По данным западных СМИ, спецпосланник Трампа Стив Уиткофф, который вовлечен в решение российско-украинского и палестино-израильского конфликтов, поднимал вопрос о кандидатуре Трампа в частных беседах с европейскими коллегами. Идею вручения Трампу Нобелевской премии продвигал публично и непублично и госсекретарь Марко Рубио. Кроме того, как сообщило агентство Bloomberg, в июле лично президент США позвонил своему давнему знакомому Йенсу Столтенбергу — экс-генсеку НАТО и нынешнему министру финансов Норвегии — и обсудил с ним не только тарифы, но и премию мира.

Кандидат от венесуэльской оппозиции на первичных выборах в Венесуэле Мария Корина Мачадо выступает перед СМИ после голосования в Каракасе, Венесуэла, 12 февраля 2012 года.

Власти Норвегии начали заранее готовиться к тому, что неверный — по убеждению Трампа — выбор лауреата скажется на норвежско-американских отношениях. «Это будет решение Нобелевского комитета. Важно помнить, что он независим», — напомнил глава МИД Эспен Барт Эйде. А один из норвежских чиновников, беседуя с Bloomberg на условиях анонимности, пошутил, что собирается взять больничный на 10 октября — на случай негативной реакции Трампа.

В Осло вспоминали историю 2010 года: после присуждения премии китайскому диссиденту Лю Сяобо Китай по сути заморозил отношения с Норвегией на шесть лет и заблокировал импорт лосося под предлогом «санитарных причин». Связи были восстановлены лишь в 2016-м. Столь же резкую реакцию теоретически можно было ожидать и от Дональда Трампа.

Поддержка извне

Значимость для Трампа Нобелевской премии не укрылась ни от бизнес-сообщества (глава Pfizer Альберт Бурла заявил, что республиканец достоин премии за программу, ускорившую разработку вакцин от COVID-19), ни от мировых лидеров, которые с января пытались найти подходы к главе Белого дома. И одна их тактика, похоже, оказалась эффективной.

В течение года целый ряд лидеров заявил о выдвижении Трампа на Нобелевскую премию. Среди них оказались власти Пакистана, Камбоджи, Израиля, Руанды. Последними стали лидеры Азербайджана и Армении Ильхам Алиев и Никол Пашинян, которые пообещали отправить в Нобелевский комитет совместную заявку. Обоснования в каждом из этих случаев были примерно одинаковыми: Трамп принес мир в те страны и регионы, где этого мира уже даже не ждали.

Председатель Нобелевского комитета Йорген Ватне Фриднес объявляет, что лидер венесуэльской оппозиции Мария Корина Мачадо стала лауреатом Нобелевской премии мира за 2025 год. 10 октября 2025 года.

За несколько дней до обнародования имени лауреата к голосам в поддержку Трампа присоединился «Форум семей заложников и пропавших без вести» — общественная организация, представляющая родственников израильтян, похищенных или пропавших в результате конфликта с ХАМАС. «Сейчас на столе лежит всеобъемлющий план президента Трампа по освобождению всех оставшихся заложников и окончательному завершению этой ужасной войны. Впервые за многие месяцы у нас появилась надежда, что наш кошмар наконец закончится», — отметили представители Фонда.

После того как стало известно, что Израиль и ХАМАС согласовали первый этап сделки о прекращении огня, предложенный Трампом, эти голоса усилились. Так, о том, что президент США заслуживает премию, заявил президент Египта Абдель Фаттах ас-Сиси. Это он сказал лично главе Белого дома, когда разговаривал с ним по телефону 9 октября. А на официальной англоязычной странице премьер-министра Израиля Биньямина Нетаньяху в соцсети X появился коллаж: Трамп получил огромную золотую медаль и безмерно радуется этому в окружении своих соратников и главы израильского правительства. Картинка сопровождалась надписью: «Дайте Дональду Трампу Нобелевскую премию мира — он заслуживает этого!»

Более того, уже в день обнародования имени лауреата, 10 октября, помощник президента РФ Юрий Ушаков рассказал: если бы Трамп попросил об этом, Россия поддержала бы награждение его Нобелевской премией. А уже после обнародования имени лауреата Владимир Путин заявил: «Достоин или не достоин действующий президент США Нобелевской премии — я не знаю, но он реально много делает для того, чтобы разрешить такие сложные, годами, а то и десятилетиями длящиеся кризисы».

С надеждой на 2026-й

Учитывая, что прием заявок заканчивается 31 января, с формальной точки зрения все эти голоса звучали в поддержку кандидатуры Трампа в 2026 году. В гонке-2025 он участвовал, в частности, благодаря конгрессвумен от республиканцев Клаудии Тенни, которая номинировала Трампа за его достижение во время первого срока — подписание Соглашений Авраама *(Соглашения Авраама — это серия исторических дипломатических договоров о нормализации отношений между Израилем и рядом арабских государств, подписанных в 2020–2021 годах при посредничестве президента США Дональда Трампа — Прим. ред.)*. Сообщалось, что еще одну заявку подавал депутат Верховной Рады Украины Александр Мережко. Но позже он отозвал ее, объяснив: «Я считал, что моя номинация подтолкнет Трампа к справедливому миру, но он снова не сдержал обещаний».

Кстати, в конце сентября в Раде зарегистрировали постановление с предложением выдвинуть Трампа на соискание премии — но в итоге оно так и не набрало нужного числа голосов.

Еще 30 сентября Трамп признал, что шансов на получение премии немного: ее «отдадут какому-нибудь парню, который не сделал ни черта». А 9 октября, буквально за несколько часов до объявления имени лауреата, он на встрече с президентом Финляндии Александром Стуббом заявил: «Пусть в Нобелевском комитете «решают, как считают нужным», главное, что своим миротворчеством я остановил восемь войн за девять месяцев». «Я спас жизни, и именно это для меня важно, особенно в российско-украинском конфликте», — добавил президент США.

В свою очередь, Стубб поддержал Трампа, дав понять: республиканцу, который, вероятно, останется в Белом доме до 20 января 2029 года, могут дать премию, скажем, в 2026-м. Но для этого ему придется-таки добиться реальных результатов. Например, прекращения огня между Россией и Украиной (Владимир Зеленский 9 октября пообещал, что номинирует Трампа, если он добьется этого). Или успешного воплощения в жизнь амбициозного мирного плана по Палестине. Или, к примеру, достижения с Китаем твердых договоренностей о ненападении на Тайвань (президент островного государства Лай Циндэ на днях заявил, что в таком случае Трамп наверняка получит желанную премию).

Правда, даже в таком случае останутся факторы, снижающие шансы Трампа. Во-первых, как отмечал зампред Норвежского Нобелевского комитета Асле Тойе, давление, как правило, приносит обратный результат: «Некоторые кандидаты слишком активно давят, и нам это не нравится». Во-вторых, никуда не денется максимально воинственный стиль лидерства консерватора-изоляциониста Трампа — как внутри страны, так и во внешней политике. Трамп не олицетворяет собой классическое миротворчество. Скорее, можно говорить о «принуждении к миру». В этом плане выбор 2025 года выглядит более гармонично.

В ЦЕНТРЕ ВНИМАНИЯ

ОБ ОГРАБЛЕНИИ ЛУВРА И НЕ ТОЛЬКО

○ **ИЛЬЯ ГАРБУЗОВ**

19 октября утром неизвестные ограбили парижский Лувр – самый посещаемый музей в мире, который ежегодно принимает более 9 млн посетителей. Музей уже был открыт, в нем находились посетители. У грабителей ушло четыре минуты, чтобы вынести считающиеся бесценными ювелирные украшения, некогда принадлежавшие Наполеону Бонапарту и императрице Жозефине, в том числе бриллиантовое и изумрудное колье, подаренное императором Наполеоном своей жене, и другие драгоценности.

Лица воров были закрыты масками. На грузовом подъемнике они поднялись на балкон второго этажа со стороны набережной Сены, где идет ремонт фасада, вырезали отверстие в стеклянной двери, открыли ее и вошли в Галерею Аполлона, в которой хранится ряд самых ценных исторических коллекций музея. Грабители целенаправленно шли к витринам, где были выставлены именно эти драгоценности. По всей видимости, их интересовали конкретные исторические вещи.

Министр внутренних дел Франции Лоран Нуньес заявил, что ограбление совершила «очень опытная команда».

По словам министра культуры Франции Рашиды Дати, преступники успели похитить восемь из 23 предметов коллекции Наполеона.

Девятый экспонат – корона XIX века, инкрустированная 1 354 бриллиантами, принадлежавшая императрице Евгении, супруге Наполеона III, последнего монарха Франции и первого президента Французской республики, был найден в разбитом виде неподалеку от музея, поэтому ее удалось вернуть в музей.

Ущерб от ограбления Лувра оценивается более чем в 100 миллионов долларов.

Прокуратура начала расследование по подозрению в организованной краже и преступном сговоре с целью совершения преступления. Расследование проводится при поддержке следственной службы, борющейся с незаконным оборотом культурных ценностей.

В связи с ограблением музея французские власти разыскивают четырех воров, сообщила главный прокурор столицы Лора Бекко в воскресенье, 19 октября.

Несмотря на имеющиеся опасения, что, если преступников не поймают в ближайшие дни, украденные предметы будут разобраны и вывезены из страны, Беко заявила, что не сомневается в том, что музей сможет вернуть украденные экспонаты в ближайшие дни. По ее словам, над делом работают около 100 следователей.

В связи с этим происшествием, многие представители французской общественности называют ограбление беспрецедентным и ставят под сомнение эффективность руководства Лувра и системы охраны экспонатов.

Корона императрицы Евгении. Сотрудники французской полиции перекрыли вход в Лувр после ограбления, произошедшего 19 октября 2025 года в Париже.

Директор Лувра Лоранс де Кар, которая заняла пост главы музея в 2021 год и некоторое время назад обратилась в парижскую полицию с просьбой провести проверку безопасности, собралась уйти в отставку, однако французский министр культуры Рашида Дати отказалась принять ее заявление.

«Все было невероятно хорошо спланировано»

Прокуратура Парижа рассматривает две основные версии ограбления Лувра: по заказу или для отмывания денег. Продать похищенные изделия в оригинальном виде будет сложно. Они или предназначены для заранее известного заказчика – тайного коллекционера, или будут разобраны и проданы «насыпом»: камни, в некоторых случаях переограненные, – отдельно, металл, скорее всего переплавленный, – отдельно. В этом случае общая стоимость похищенного заметно снизится, заявил один известный парижский ювелир.

Украденные драгоценности не были застрахованы, и государство не получит возмещения ущерба, нанесенного грабителями, сообщает газета Financial Times (FT) со ссылкой на заявление французского Министерства культуры, поскольку «государство действует как собственный страховщик» и ответственность за предметы в национальной коллекции обычно лежит на государстве. Музеи приобретают специальную страховку при перевозке предметов или их передаче друг другу, отмечает FT.

Банда «Розовые пантеры»

Газета Metro сообщила, что к ограблению может быть причастна международная банда Pink Panthers («Розовые пантеры»), известная дерзкими кражами произведений искусства и ювелирных изделий. Ее члены – экс-военные из стран бывшей Югославии, у которых есть опыт нападений как на музеи, так и на ювелирные магазины.

Уилл Геддес, специалист по обеспечению безопасности говорит: «Очевидно, все было невероятно хорошо спланировано. Мы знаем, что эти ребята пришли не посреди ночи, а в 9:30 утра, что само по себе невероятно смело. Если похитителей не поймают в течение ближайшего дня-двух, похищенные драгоценности, скорее всего, найти уже не удастся».

Серьезные проблемы с безопасностью

После ограбления Рашида Дати признала, что «обеспечению безопасности культурного наследия не уделялось должного внимания». По ее словам, Лувр был «слабо защищен».Только чуть более трети залов оборудована камерами видеонаблюдения. «Меры безопасности не сработали и не смогли предотвратить крупное ограбление, что негативно отразилось на имидже страны», – сказал министр юстиции страны Жеральд Дарманен.

Президент Франции Эммануэль Макрон заявил: «Ограбление Лувра – нападение на наше наследие. Мы вернем экспонаты, а виновные будут привлечены к ответственности. Парижская прокуратура делает для этого все возможное».

Рашида Дати заявила, что системы безопасности Лувра функционировали нормально и сигнализация сработала. Пять сотрудников музея, находившихся в галерее или поблизости, действовали в соответствии с протоколом, связавшись с охраной и обеспечив безопасность посетителей.

На четвертый день после ограбления Лувр открыли для публики. Одной из причин задержки стала забастовка охранников музея, которые жаловались, что их безопасность не обеспечена должным образом, хотя, казалось бы, безопасность-то должны обеспечивать именно они! Но оказалось, что у охраны не было оружия, а в инструкции прямо написано: при ограблении не препятствовать ворам и вызвать полицию.

Кражи из музеев Франции

В Лувре хранятся тысячи произведений искусства, известных во всем мире, и столько же менее известных, но не менее значимых с культурной точки зрения предметов.

За 230 лет его истории было относительно мало краж – в основном благодаря строгой системе безопасности.

В 1983 году из Лувра пропали некоторые элементы доспехов XVI века, которые были обнаружены только в 2011 году.

В 1998 году была похищена картина Le Chemin de Sevres («Дорога в Север») Жан-Батиста Камиль Коро, одного из ведущих французских пейзажистов XIX века. Картина знаменита как образец французского реализма и пейзажной живописи XIX века, а также тем, что до сих пор не найдена. Ее просто сняли со стены, и никто этого не заметил. В результате систему безопасности музея серьезно усилили. Однако найти пропажу так и не удалось.

«Дорога в Север», художник Камиль Коро. Около 1858-1859 годов.

Кража этой картины – не просто потеря художественно ценного произведения. Это происшествие считается символом утраты французского культурного наследия и послужила поводом для обсуждения безопасности музеев и сохранности коллекций.

В сентябре воры похитили экспонаты золотой руды из Музея естественной истории в Париже. Золото стоило около 600 тыс. евро и, вероятно, было легко реализовано на черном рынке.

В том же месяце в городе Лимож был ограблен Национальный музей Адриена Дюбуше, французского коллекционера и мецената, известный своей крупнейшей в мире коллекцией китайского фарфора, насчитывавшей более 18 000 предметов, включая около 5000 выставленных. Злоумышленникам удалось похитить ряд редких экспонатов. Похищенные экспонаты до сих пор не найдены. Сумма ущерба составляет около 9,5 миллионов евро.

В ночь на 20 октября в городе Лангр неизвестные взломали Дом просвещения имени выдающегося французского философа эпохи Просвещения Дени Дидро.По данным газеты Le Figaro, преступники дождались закрытия дома-музея, после чего взломали входную дверь, разбили витрину и похитили 1633 серебряных и 319 золотых монет XVIII-XIX веков, которые были обнаружены в историческом доме Дидро в 2011 году при реконструкции здания. Газета Le Figaro сообщает, что следователи склоняются к версии тщательно спланированного ограбления.

История покушениий на «Мону Лизу»

Самая известная в истории музейная кража произошла в 1911 году, когда была похищена «Мона Лиза» Леонардо да Винчи. Перед закрытием итальянец Винченцо Перуджа, работавший в Лувре стекольщиком и декоратором, где занимался и установкой защитных стекол для картин, спрятался на ночь в шкафу, а утром снял картину с рамы, спрятал холст под своим халатом, а утром спокойно вышел через служебный вход.

В рамках расследования полиция допросила многих, даже поэта Гийома Аполлинера и художника Пабло Пикассо, которых подозревали в сооучастии в этом преступлении, но подозрения не подтвердились.

Перуджа более двух лет хранил картину в своём парижском жилище, а в 1913 году попытался продать её антиквару во Флоренции, после чего был арестован, когда антиквар сообщил властям.

На суде он говорил, что хотел восстановить историческую справедливость, считая, что картина

В ЦЕНТРЕ ВНИМАНИЯ

была незаконно вывезена из Италии Наполеоном (что не соответствует фактам), и утверждал, что совершил кражу из патриотических соображений, потому что хотел «вернуть её Италии». В 1914 году «Мона Лиза» вернулась в Лувр.

Кража вызвала глобальный резонанс, и «Мона Лиза» стала самой известной картиной в мире.

В 1956 году посетитель музея плеснул в картину кислотой и бросил в нее камень, чем немного поцарапал краску на холсте. После этого происшествия на картину было установлено защитное стекло.

В 1974 году произведение Леонардо да Винчи выставлялось в Токийском национальном музее, где одна из посетительниц распылила красную краску в знак протеста против запрета на посещение выставок людям с ограниченными возможностями.

В 1977 российская туристка бросила в «Джоконду» сувенирную кружку. Причина этого поступка так и осталась неизвестной.

29 мая 2022 года мужчина, переодетый в старушку, проник в Лувр и попытался разбить пуленепробиваемое стекло, защищающее шедевр. Злоумышленнику это не удалось, тогда он измазал его тортом. Рядом вандал разбросал лепестки роз, после чего охрана его схватила и вывела из музея.

«Мона Лиза».

Почему «Мона Лиза» — это «Джоконда»?

Ученые несколько столетий пытались разгадать ее загадки. Одну из главных тайн «Мона Лизы» — кто же женщина, чей портрет написал Леонардо да Винчи — раскрыть удалось. Это была флорентийка Лиза дель Джокондо. Отсюда и двойное название картины — «Джоконда» или «Мона Лиза».

Франческо дель Джокондо был большим поклонником искусства и живописи, покровительствовал художникам. Именно ему принадлежала идея заказать портрет супруги в честь рождения первенца. Есть гипотеза, что Леонардо был влюблен в Лизу. Этим можно объяснить его особую привязанность к картине и длительное время работы над ней.

Художник писал эту картину более 10 лет, в течение всего этого времени внося в нее правки и дорабатывая штрихи. Долгое время было неизвестно, кого из современниц изобразил художник. Но в 2005 году немецкий ученый Армин Шлехтер нашел на полях книги, владельцем которой был знакомый с художником флорентийский торговец,заметку, которая доказывала то, что да Винчи писал портрет именно Лизы дель Джокондо.

О том, что это портрет состоятельной дамы, нам говорят некоторые детали. Например, цвет платья. Ткань такого оттенка было очень сложно сделать, поэтому позволить себе ее могли далеко не все. Можно также обратить внимание на руки женщины: в портретах того времени именно так (правая рука лежит на левой) изображали верных жен.

Как же закончилась жизнь госпожи дель Джокондо? Она прожила вместе со своим супругом всю жизнь, родила от него пятеро детей. Франческо умер в от чумы возрасте 80 лет, оставив все свое наследство жене, но та после смерти мужа жила в монастыре. Она пережила своего мужа всего на четыре года.

Картина стала не только символом эпохи, но и культовой работой, которая вдохновила сотни художников и ученых на разгадки ее тайн. К слову, сейчас эта работа кисти да Винчи оценивается практически в 900 миллионов долларов.

Проживающий с 2017 года в Дубае и имеющий гражданство этой страны российский предприниматель, основатель «мессенджера Telegram», Павел Дуров заявил, что готов выкупить украденные драгоценности.

Посетители у картины «Мона Лиза».

В соцсети X Дуров заявил:» «С радостью куплю украденные драгоценности и верну их в Лувр. Я имею в виду Лувр Абу-Даби, конечно; из Лувра в Абу-Даби никто не ворует».

Лувр Абу-Даби — художественный музей в Абу-Даби, открывшийся в 2017 году. В нем представлены экспонаты из Лувра, Центра Помпиду и Версаля.

Новости расследования

К 30 октября арестовано семь человек. Их фамилии пока не сообщаются. Двое из них, задержанных в парижском аэропорту при попытке вылететь из страны, уже попадали в поле зрения полиции за совершение краж. В данный момент они заключены под стражу в ожидании суда.

Прокуратура на прошлой неделе сообщала, что следователи изучают «150 образцов ДНК, отпечатков пальцев и другие улики».

Следователи заявили, что один из задержанных был идентифицирован именно по следам ДНК, оставленным на месте преступления. Его называет главным подозреваемым.

Ранее Лор Бекко сообщила, что двое мужчин, задержанных в связи с ограблением, «частично признали» причастность к ограблению Лувра.

Она также заявила, что они вскоре предстанут перед судьей, им будет предъявлено обвинение в совершении грабежа в составе организованной группы, предусматривающее наказание до пятнадцати лет лишения свободы и в преступном сговоре с наказанием до десяти лет лишения свободы. Прокурор ходатайствовала об избрании им меры пресечения в виде заключения под стражу.

Госпожа Бекко также обратилась к тем, в чьих руках находятся ценности, отметив, что в случае их добровольного возврата «суды, очевидно, примут во внимание тот факт, что кража не привела к каким-либо убыткам», поэтому они смогут рассчитывать на более мягкое наказание.

Прокурор подчеркнула, что нет никаких свидетельств того, что к ограблению может быть причастен кто-либо из сотрудников музея.

В 9 часов утра 22 октября двери Лувра как обычно открылись для постетителей, хотя Галлерея Аполлона, куда приникли грабители, остается закрытой.

Как сообщила французская радиостанция RTL со ссылкой на источники, после ограбления часть коллекции королевских драгоценностей была перевезена из Лувра в хранилища Банка Франции. В этом гигантском «сейфе», расположенном на глубине 26 метров, уже хранятся до 90% золотого запаса страны, а также многие рукописи Леонардо да Винчи.

В заключение, немного юмора. Как известно, в России в связи с различными важными событиями обычно появлялись анекдоты. Вот «новинка». Двое подвыпивших мужчин вошли в винный магазин и начали рассматривать и даже трогать стоявшие на полках бутылки. К ним тут же подошел администратор и сказал: «Эй, вы! Даже не думайте! У нас есть охрана и видеокамеры. Идите отсюда, это вам на Лувр!».

GloWell Dental - семейная стоматология с теплом и заботой
Мы верим, что визит к стоматологу может быть спокойным и даже приятным.
Наша команда заботится о вашей улыбке так, как о своей — будь то профилактика, лечение или косметические процедуры.
Что мы делаем для вашей улыбки:
• Семейная и детская стоматология
• Косметические процедуры
• Профилактика и лечение
• Виниры и прозрачные элайнеры
Нет страховки? Не проблема!
Membership план — удобно и выгодно для всей семьи.
• 2 профессиональные чистки зубов в год
• Осмотр стоматолога и фторирование детям
• Скидка 20% на все услуги
• Неограниченные цифровые рентгеновские снимки*
• *Панорамный снимок не включён.
Стоимость: Взрослые $250/год Дети (до 14 лет) $190/год
586-566-3880 Dr. Aida Rosenthal
46671 Hayes (угол 21 Mile Rd.), Shelby Twp., MI 48315

ДЕТАЛИ

НОБЕЛЬ ДЛЯ ПРЕЗИДЕНТА

Как воинственный американский лидер уговорил Россию подписать договор и получил премию мира.

ЕВГЕНИЙ БУНТМАН

В течение года Дональд Трамп постоянно говорил, что заслуживает Нобелевской премии мира как никто другой, но в итоге ее не получил. В этом году ее получила венесуэльский оппозиционный политик Мария Корина Мачадо. Историки премии и исследователи считают, что нынешний президент США – слишком противоречивая фигура для этой награды и что он слишком воинственный политик, чтобы быть лауреатом. Однако в истории уже был американский лидер, получивший при похожих обстоятельствах премию мира – Теодор Рузвельт.

«Они никогда не дадут мне Нобелевскую премию мира. Я ее заслуживаю, но они никогда ее не дадут», – заявлял президент США в феврале 2025 года. 30 сентября, выступая перед американскими генералами, Трамп еще раз поднял эту тему: если премию получит кто-то другой, «это будет большим оскорблением для нашей страны», сказал он.

О том же неоднократно говорили и в окружении Трампа: от пресс-секретаря Белого дома до госсекретаря США. Сам Трамп почти в каждой своей речи объявляет, что ему удалось прекратить семь войн – упомянул он это и во время выступления на сессии Генассамблеи ООН.

За всю историю Нобелевскую премию мира получали четыре президента США. Один из них на тот момент уже давно ушел из Белого дома: Джимми Картеру присудили премию за общий вклад в дело мира в 2002 году. Барак Обама получил премию в первый год своего первого срока – с расплывчатой формулировкой за «укрепление международной дипломатии и сотрудничества между людьми». В 1919 году премию присудили Вудро Вильсону – за миротворческие усилия после Первой мировой войны и стремление создать Лигу Наций.

Но первым американцем – лауреатом Нобелевской премии в 1906 году стал Теодор Рузвельт – за то, что примирил Россию и Японию. Решение многим показалось более чем спорным. «Альфред Нобель наверняка перевернулся в гробу», – писала после присуждения Рузвельту премии европейская пресса.

Мировой полицейский

Черно-белая карикатура начала XX века: человек в полицейской форме с дубинкой, на которой написано «Новая дипломатия». У него под ногами путаются разные группы протягивающих к нему руки людей с разных континентов в сомбреро, чалмах и цилиндрах.

До решения Нобелевского комитета Рузвельта можно было назвать кем угодно, но только не голубем мира. В 1897 году он стал помощником министра военно-морских сил в администрации президента Мак-Кинли. Это было время перелома во внешней политике США, перехода от изоляционизма к империализму, пересмотра доктрины Монро *(Доктрина Монро – это заявление об иностранной политике США, провозглашённое президентом Джеймсом Монро в 1823 году – Прим. ред.).*

Теодор Рузвельт

В 1898 году Соединенные Штаты вступили в войну с Испанией, затем оккупировали Кубу, Филиппины и Пуэрто-Рико. Были аннексированы Гавайи. И Рузвельт, в то время восходящая звезда Республиканской партии, был главным сторонником военного вмешательства по всему миру.

Теодор Рузвельт был, кроме того, символом патриотической силы. Охотник и великолепный стрелок, он оставил свою должность в министерстве и отправился добровольцем на американо-испанскую войну. Он возглавил 1-й добровольческий кавалерийский полк, получивший название «Мужественные всадники Рузвельта»

Фотография Рузвельта в кавалерийской форме стала каноническим изображением настоящего патриота, человека силы. «Мужественные всадники» *(англ. Rough Riders – знаменитое американское военное подразделение, официально известное как 1-ый полк добровольческой кавалерии США, состоявший из ковбоев, охотников, спортсменов и даже студентов из элитных университетов. Оно было сформировано в 1898 году для участия в Испано-американской войне. Командовали им полковник Леонард Вуд и Теодор Рузвельт, который позже стал президентом США – Прим. ред.)* понесли значительные потери на Кубе, брали приступом холм Сан-Хуан близ Сантьяго-де-Куба, внесли решающий вклад в осаду города. Рузвельт вернулся героем, а в 1900 году был избран вице-президентом США при президенте Мак-Кинли.

Теодор Рузвельт был даже популярнее президента. Иизбирателям нравилась его молодость и воинственность. 6 сентября 1901 года Мак-Кинли, 25-ый президент США, был убит в концертном зале на всемирной Панамериканской выставке в Буффало. Когда президент приветствовал общественность, анархист Леон Чолгош два раза выстрелил в него из пистолета, и Рузвельт стал главой государства.

Еще до этого он заявил о своем главном политическом принципе. Расширительное толкование Теодором Рузвельтом доктрины Монро в отношении стран Латинской Америки, декларированное в 1904-1905 годах, предполагало, что, если в Латинской Америке возникнут конфликты, то США обеспечат их урегулирование, в том числе и с использованием военной мощи. Впервые этот термин появился в речи Рузвельта, тогда ещё вице-президента, произнесённой им 2 сентября 1901 года на ярмарке в штате Миннесота, где он процитировал западноафриканскую пословицу: «Говори мягко, но держи в руках большую дубинку, и ты далеко пойдёшь» (англ. Speak softly and carry a big stick; you will go far). На протяжении своей жизни он не раз повторял эти слова. Так возник термин «Политика большой дубинки».

Именно администрация Рузвельта содействовала восстанию в Панаме (тогда части Колумбии) и провозглашению независимости республики в обмен на контроль над Панамским каналом.

В 1906 году, за месяц до присуждения ему Нобелевской премии мира, Рузвельт распорядился снова ввести войска на Кубу и подавить восстание. А про

ATTORNEY NARGIZ NESIMOVA
NESIMOVALAW.COM
Phone: 248-881-2981 • Email: Nesimovalaw@gmail.com
29850 NORTHWESTERN HIGHWAY, SUITE 250, SOUTHFIELD, MI 48034

- Criminal law, Drunk Driving and Traffic Tickets -
Уголовное право (правонарушения и уголовные преступления), Дорожные штрафы и вождение в нетрезвом состоянии
- Wills and Power of Attorneys - Завещания и доверенности
- Real Estate and Business Law - Недвижимость и коммерческое право

I have also partnered with the best attorneys and law firm in Michigan who specialize in the following areas of law:

- personal injury
- auto accidents
- truck accidents
- motorcycle and bus accidents
- medical malpractice
- dog bite injuries
- nursing home abuse
- premises liability

CALL ME and we will make sure your case is handled properly.

Я сотрудничаю с лучшими адвокатами и юридическими фирмами в Мичигане, которые специализируются на:

- телесные повреждения или увечья
- автомобильные аварии
- аварии грузовиков
- врачебная ошибка
- травмы от укусов собак
- насилие в доме престарелых
- гражданская ответственность, связанная с недвижимостью

Позвоните мне, и мы позаботимся о том, чтобы ваше дело было рассмотрено должным образом.

ДЕТАЛИ

недовольных жителей острова говорил следующее: «Прямо сейчас я так зол на эту проклятую маленькую кубинскую республику, что готов стереть ее народ с лица земли. Все, чего мы от них хотели, – это чтобы они вели себя хорошо, были процветающими и счастливыми».

Неудивительно, что на большинстве карикатур Рузвельта изображали с той самой дубинкой. Или в образе «мирового полицейского» – еще одно образное определение роли США, которое дал сам президент.

Миротворец

К лету 1905 года силы участников русско-японской войны истощились. В марте Россия потерпела поражение в генеральном сражении при Мукдене *(Мукденское сражение 19 февраля – 10 марта 1905 г. – наиболее масштабная, продолжительная по времени и самая кровопролитная битва периода русско-японской войны 1904-1905 годов – Прим. ред.)*, в мае японский флот уничтожил русскую эскадру в Цусимском проливе. Россия проигрывала войну – но и Япония уже исчерпала все резервы.

Теодор Рузвельт не раз проявлял живой интерес к мирному процессу. Поначалу президент США поддерживал Японию, но затем решил, что Вашингтону невыгодно чрезмерное усиление какой-либо из сторон. Рузвельт хотел, чтобы Китай оставался нейтральным, и опасался, что европейские державы смогут извлечь выгоду из сложившейся ситуации.

В 1904 году Рузвельт пытался примирить стороны, но безуспешно: и Япония, и Россия были уверены в победе.

В 1905 году мир пошел бы на пользу всем, но был необходим посредник. И эту роль предстояло исполнить Рузвельту.

31 мая Япония тайно попросила Рузвельта поспособствовать сближению двух стран. В Петербурге публично говорили о войне до победного конца, но при этом – точно так же тайно – Николай II согласился на прямые переговоры с Японией, но только если предложение поступит от Рузвельта. Президент США официально пригласил стороны для обсуждения мирного соглашения. 10 июня поступило согласие от Японии, два дня спустя – от России.

Мирная конференция началась с того, что президент Теодор Рузвельт пригласил обе страны провести прямые переговоры в Портсмуте (штат Нью-Гэмпшир).

ОТ РЕДАКЦИИ. Не напоминают ли эти события то, что сегодня происходит в войне между Россивй и Украиной?

5 августа дипломатические миссии были представлены друг другу на борту линкора Mayflower в заливе Ойстер-Бей на северном берегу Лонг-Айленда, штат Нью-Йорк, названного так голландскими исследователями в 1615 году из-за обилия в нем устриц. Президент выступил в роли радушного хозяина: российскую и японскую делегацию ждали закуски и шампанское.

Переговоры проходили в исключительно джентльменском духе. Но оставались противоречия, непреодолимые для сторон. Япония требовала среди прочего выплаты контрибуции и контроля над Сахалином. Россия эти условия категорически отвергала.

В тот момент, когда, казалось, переговоры были близки к краху, пришло время вмешаться Рузвельту. Президент США вел закулисные переговоры с каждой из сторон, склоняя их к подписанию соглашения. Через японского посланника Канэко он передал, что Николай II ни за что не согласится на контрибуцию. При этом он намеренно не упомянул, что Россия готова уступить половину Сахалина, и так оккупированного японцами.

На финальной встрече шел оживленный обмен репликами. Главный российский переговорщик, председатель Комитета министров Витте, заявил о неприятии японских условий. Его визави, министр иностранных дел Японии Комура, ответил, что его страна готова отказаться от контрибуции в обмен на Сахалин. Витте снова ответил отказом. И тогда Комура сделал последнее предложение – отказ от требования выплат в обмен на Южный Сахалин. Соглашение было достигнуто.

Достижению Портсмутского мира *(мирного договора между Россией и Японией, завершившего русско-японскую войну 1904-1905 годов, который был подписан 5 сентября 1905 года в городе Портсмуте, США – Прим. ред.)*, не были довольны ни в России, ни в Японии. Витте получил прозвище «граф Полусахалинский», в Японии условия соглашения встретили масштабными протестами, переросшими в беспорядки.

Тем не менее, роль Рузвельта никто не преуменьшал. Он успешно использовал закулисную дипломатию, когда стороны зашли в тупик и не были готовы к компромиссам на очной встрече. «Выражаю Вам сердечную благодарность за Ваши гуманные усилия по достижению мира и заключению Портсмутского договора», – говорилось в телеграмме, отправленной американскому президенту от Витте.

Выгодно это было и самому президенту США. В октябре 1905 года журнал American Monthly Review of Reviews писал: «Американский народ и Теодор Рузвельт должны быть благодарны русско-японской войне хотя бы за одно. Она предоставила нам как нации, а нашему президенту как верховному судье возможность продемонстрировать, что мы являемся чрезвычайно миролюбивой нацией и что человек с «большой дубинкой», человек, которого обвиняли в показном хвастовстве, который, как нам говорили, изрядно желал поссорить нас с остальным миром, – на самом деле миротворец».

Нобелевская премия и реакция на нее

10 декабря 1906 года Нобелевский комитет присудил Теодору Рузвельту премию мира с формулировкой «за роль в прекращении кровопролитной войны» между Японией и Россией. Сам президент на награждение не явился: его послание Нобелевскому комитету зачитывал посланник США в Норвегии Герберт Пирс. Более того, сам Рузвельт прочитал Нобелевскую лекцию в Осло только в 1910 году, когда уже покинул Белый дом.

Решение комитета вызвало бурю эмоций – от недоумения до гнева. До Рузвельта премию присуждали общественным деятелям, прежде всего убежденным пацифистам. Воинственный президент США в эту логику никаким образом не вписывался. Немецкая газета Berliner Tageblatt писала, что Альфред Нобель пришел бы в ужас и перевернулся в гробу. Журналисты припомнили Рузвельту его любимую фразу про войну, которая лучше позорного мира. Норвежские левые называли президента США «воинствующим безумцем» и империалистом; шведские газеты утверждали, что Норвегия дала премию Рузвельту, чтобы выслужиться перед американцами и заполучить влиятельных друзей. Еще никогда премия не вызывала столько споров.

На американских карикатурах того времени Рузвельта по-прежнему изображали с дубинкой в руке. А на одном из рисунков соседствовали два портрета президента: на одном он с саблей покоряет холм Сан-Хуан, на другом – держит оливковую ветвь.

После получения премии мира Теодор Рузвельт не стал менее воинственным: уже покинув Белый дом, он неустанно критиковал президента Вудро Вильсона и его госсекретаря Уильяма Брайана за нежелание отстаивать, в том числе и силой, интересы США. «Я считаю отвратительной позицию Вильсона-Брайана, заключающуюся в доверии фантастическим мирным договорам, невыполнимым обещаниям, всякого рода клочкам бумаги, не подкрепленным действенной силой», – писал Рузвельт. А годы спустя эту цитату в подтверждение своей позиции приводил Генри Киссинджер, госсекретарь США и еще один спорный лауреат Нобелевской премии мира.

Православная классическая школа в Анн-Арбор

ANN ARBOR ORTHODOX CLASSICAL ACADEMY

ИДЁТ НАБОР УЧЕНИКОВ

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ШКОЛЫ:
- Создание условий для полноценного и успешного образования
- Развитие интереса и навыков в таких областях, как: математика, языки, наука, искусство и музыка
- Стимулирование творческого мышления
- Формирование ответственности и возможностей для самореализации
- Укрепление традиционных и культурных ценностей

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ:
- Пятидневная программа
- Смешанная форма обучения
- Микрошкола

ПОДАЧА ЗАЯВКИ

Ann Arbor Orthodox Classical Academy
9900 Jackson Rd, Dexter, MI 48130
(734) 215-5739
www.a2oca.org/admissions

ALBERT VALK AND IRYNA SAZONOVA, PLLC
ЛИЦЕНЗИРОВАННЫЕ АДВОКАТЫ

Профессиональное представительство во всех иммиграционных службах и судах США, а также судах и административных службах штата Мичиган

АЛЬБЕРТ ВАЛК
313-510-2499
attyvalk@aol.com

ИРИНА САЗОНОВА
586-764-1967
isazonov@gmail.com

ИММИГРАЦИОННЫЕ УСЛУГИ
- воссоединение семей
- получение гражданства
- защита от депортации
- продление и перемена статуса, включая студенческий
- визы жениха и невесты
- гостевые визы

УГОЛОВНЫЕ ПРАВОНАРУШЕНИЯ
- вождение в нетрезвом виде
- неуплата за товар
- нарушение общественного порядка
- насилие в семье
- дорожные штрафы

СЕМЕЙНЫЕ ПРОБЛЕМЫ
- бракоразводные процессы с детьми и без детей

А ТАКЖЕ
- оформление завещаний и доверенностей
- нотариальное заверение документов
- помощь при авариях и травмах

Мы говорим на вашем языке:
русский, украинский, польский, английский

1637 W. Big Beaver Rd, Suite B, Troy, MI 48084

РЕКЛАМА

Если у вас не получается пройти экзамен гражданства в США из-за проблемы с английским языком и неспособности выучить Американскую историю, обращайтесь к нам

- консультации и поддержка при заполнении различных официальных документов
- нотариальные услуги
- помощь при оформлении пенсии

Требуется помощь?

Мы рядом, чтобы помочь вам!

248-963-0030

Immigration Helpers • 2891 East Maple Road, STE 200, Troy, MI 48083

CHIEF INSURANCE SERVICES
LICENSED INSURANCE AGENCY

ЗАПУТАЛИСЬ В MEDICARE И MARKETPLACE?

Мы поможем вам сэкономить и выбрать лучший план!

Здравствуйте!
Меня зовут Вероника Роуэлл,
я лицензированный страховой брокер
и основатель агентства
Chief Insurance Services.
Мы специализируемся на Medicare
и медицинском страховании
во всех 50 штатах.

Почему выбирают нас?

- **Более 30 контрактов** с ведущими страховыми компаниями
- **Сотни 5-звёздочных отзывов** от довольных клиентов по всей стране
- **Экспертная помощь** в выборе самого подходящего для вас плана
- **Бесплатная поддержка на всю жизнь** для всех ваших страховых нужд

Свяжитесь с нами уже сегодня!

Позвоните: **(616) 600-8444**
Бронируйте консультацию:
Наведите камеру на QR-код
Посетите наш сайт:
chiefinsuranceservices.com

Мы упростим процесс выбора страхового плана и
поможем вам избежать лишних расходов.

Действуйте сейчас, чтобы сэкономить!

Not affiliated with or endorsed by the government or the federal Medicare program. We do not offer every plan available in your area.
Please contact Medicare.gov 1-800-Medicare, or your local State Health Insurance Program (SHIP) to get information on all of your options.

СТОМАТОЛОГИЧЕСКАЯ КЛИНИКА

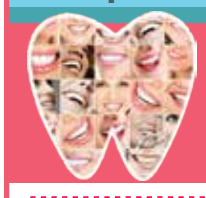
SMILES BY STUTMAN

Dr.Stutman 248-702-6300

МЫ ПРЕДЛАГАЕМ ВАМ:

- Профилактика заболеваний полости рта
- Root Canal Treatment
- Имплантация зубов
- Все виды протезирования - коронки, мосты, съемные протезы
- Исправление прикуса и положения зубов для детей и взрослых

Опыт работы более 25 лет



Stutman Dental Office
31800 Northwestern Hwy
Suite 380, Farmington Hills, MI 48334

Отбеливание зубов всего за $90

CROWNS $899

Быстрая регистрация брака на дому или в любом удобном для вас месте!

Сэкономьте ваше время
и сделайте день особенным!

Майкл Саркисофф,

лицензированный рукоположенный чиновник, предлагает услуги регистрации брака на дому или в любом выбранном вами месте. Также могу вам помочь с подачей, оформлением и получением предварительной лицензии на бракосочетание, чтобы ваше торжество прошло без лишних хлопот.

Быстрая и удобная регистрация в комфортных для вас условиях. Свяжитесь со мной по телефону

248-747-3437

чтобы обсудить детали и забронировать дату.

ИСТОРИИ БЕЗ ПРИКРАС

КАК ЖЕНЩИНЫ ПОПАДАЮТ В СОВРЕМЕННЫЕ ГАРЕМЫ: ИСТОРИИ НАЛОЖНИЦ, КОТОРЫМ УДАЛОСЬ СБЕЖАТЬ

Окончание. .
Начало в предыдущем номере.

Джилл Додд

Поворотный момент в их отношениях наступил в сентябре 1980 года, когда Аднан и Джилл отдыхали на частной испанской вилле миллиардера. Вечером после прилета модель ушла в свою спальню и начала готовиться ко сну (они всегда спали порознь), как вдруг в ее комнату зашел помощник Аднана и сказал, что ее хочет видеть босс. Когда Джилл пришла к миллиардеру, он проводил ее в ванную, которая уже была наполнена пенной водой, и предложил попробовать наркотики, чтобы расслабиться.

Модель отказалась, но он настоял, протянув ей свернутую трубочкой стодолларовую купюру. «Давай, это весело», — сказал он. Между ними опять состоялся очень доверительный и глубокий разговор, который плавно переместился в спальню. Джилл лежала рядом с Аднаном и думала лишь о том, как сильно хочет его поцеловать. Но стоило ей приблизиться, как миллиардер мягко отстранил ее. «Нет, я не могу тебя целовать, пока не заключу с тобой контракт», — объяснил он.

Аднан добавил, что не может жениться традиционным образом, однако, когда придет время, он выберет себе трех законных жен, как полагается членам королевской семьи Саудовской Аравии. А пока он готов заключить с Джилл письменный договор, согласно которому в ближайшие пять лет он будет обеспечивать ее всем необходимым, а она — составлять ему копанию как на публике, так и за закрытыми дверями спальни. «Ты всегда сможешь связаться со мной, где бы я ни находился», — сказал он. — «Тебе стоит только попросить, и в течение 24 часов я найду способ, чтобы увидеться с тобой».

Аднан Хашогги с женой Лимией Хашогги, 1993 год.

Аднан также пообещал, что сделает все, что в его силах, чтобы жизнь Джилл сложилась благополучно и счастливо. «Ты можешь параллельно встречаться с другими мужчинами, если они живут в других странах, или же я сам познакомлю тебя с каким-нибудь молодым герцогом или лордом», — произнес он, а затем с улыбкой добавил: «Так что даже не думай в меня влюбляться». Но предостережение оказалось запоздалым — Джилл действительно влюбилась в миллиардера, поэтому и согласилась подписать контракт.

«Я просто хотела быть с ним, поэтому меня не волновали детали», — впоследствии говорила она. — «Думаю, я находилась в состоянии отрицания. Я была ослеплена чувствами, поэтому всегда оправдывала его поведение. Даже в тот момент, когда он признался мне, что его сердце похоже на шкаф с ящиками, и когда он с очередной женщиной, то просто достает нужный ключ. Мне кажется, это определенно говорит о том, что я была очень наивна и воспринимала ситуацию так, как мне того хотелось». Гораздо позже, начав работать над мемуарами, Джилл задумалась о причинах того, почему ее так привлекал Аднан. И пришла к выводу, что такую модель отношений она переняла из собственной семьи. «Он был очень похож на моего отца, который всегда объективировал женщин *(объективировать женщину означает воспринимать или представлять ее не как личность с мыслями, чувствами и волей, а как объект, чаще всего для удовольствия, оценки или использования — Прим. ред.)*», — писала она. — Несмотря на то, что отец состоял в браке с мамой, он постоянно »охотился» на стороне. Я была еще девочкой, когда он рассказывал мне о других женщинах, описывал их тела. А моя мама просто закрывала на все глаза».

После подписания контракта Джилл познакомилась и с другими девушками, которые были в статусе «жен для удовольствия». Она научилась с первых секунд знакомства распознавать случайных любовниц миллиардера, кокетливых подруг и постоянных партнерш. Последние, конечно, были ее прямыми конкурентками, но Джилл продолжала убеждать себя, что по-особенному Аднан относится только к ней. «Пока я сидела напротив него на ужинах, я была спокойна, потому что понимала: я его фаворитка», — рассказывала она. Джилл также была счастлива, что миллиардер полностью поддержал ее стремление продолжать саморазвитие. Она увлекалась дизайном одежды и решила начать учебу в Институте моды дизайна и мерчендайзинга *(Институт моды дизайна и мерчендайзинга — это не название конкретного учебного заведения, а скорее обобщенный термин, описывающий учебные программы и учреждения, специализирующиеся на дизайне одежды, визуальном мерчендайзинге и смежных областях модной индустрии — Прим. ред.)*. Обучение оплатил Аднан.

Но постепенно у Джилл начали открываться глаза на то, что в действительности происходило в этом гареме. Однажды она застала Аднана за просмотром каталога моделей того агентства, с которым она работала. Тогда Джилл впервые подумала о том, что полгода назад миллиардер также мог выбрал и ее по фотографии. Вероятнее всего, подруга, внезапно пригласившая ее на вечеринку, и весь тот вечер на острове Le Pirate — все это было заранее подстроено.

А затем произошло два неприятных инцидента с подарками, которые Джилл уже не смогла простить своему возлюбленному. В августе 1981 года Аднан зашел в номер отеля, где спала Джилл, поставил подарочный пакет на прикроватную тумбочку и поцеловал девушку в лоб. Она проснулась, повернулась к нему, и они встретились взглядами. На лице Аднана промелькнула растерянность, и он удивленно сказал: «Ой, я ошибся номером. Извини и хороших снов. Оставь подарок себе». Прежде чем Джилл успела ему хоть что-то ответить, он ушел. «Я поняла, что он только что занимался любовью с другой женщиной, потому что ночью он дарил подарки только после секса, я прекрасно знала этот сценарий», — рассказывала она. — «У меня появились сомнения, что я смогу и дальше спокойно реагировать на это».

Джилл Додд с мужем.

Вскоре начали ходить слухи, что Аднан готовится сделать кому-то предложение. И у Джилл появилась надежда: на тот момент она находилась в его гареме дольше остальных женщин, поэтому ее кандидатура казалась наиболее вероятной. И, наконец, миллиардер подарил ей кольцо в форме сердца с бриллиантовой стрелой. Но не успела Джилл обрадоваться, как увидела такую же драгоценность на пальце у другой женщины. «В тот момент я осознала, что я никогда не была особенной [в его глазах]. Он просто раздавал эти подарки всем, включая меня», — сказала Джилл.

Только летом 1982 года Джилл нашла в себе силы сказать Аднану, что хочет с ним расстаться. Он воспринял эту новость спокойно, предложил девушке дать денег на дальнейшую жизнь, но она отказалась.

«Я продолжала испытывать привязанность к Аднану, скучала и постоянно думала о нем», — рассказывала Джилл. Еще около семи лет они созванивались и делились новостями, а потом их общение прекратилось. Сегодня Джилл живет в Калифорнии с мужем-американцем и занимается дизайном, выпуская одежду под брендом Roxy. У нее трое детей, которые уже выросли и стали самостоятельными.

«Когда мне было 20, мне было стыдно за то, что я была с Аднаном», — признается Джилл сегодня. — «Мне казалось, что если бы люди узнали, что я жила в гареме, то они бы подумали, что я проститутка. Но я никогда не отказывалась от своей независимости, амбиций или творческого самовыражения, когда был с Аднаном, поэтому я ни о чем не жалею».

Поделиться с миром своей историей Джилл Додд решилась 6 июня 2017 года — именно в этот день на полках книжных магазинов появились ее мемуары «Валюта любви. Отважное путешествие к счастью, уверенности и гармонии». И по какому-то роковому стечению обстоятельств, именно в этот день не стало Аднана Хашогги — мужчины, вдохновившего ее на эту книгу.

УРОКИ ИСТОРИИ

ФОН БРАУН И ОПЕРАЦИЯ OVERCAST: ПРАВДА ЛИ, ЧТО США УКРАЛИ РАКЕТНУЮ ПРОГРАММУ У НАЦИСТОВ

Подготовил ИЛЬЯ ГАРБУЗОВ
По материалам американской и российской прессы

Операция Overcast — это первоначальное название секретной программы США, позже переименованной в Operation Paperclip. Она была запущена весной 1945 года с целью привлечения немецких учёных и инженеров после окончания Второй мировой войны.

Фабрика трофеев

Одной из причин разгромного поражения нацистской Германии был провал стратегического мышления. Столкнувшись с численным и промышленным превосходством союзников, она попыталась решить эту проблему за счет превосходства технического и качественного. Идея сама по себе была хороша, но вместо того, чтобы задаться вопросом «какое оружие мы сможем произвести в достаточном количестве, чтобы выстроить систему и усилить армию», немцы пытались создать и довести до совершенства отдельные образцы техники, получив вундерваффе — чудо-оружие. В результате успехи конструкторов не конвертировались в победы на поле боя, зато союзникам после войны достались знатные трофеи и специалисты.

Во время Второй мировой войны в рамках кампании, известной как Блиц (The Blitz), которая длилась с сентября 1940 по май 1941 года, с целью разрушения промышленной инфраструктуры и деморализации населения немецкая авиация проводила массированные бомбардировки многих английских городов, в первую очередь Лондона (основной объект атак, подвергался бомбардировкам 57 ночей подряд), а также Ковентри (был практически разрушен в ноябре 1940 года), Бирмингема (важный промышленный центр), Ливерпуля (стратегически важный порт), Манчестера (промышленный и транспортный центр), Шеффилда (металлургическая промышленность), Бристоля (судо- и авиастроение), Портсмута и Плимута (военно-морские базы), Саутгемптона (судостроение и порт), и ряда других.

При этом использовались два основных типа ракет: Фау-1 (V-1) — крылатая ракета, беспилотная реактивная бомба, которую запускали с наземных установок и самолётов, и Фау-2 (V-2) — первая в мире баллистическая ракета, которую невозможно было перехватить, поскольку онападала без предупреждения.

Бомбардировки привели к гибели более 40 тысяч мирных жителей, разрушению миллионов домов и значительным потерям в инфраструктуре.

После капитуляции Германии США рассчитывали использовать всю эту технику в войне с Японией, которая поклялась никогда не сдаваться. 6 июля 1945 года Объединенный комитет начальников штабов одобрил документ под заголовком «Использование немецких научных и технических специалистов в Соединенных Штатах», который в общих чертах определил контуры программы и подчинил ее разведывательному управлению Минобороны.екл

Немецкие ракетчики в «плену» в Форт-Блисс, Техас, 1946 год. «Плен» заключался в том, что им нельзя было покидать военный городок без разрешения.

Трудная жизнь в Америке

О том, чтобы заполучить на службу немецких ученых и инженеров, власти США задумались весной 1945 года, когда союзные армии преодолели оборону на западе и начали стремительно продвигаться вглубь Германии. Интересовали их образцы бронетехники и ракетного вооружения, реактивные самолеты, подводные лодки, химикаты, а также способы получения синтетического каучука и нефти — то, в чем немцы продвинулись не хуже, чем в сфере ракетных технологий.

Программа привлечения специалистов была направлена на ускорение американских разработок в области ракетных технологий, авиации, химического и биологического оружия. Кроме того, США стремились не только использовать немецкие знания, но и не допустить их попадания в руки Советского Союза.

Однако действовать американская разведка начала задолго до официального одобрения. В июне начался экстренный вывоз ученых и инженеров из Саксонии и Тюрингии — земель, частично занятых американскими войсками, но по договору относящихся к советской зоне оккупации. Им раздавали письма такого содержания:

«По приказу военного правительства в пятницу, 22 июня 1945 года, в полдень, вы должны явиться с семьей и багажом, сколько сможете унести, на городскую площадь в Биттерфельде. Нет необходимости брать с собой зимнюю одежду. Легко переносимые вещи, такие как семейные документы, драгоценности и тому подобное, следует взять с собой. Вас доставят на автомобиле до ближайшей железнодорожной станции. Оттуда вы отправитесь на Запад. Пожалуйста, сообщите предъявителю этого письма, сколько человек в вашей семье».

По большей части американские и британские технологии превосходили немецкие или находились с ними примерно на одном уровне. Однако были у этого редкие, но важные исключения. Например, у знакового реактивного самолета «Мессершмидт» Ме-262 еще до окончания войны появился американский аналог P-80 Shooting Star. В обеих странах независимо пришли к выводу, что скоростные самолеты должны иметь стреловидные крылья. Но немцы сумели построить передовые аэродинамические трубы и экспериментально выяснить точную оптимальную форму крыла, и потому

Вернер фон Браун, сдавшийся в плен американским войскам. Его рука сломана в результате ДТП.

Ме-262 был почти по всем параметрам лучше.

Другой пример — гидрофоны для подводных лодок. Разработанный в конце войны GHG «Balkon» был настолько совершенен, что в США сделали свой по его образцу. В каждом из подобных случаев разведчики должны были хотя бы поговорить с плененными инженерами, чтобы ускорить работу и лучше понять трофеи.

Но особняком стояли немецкие ракетчики во главе с инженерным гением Вернером фон Брауном. Баллистические ракеты Фау-2 в Германии были запущены в крупносерийное производство, в то время как в других странах инженеры не продвинулись дальше ранних прототипов, разрабатываемых в инициативном порядке.

Интересно, что настоящим отцом немецкой ракетной программы считается не фон Браун, который сам по себе консервативным военным мог бы показаться юношей с безумными идеями. За проектом Фау-2 стоял один из немецких высокопоставленных артиллеристских офицеров — Вальтер Дорнбергер. Он был фанатом ракетного оружия и смог убедить руководство Вермахта и лично Гитлера, что за ракетами будущее. Это было правдой, но встречать это будущее ему предстояло уже в Америке, где он спустя годы успел приложить руку даже к проекту космического «шаттла».

Кроме фон Брауна и Дорнбергера, работать в США уехали больше сотни других ракетчиков. Поначалу они помогали американцам запускать трофейные Фау-2 в исследовательских целях, и именно так, например, в 1946 году было получено первое в истории изображение Земли из космоса.

Несмотря на большое число нанятых специалистов, 1945–1950-е годы были эпохой тотальной демилитаризации США, и потому долгое время немцы, по большому счету, бездельничали. Форсированной и скоординированной программы разработки ракет, в отличие от Советского Союза, у США не было, поэтому 1946–1949-е годы в изданных биографиях фон Брауна в основном изложены как череда семейно-бытовых неурядиц, мечтаний о космосе и жалоб на тяжелую жизнь в Америке. Его раздражали американская кухня и американские коллеги, которые наотрез отказывались титуловать его «герр профессор» и звали по имени.

Кто что у кого скопировал

История переезда фон Брауна и других инженеров в США вызвала к жизни популярный миф о том, что США якобы позаимствовали свою ракетную программу у нацистской Германии и разрабатывали ее немецкими руками. Вообще тема использования немецких трофеев что в Америке, что в СССР сложна и запутанна. Например, послевоенные реактивные истребители F-86 и МиГ-15, очень похожие друг на друга, позаимствовали форму крыла и отдельные элементы конструкции у немцев. Зато на американском самолете стоял двигатель Allison J35, разрабатывавшийся со Второй мировой войны, а на советском — РД-45Ф.

Запуск одной из трофейных Фау-2 с мыса Канаверал в США, 1950 год.

Он был нелицензионной копией, но вовсе не немецких трофеев, а британского двигателя Rolls-Royce Nene, закупленного СССР в 1946 году у дружественного левого правительства Великобритании. Автомат АК-47 не имеет прямого отношения к внешне похожему немецкому МР-44, более известному как «Шмайссер» по имени его создателя, зато послевоенные советские подлодки были упрощенными и модифицированными копиями субмарин типа XXI Elektroboot.

Космические программы

Разработанные в процессе развития технологии стали основой для вывода человечества в космос. Создатель Фау-2 Вернер фон Браун и его коллеги после войны оказались в США, где запустили первый американский спутник и первого американского астронавта Алана Шепарда, который 5 мая 1961 года совершил 15-минутный суборбитальный полёт на корабле Mercury-Redstone 3, также известном как Freedom 7, став вторым человеком в космосе после Юрия Гагарина. В отличие от Гагарина, Шепард мог управлять кораблём вручную. (Вторым американским астронавтом, но первым на орбите стал Джон Гленн, который 20 февраля 1962 года на корабле Mercury-Atlas 6 совершил три витка вокруг Земли).

Оба стали национальными героями и символами космической гонки. Это породило популярный миф, что вся ракетная программа США была украдена у Германии.

Американский спутник

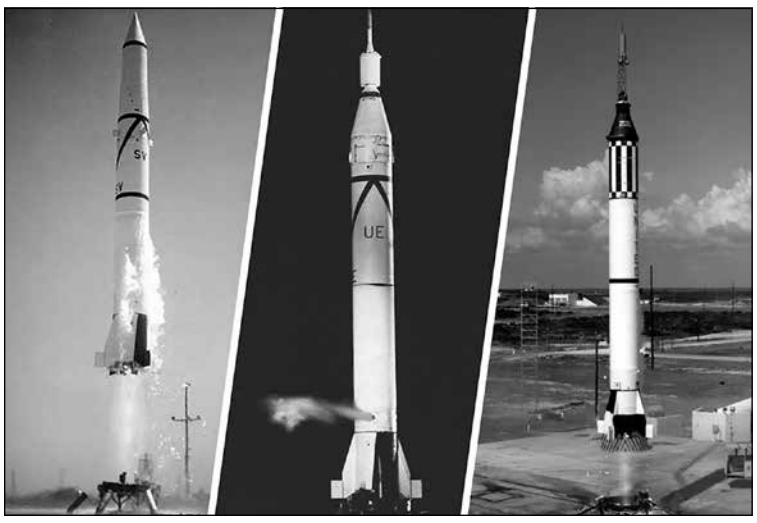
Все изменила начавшаяся в 1950-м году Корейская война, последовавшая за советским испытанием атомной бомбы. Американские политики почувствовали, будто их «клюнул жареный петух», и начали экстренно выделять ресурсы на гонку вооружений с СССР. Фон Брауна и других немцев перевели в Редстоунский арсенал в Алабаме, где и началась настоящая работа.

Именно там к 1954 году была создана первая большая американская баллистическая ракета PGM-11 Redstone, носитель ядерной боеголовки оперативно-тактической дальности и, по сути, продолжение старых немецких наработок.

В ракетах Redstone, Thor, Atlas и многих других использовались двигатели американской компании Rocketdyne, которая после войны взяла в

УРОКИ ИСТОРИИ

качестве отправной точки двигатель Model 39a от Фау-2 и использовала труд немецких экспертов. Однако американским инженерам быстро удалось решить проблему нестабильного горения в больших камерах, которая



Ракета Redstone в трех модификациях: баллистическая PGM-11; Juno I во время запуска спутника Explorer-1; Mercury-Redstone во время запуска первого американского астронавта Алана Шепарда.

не давалась немцам в Пенемюнде – исследовательском центре Управления вооружений сухопутных сил нацистской Германии на острове Узедом, на северо-востоке Германии. Это позволило создавать куда более мощные ракетные двигатели, в то время как в СССР с этой же целью использовали обходной путь и создавали двигатели со множеством маленьких камер сгорания, причем эта черта сохранилась даже у гораздо более позднего РД-170.

Фон Браун почти сразу же предложил правительству США использовать эту ракету для запуска первого искусственного спутника Земли. Для этого требовалась лишь небольшая модификация в виде добавления верхней ступени, которую планировалось позаимствовать у параллельных ракетных программ.

Эту модификацию можно было выполнить меньше, чем за год, но президент Эйзенхауэр отклонил предложение фон Брауна по политическим причинам. Во-первых, из американских политиков и генералов он больше всех ненавидел нацистскую Германию и относился к ее бывшим высокопоставленным лицам без всякого понимания. Во-вторых, и в главных, он не хотел, чтобы американская космическая программа выглядела производной от военного носителя ядерного оружия, потому для запуска спутника выбрал гражданскую ракету Vanguard, которая разрабатывалась силами флота и находилась в куда более низкой степени готовности.

С тех пор фон Браун навсегда забыл о баллистических ракетах, успев сделать для американских военных всего одну. Вместе со старой командой разработчиков он перешел в только что созданное агентство NASA , выставив при устройстве на работу всего одно условие: им будет позволено разрабатывать сверхтяжелую ракету, которая позже станет известна как Saturn-V, отправившая американцев на Луну.

История фон Брауна и американских ракет интересна тем, что как раз фон Браун сам, по собственному признанию, активно заимствовал идеи для Фау-2 у американского пионера-ракетчика Роберта Годдарда. Именно Годдард в 1930-е годы, работая по существу в гаражных условиях, определил ключевые компоненты немецкой ракеты и многих последующих: использование турбонасоса для нагнетания топлива в камеру сгорания, охлаждение сопла потоками топлива и управление с помощью гироскопа. Немецкие же инженеры, работая на полигоне Пенемюнде на балтийских берегах, довели эти идеи до совершенства.

Ракеты фон Брауна и его немецкой команды внесли огромный вклад в создание космической программы США, но этого совершенно нельзя сказать о ракетной программе как таковой. Например, первая американская тактическая ядерная ракета MGM-5 Corporal разрабатывалась с 1944 года калифорнийской Лабораторией реактивного движения и имела мало общего с немецкими аналогами. К баллистической ракете средней дальности PGM-17 Thor на стадии эскизного проектирования руку приложил Вальтер Тиль, коллега фон Брауна по полигону Пенемюнде, а сама ракета разрабатывалась американской авиастроительной фирмой Douglas, где немцы в крайнем случае присутствовали как отдельные сотрудники.

Первая в мире боеготовая межконтинентальная баллистическая ракета SM-65 Atlas была разработана американской авиастроительной компанией Convair и не имела ни малейшего отношения к Фау-2. В ней использовалась уникальная надувная конструкция, в которой тонкие стальные стенки удерживались за счет давления внутри баков. Ракета была полутораступенчатой, поскольку вскоре после старта сбрасывала разгонные двигатели. Именно на ней в первый американский орбитальный полет отправился астронавт Джон Гленн. Вторая в США межконтинентальная баллистическая ракета HGM-25A Titan, также ставшая основной американской космической ракетой-носителем на долгие годы, была создана в американской авиационно-космической компании Martin без прямого участия немецких команд.

Многие участники операции были членами нацистской партии или СС, что вызвало споры о моральности их интеграции в американское общество. Несмотря на это, их вклад оказался ключевым в развитии NASA и успехе миссий космической программы Apollo – грандиозного проекта, целью которого была высадка человека на Луну и его безопасное возвращение на Землю.

Словом, немецкие ракетные технологии действительно оказали огромное влияние на мир, поскольку фон Браун был первым в мире инженером в этой области, которому государство выделило баснословные деньги на разработку. И СССР, и США, и Франция, и другие страны после победы во Второй мировой войне использовали немецкий прогресс для ускорения собственных разработок. СССР также массово вывез из Германии тысячи специалистов и тоже делал это непублично – секретная операция получила название «Осоавиахим», и ее влияние на советскую индустрию оценить намного труднее из-за секретности.

Но заявлять, будто США позаимствовали ракеты у Германии просто потому, что туда иммигрировали фон Браун и команда, ни в коем случае нельзя.

«Аполлон»

Программа полетов на Луну была начата в 1961 году по инициативе президента Джона Кеннеди.

Нил Армстронг

Первая высадка на Луну – это историческая космическая экспедиция, в ходе которой люди впервые ступили на поверхность Луны в районе Моря Спокойствия. Дата запуска космического корабля «Аполлон-11» – 16 июля 1969 года с космодрома на мысе Канаверал, штат Флорида.

В состав экипажа во время полета вошли: Нил Армстронг (командир экспедиции), Базз Олдрин и Майкл Коллинз (пилоты командного модуля «Колумбия»). Армстронг, первым ступив на поверхность Луны 20 июля 1969 года, произнёс одну из самых знаменитых фраз в истории человечества: That's one small step for man, one giant leap for mankind. («Это один маленький шаг для человека, один гигантский скачок для человечества.»).

Пока Армстронг и Олдрин исследовали Луну, Коллинз находился на орбите, управляя кораблём и поддерживая связь. Его роль была критически важной: он обеспечивал возвращение экипажа на Землю и контролировал все системы командного модуля. Коллинз позже сказал: «Я чувствовал себя как бы частью миссии, но в то же время – одиноким наблюдателем, единственным человеком, не участвующим в лунной прогулке».

По окончании миссии 24 июля 1969 года корабль «Аполлон-11» приводнился в Тихом океане.

Первое путешествие в космос Нил Армстронг совершил 16 мая 1966 года на двухместном корабле «Джемини-8» в качестве командира экипажа.

Во время полета возникла нештатная ситуация – вышел из строя двигатель ориентации после первой в истории орбитальной стыковки с беспилотным кораблем «Аджена». Корабль начал опасно вращаться, создавая перегрузки, угрожающие жизни астронавтов, и, если бы не его выучка и не его реакция, этот полет и для него, и для второго пилота Дэвида Скотта стал бы последним, но Армстронг смог стабилизировать корабль.

7 августа 2012 года Армстронгу была сделана операция аортокоронарного шунтирования. Однако 25 августа 2012 года из-за возникших после операции осложнений он скончался в возрасте 82 лет.

Нил Армстронг был кремирован, и по его желанию прах был захоронен в Атлантическом океане 14 сентября 2012 года с борта ракетного крейсера USS Philippine Sea в соответствии с традициями ВМС США. На церемонии присутствовали рота почётного караула, вдова Кэрол Армстронг и двое его сыновей.

Президент США Барак Обама назвал его величайшим героем Америки. Имя Армстронга, как и имя Юрия Гагарина, вписано в историю человечества.

Всего по программе «Аполлон» было выполнено 17 полетов, в 6 из них («Аполлон-11, 12, 14, 15, 16 и 17») астронавты успешно высадились на Луне. Во время полета «Аполлона-13» в апреле 1970 года произошел взрыв кислородного бака в служебном модуле, который вызвал серьезные повреждения и заставил отменить высадку на Луну, переориентировав миссию на аварийное возвращение на Землю. Несмотря на критическое состояние корабля и потерю многих систем жизнеобеспечения, экипаж благополучно вернулся на планету, благодаря чему миссия, хоть и неудачная в части высадки, стала примером успешного спасения экипажа.

Этому полету посвящен кинофильм Apollo-13, в котором главную роль астронавта Джима Ловелла исполнил Том Хэнкс. Он сообщил в Центр управления полетами: Houston, we have a problem. Со временем эта фраза стала крылатой и используется для обозначения любой серьезной проблемы или неудачи в самых разных сферах жизни.

Программа «Аполлон», ставшая кульминацией космической гонки между США и СССР и символом технологического триумфа человечества, завершилась после полета «Аполлон-17», который стал шестой (и до сих пор последней) успешной миссией программы пилотируемых полетов на Луну.

Старт «Аполлона-17» состоялся 7 декабря 1972 года, с задержкой на 2 часа 40 минут, вызванной неисправностью стартового оборудования. На тот момент это был первый ночной запуск в истории пилотируемой космической программы США.

Командиром экипажа был Юджин Сернан, пилотом командного модуля – Рон Эванс. В этот раз упор был сделан на научные исследования, поэтому в экипаж корабля впервые вошёл учёный-профессионал, геолог Харрисон Шмитт. В распоряжении астронавтов так же, как и в ходе двух предшествовавших экспедиций, был лунный автомобиль «Лунный Ровер» № 3. Командно-служебный модуль «Аполлона-17» имел позывной «Америка», лунный модуль – «Челленджер». Сернан и Шмитт высадились на Луну, провели научные исследования и доставили на Землю образцы лунного грунта, в том числе вулканическую оранжевую почву из кратера Шорти. В ходе миссии были установлены научные приборы и использован лунный вездеход.

Астронавты оставались на Луне чуть более трёх суток – 74 часа 59 минут 40 секунд. За это время они совершили три выхода из корабля общей продолжительностью 22 часа 3 минуты 57 секунд. Было собрано и привезено на Землю 110,5 кг образцов лунной породы.

19 декабря «Аполлон-17» приводнился в Тихом океане. Экспедиция продолжалась 301 час 51 минуту 59 секунд.

* * *

50 лет назад, 7 июля 1975 года, над Землей впервые состыковались советский и американский космические корабли. Совместный советско-американский космический полет на кораблях «Союз-19» и «Аполлон» стал символом разрядки в международных отношениях. Впрочем, идеологической составляющей в этом уникальном для своего времени проекте было не слишком много. Гораздо важнее были технические наработки и изобретения, многие из которых используются и в настоящее время. А сама программа «Союз–Аполлон» стала предтечей программы «Мир–Шаттл» и самой идеи Международной космической космической станции, действующей на орбите по сей день.

Экипаж «Аполлон-Союз». Слева: Томас Стаффорд - командир корабля «Аполлон», Дональд Слейтон, Вэнс Бран. Справа: Алексей Леонов — командир корабля «Союз-19», Валерий Кубасов

ВАЖНО!

20 ПРОФЕССИЙ С САМЫМИ БЫСТРОРАСТУЩИМИ ЗАРПЛАТАМИ

Бывает, человек занимает должность, где маловероятно продвижение по карьерной лестнице и, соответственно, повышение заработной платы. Хотя иногда просто хочется сменить работу или вид деятельности. В любом случае, разумным шагом будет найти должность, которая имеет многообещающие перспективы.

Издание GOBankingRates использовало данные из Glassdoor (сайт о карьере и рекрутинге – подбору сотрудников), чтобы найти 20 рабочих мест с самыми быстрорастущими зарплатами.

20. Менеджер по развитию бизнеса

Повышение заработной платы за четыре года: 9,7%

Среднегодовая зарплата: $121 629

Менеджер по развитию бизнеса отвечает за исследование интересов и поиск потенциальных клиентов на конкретном рынке. Эта профессия имеет самые низкие процентные показатели повышения заработной платы за четырехлетний период, но и одну из самых высоких среднегодовых зарплат из всех профессий в списке.

19. Учитель

Повышение заработной платы за четыре года: 9,7%

Среднегодовая зарплата: $62 860

Недавние забастовки учителей в некоторых районах США указывают на то, что профессия учителя оставляет желать лучшего, хотя заработная плата растет. Кроме того, повышение заработной платы за 4 года составляет почти 10%, а это хороший показатель.

18. Помощник юриста

Повышение заработной платы за четыре года: 10%

Среднегодовая зарплата: $53 910

Зарплата помощника юриста за 4 года выросла на 10%. Кроме того, имея только степень бакалавра (стандартное требование для этой должности), помощник юриста будет получать зарплату $53 910 в год, что не так уж и плохо.

17. Веб-дизайнер

Повышение заработной платы за четыре года: 10,1%

Среднегодовая зарплата: $75 998

Веб-дизайнеры вырвались не намного вперед юристов – всего на одну десятую процента. Но зарплата выше более чем на $20 000, поэтому творческим людям, которые проводят много времени за компьютером, эта профессия отлично подойдет.

16. Страховой агент

Повышение заработной платы за четыре года: 10,1%

Среднегодовая зарплата: $66 990

Согласно прогнозам, зарплата страховых агентов будет до 2026 года расти со скоростью более 10%, что выше, чем в среднем по всем профессиям. При таких показателях профессия страхового агента может стать хорошей перспективой для тех, кто хочет заработать больше денег.

15. Дипломированная медсестра (registered nurse, RN)

Повышение заработной платы за четыре года: 10,2%

Среднегодовая зарплата: $73 550

Рост рабочих мест для дипломированных медсестер на подъеме, при этом темпы роста заработной платы прогнозируются на уровне 15%, что намного выше, чем в среднем по всем профессиям. Добавьте к этому увеличение заработной платы за четыре года на 10,2 % плюс среднегодовую заработную плату, превышающую $73 000, и вы получите работу, которая идеально подходит заботливым и чутким людям.

14. Оценщик страховых убытков

Повышение заработной платы за четыре года: 10,4%

Среднегодовая зарплата: $66 340

Разница между среднегодовой зарплатой страхового агента и оценщика страховых убытков составляет всего лишь $650, причем страховые агенты получают более высокую зарплату, однако рост заработной платы оценщиков за четыре года немного превышает рост заработной платы страховых агентов – 10,4% против 10,1%.

13. Младшая медсестра (licensed practical nurse)

Повышение заработной платы за четыре года: 10,5%

Среднегодовая зарплата: $45 710

Хотя процентный рост заработной платы младшей медсестры не намного опередил рост зарплаты дипломированной медсестры, средняя заработная плата за год значительно отличается. Младшая медсестра получает почти на $30 000 меньше.

12. Бухгалтер

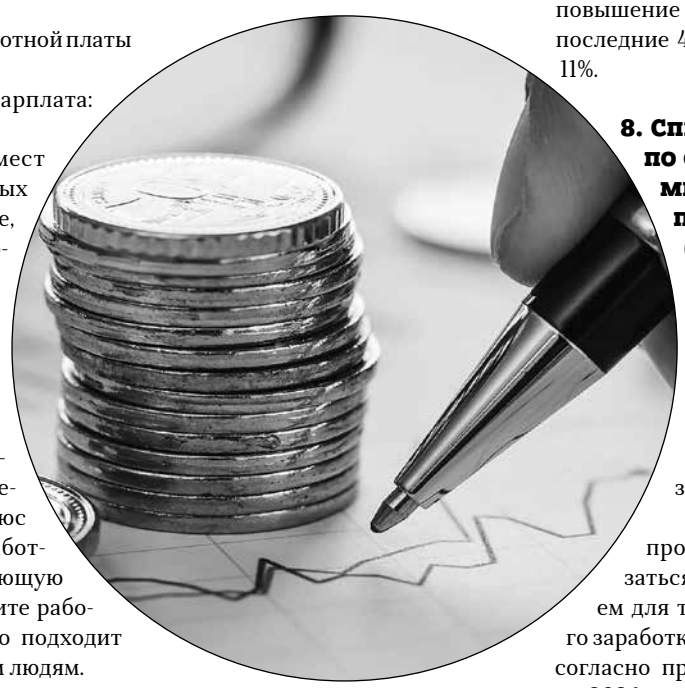
Повышение заработной платы за четыре года: 10,5%

Среднегодовая зарплата: $77 920

Бухгалтеры получили то же самое процентное повышение заработной платы за 4 года, что и младшие медсестры – 10,5%. Но существует огромная разница между среднегодовой заработной платой этих двух профессий. Бухгалтеры получают в среднем на $30 000 в год больше.

11. Руководитель производства

Повышение заработной платы за четыре года: 10,6%



Среднегодовая зарплата: $110 580

Хотя разница между четырехлетним повышением заработной платы руководителей производства и двумя предыдущими работами в списке составляет лишь одну десятую процента, это не означает, что заработная плата в трех этих профессияхй одинакова. Среднегодовая зарплата руководителя производства превышает $110 000 – на $30 000 больше, чем у бухгалтера, и почти на $55 000 больше, чем у младшей медсестры.

10. Финансовый консультант

Повышение заработной платы за четыре года: 10,9%

Среднегодовая зарплата: $124 140

Процентное повышение заработной платы за 4 года составляет почти 11%.

Карьера финансового консультанта может выглядеть довольно привлекательной для людей, ищущих более высокооплачиваемые альтернативы своей нынешней работе. Для получения этой должности требуется как минимум степень бакалавра.

9. Сертифицированный помощник медсестры (certified nurse assistant)

Повышение заработной платы за четыре года: 11,1%

Среднегодовая зарплата: $28 540

С учетом самой низкой зарплаты среди всех профессий в списке, помощник медсестры не станет той профессией, на которую пойдут ради повышения зарплаты в сравнениие с нынешней. Тем не менее, до 2026 года прогнозируются высокие темпы роста оплаты труда этих работников, о чем свидетельствует процентное повышение заработной платы за последние 4 года больше, чем на 11%.

8. Специалист по оказанию медицинской помощи (emergency medical technician – EMT)

Повышение заработной платы за четыре года: 11,7%

Среднегодовая зарплата: $36 700

Получение этой профессии может оказаться не лучшим решением для тех, кто ищет большого заработка уже сейчас. Однако, согласно прогнозам рекрутеров, до 2026 года заработная плата в этой профессии будет расти быстрее среднего.

7. Инженер-программист

Повышение заработной платы за четыре года: 12%

Среднегодовая зарплата: $86 240

Инженер-программист входит в пятерку лучших профессий по процентному росту заработных плат, и в семерку по уровню средней заработной платы за год. Карьера инженера-программиста может быть весьма прибыльной, если у вас есть соответствующая степень и опыт. Как правило, требуется степень бакалавра в области разработки программного обеспечения или информационных технологий, а также не менее семи лет опыта разработки программного обеспечения или программирования.

6. Торговый представитель

Повышение заработной платы за четыре года: 12%

Среднегодовая зарплата: $69 680

Если у вас есть желание попробовать себя в отрасли продаж, то профессия торгового представителя может быть хорошим решением. Согласно данным рекрутеров это очень перспективная профессия как в отношении заработной платы, так и для карьерного роста.

5. Менеджер по продажам

Повышение заработной платы за четыре года: 12,1%

Среднегодовая зарплата: $137 650

Если у вас есть опыт управления продажами, вам может подойти должность менеджера в этой области. У менеджеров по продажам впечатляющая статистика: среднегодовая зарплата занимает самое высокое место в списке, а процентное повышение заработной платы входит в топ-5.

4. Рекрутер

Повышение заработной платы за четыре года: 12,4%

Среднегодовая зарплата: $64 317

Хотя среднегодовая зарплата рекрутера не входит в первую пятерку, она выше, чем среднегодовая заработная плата по США. В сочетании с одним из самых высоких процентных повышений заработной платы в этом списке делает эту профессию очень привлекательной.

3. Аналитик по операциям

Повышение заработной платы за четыре года: 13,6%

Среднегодовая зарплата: $73 080

Среднегодовая заработная плата на $20 000 выше, чем в среднем по стране, и высокое процентное повышение зарплаты, которое входит в топ-3 в этом списке, заставляют задуматься об этой профессии и выполнить все нужные требования, чтобы получить ее.

2. Помощник фармацевта

Повышение заработной платы за четыре года: 16,9%

Среднегодовая заработная плата: $33 060

Хотя средняя годовая зарплата ниже средней по стране, квалификация для этой работы совсем несложная, как правило, нужен только диплом средней школы.

1. Менеджер по обслуживанию клиентов

Повышение заработной платы за четыре года: 18,3%

Среднегодовая зарплата: $89 326

Эта работа не только занимает первое место в списке по увеличению уровня заработной платы за четыре год, но также имеет среднегодовую заработную плату, которая входит в пятерку лучших. Кроме того, зарплата почти в $90 000 примерно на $40 000 выше, чем в среднем по стране.

ВАЖНО!

ВО СКОЛЬКО ОБОЙДЁТСЯ БАЗОВАЯ ПРОДУКТОВАЯ КОРЗИНА В WALMART, TARGET И ALDI — И ГДЕ РЕАЛЬНО ДЕШЕВЛЕ

Мы часто выбираем супермаркет «по пути», хотя чек за одинаковый набор продуктов может заметно меняться. Ниже — разбор сравнения трёх онлайн-корзин: в Walmart, Target и Aldi (доставка/самовывоз не учитывались), собранных из максимально сопоставимых позиций. В корзину вошли молочные продукты и яйца, хлеб, сыр (ломтики и тёртый), говяжий фарш и куриное филе, рис, замороженные продукты, базовые овощи и фрукты, а также несколько «перекусов» и напитков. Объёмы и фасовки выравнивались; там, где полное совпадение невозможно (например, у одной сети только органика или лишь «семейная» упаковка), делалась поправка на «цену за единицу».

Итог по сумме корзины получился таким: минимальный чек — у Walmart (около $68), далее Aldi (около $71), самый высокий — у Target (около $75). Разрыв невелик, но на уровне отдельных категорий преимущество может быть ощутимым.

Как распределились цены по категориям

Walmart стабильно держит низкую планку на «базу»: 2-процентное молоко, яйца, простые сыры, рис, часть замороженных овощей. Напитки и брендовые снеки здесь тоже часто дешевле. Если ваша корзина в основном состоит из таких позиций, экономия накапливается автоматически.

Aldi чаще выигрывает на фруктах и овощах (особенно в сезон), а также на товарах собственных марок. Яблоки, ягоды, часть снеков у него заметно дешевле. Минус — более скромный выбор по мясной категории: местами именно здесь цены на говядину и яйца оказывались выше, тогда как по курице — паритет с конкурентами.

Target чаще всего дороже по общей корзине и слабее именно в свежих продуктах, однако при активном использовании приложения и цифровых скидок (Target Circle) часть разницы можно «снять». Этот вариант подходит тем, кто готов тратить время на охоту за скидками внутри системы.

Почему у одного магазина чек ниже, а у другого выгоднее

На итог влияет масса мелочей. Где-то лимонад продаётся в большем объёме при той же цене — и тогда цена за унцию выигрывает, хотя пакет дороже. Где-то курица представлена только в органике и потому выше в чеке. Иногда рис есть лишь в «семейной» упаковке — номинально она дороже, но «за единицу» выгоднее. Поэтому корректное сравнение всегда упирается в сопоставимость фасовок и расчёт цены за единицу веса/объёма.

Где экономия ощущается сильнее

Если смотреть на сумму перед оплатой, чаще всего выигрывает Walmart. Но любители «свежака» регулярно находят плюс у Aldi, а тем, кто не против приложений (в телефоне) и купонов, удаётся «отбить» часть ценника в Target. Проще говоря, лучший магазин — тот, который совпадает с вашим реальным списком, а не с абстрактной корзиной.

Практика: как платить меньше в любом из трёх

• Смотрите на цену за единицу, а не только на ценник. Привычка считать «$/oz» или «$/lb» моментально вскрывает маркетинговые ловушки.

• Комбинируйте магазины или чередуйте недели. Базу берите там, где она стабильно низка, за свежими фруктами/овощами езжайте туда, где на этой неделе они лучше по цене и качеству.

• Будьте гибки в меню. Дорогая клубника — замените десерт яблоками; упала цена на курицу — приготовьте два блюда и заморозьте половину.

• Ведите свой «ценник» из 10–15 позиций. Запомните «обычную» и «хорошую» цену на молоко, яйца, хлеб, рис, пару сыров, 2–3 вида фруктов/овощей — так легче ловить реальные сделки.

• Пробуйте бесплатный самовывоз. Он уменьшает импульсные покупки и позволяет заранее утвердить замены, не выбиваясь из бюджета.

Важные оговорки

Сравнение делалось онлайн и не учитывало налоги и сервисные сборы, так как они отличаются по штатам и городам. Несмотря на выравнивание фасовок, часть различий неизбежна (органика против обычного, минимальные упаковки и т. п.). Это не «таблица истин», а ориентир по трендам: Walmart чаще дешевле на базовые продукты и брендовые снеки/напитки; Aldi — сильнее на овощах, фруктах и товарах собственных марок; Target требует дисциплины с промо и приложением, чтобы приблизиться к конкурентам.

Нужен минимальный чек за «еженедельную базу» — вероятнее всего, это Walmart. Если в приоритете свежие фрукты/овощи и собственные марки — присмотритесь к Aldi. Если важны удобство, ассортимент и цифровые скидки — Target тоже может быть выгоден, но при условии «продвинутого» использования приложения. Лучший способ платить меньше — подстроить покупки под свой список: считать цену за единицу, оставаться гибким к замене позиций и избегать импульсов. Такой подход экономит больше, чем выбор «единственного правильного» магазина.

Региональные нюансы и «скрытые» расходы

Даже при одинаковой корзине итог по штату может отличаться из-за налогов на продукты, местных сборов и депозитов на тару. В одних юрисдикциях продукты питания не облагаются налогом, в других — облагаются частично (например, напитки, сладости, готовые блюда). При выборе «самовывоз или доставка» учитывайте плату за сбор заказа и чаевые: иногда минимальная экономия на ценниках «съедается» сервисными издержками.

Собственные марки против брендов

У всех трёх сетей имеются сильные собственные линейки: именно они чаще формируют «дешёвую базу». Если вы готовы заменить известный бренд на private label, выгода будет заметна на молочных продуктах, крупах, снеках, заморозке и базовой бакалее. Для ориентирования соблюдайте простое правило: сперва смотрим цену за единицу, затем — состав и пищевую ценность. У многих private label формулы давно не уступают брендам, а иногда производятся на тех же площадках.

«Сжатие» упаковок (shrinkflation)

Рост цен не всегда виден на ценнике, но при этом уменьшаются объёмы: сыр — 7 унций вместо 8. напиток — 52 вместо 59, кофе — 11 вместо 12. Итоговая цена может быть прежней, но $/oz или $/lb растёт. Привычка проверять «мелкий шрифт» экономит больше, чем поиск «акций выходного дня».

Время и место имеют значение

Цены — это не всё. Качество свежих продуктов часто лучше утром (после выкладки) или в «дни поставок» в ваш магазин. Мясо и выпечка к вечеру бывают со стикерами markdown; если умеете планировать заморозку и быстрое приготовление, на этом можно экономить без потери качества. С другой стороны, в часы пик выше риск импульсных покупок — самовывоз помогает держать фокус.

Как не переплачивать за «объём»

Большая фасовка выгодна, только если вы успеваете её съесть. Для семей это чаще «да», для одного–двух человек — не всегда. Простейший фильтр: куплю ли я это снова через 10–14 дней, когда съем весь этот продукт? Если нет — берите меньший объём, а экономию ищите в private label и цене за единицу.

Качество овощей и фруктов без переплаты

Гонитесь не за «самым дешёвым», а за наилучшим соотношением. Сезонная продукция почти всегда выигрывает по вкусу и цене, а «косметические» дефекты (размер, форма, пятнышки) не влияют на пищевую ценность. Берите слегка недозрелое для хранения и спелое — для ближайших приёмов пищи. Так вы будете реже выбрасывать продукты и фактически меньше платить за каждую съеденную порцию.

Мини-стратегии хранения

• Зелень — в контейнере с бумажным полотенцем, меняйте его по мере высыхания.

• Ягоды — быстро промыть в слабом растворе уксуса, высушить, хранить в проветриваемой ёмкости.

• Хлеб — часть в ближайшее употребление, часть — в морозилку ломтиками.

• Мясо — делите на порции и замораживайте в плоских пакетах (быстрее размораживать, меньше отходов).

Как собрать «умную» корзину под свой ритм

Составьте базовый шаблон на неделю: молоко, яйца, 2 вида круп, 2 белковых источника (курица/фарш/бобовые), 3–4 овоща, 2 фрукта, 1–2 снека/напитка. На месте заменяйте позиции «по цене за единицу» и по сезону. Если курица заметно дешевле говядины — меняйте план меню (карри/паста/суп из курицы вместо чили из говядины). Если неожиданно упали цены на заморозку — возьмите запас овощных смесей, это ваша «страховка» против переплаты.

О приложениях и промо — без фанатизма

Цифровые купоны и программы лояльности действительно работают, но только если вы не меняете список из-за купона. Сначала список — потом промо. Хорошая тактика: держать 10–15 «часто покупаемых» позиций и отслеживать именно их снижение. И да, отключайте соблазн «срочных акций», если они сбивают дисциплину.

Возвраты и гарантия свежести

У крупных сетей имеется лояльная политика возвратов: если продукт оказался некачественным или вы получили неудачную замену при самовывозе, чаще всего деньги вернут без споров. Не стесняйтесь этим пользоваться — вы платите не только за продукт, но и за заявленный стандарт.

Комбинированный подход на практике

Один из рабочих сценариев: раз в две недели делаете «большую базу» там, где стабильно дешевые крупы/заморозка/молочка; свежие фрукты и овощи берёте раз в 3–4 дня в сети, где в этот момент сезон/распродажа; всё остальное — по остаточному принципу и цене за единицу. Через месяц вы нащупаете свой «микс» и заметите, что чек стал предсказуемее, а отходов — меньше.

Итоговая мысль

Не существует одного «вечного чемпиона» по ценам — выигрывает тот магазин, который совпадает с вашим списком и рутиной. Чем дисциплинированнее вы относитесь к цене за единицу, сезонности и хранению, тем меньше значения имеет логотип на вывеске. Гибкость, план и внимательность к деталям работают лучше любой «магической» акции.

РЕКЛАМА

One World MARKET

42705 Grand River Ave 102B, Novi, MI 48375
248-374-0844
www.oneworldmarket.us

Добро пожаловать в крупнейший японский продуктовый магазин в Мичигане!

Широкий выбор свежих и высококачественных морепродуктов и рыбы.
У нас Вы можете найти все, что нужно для приготовления блюд японской кухни дома.
А также японская косметика и посуда!

Магазин
Понед-Суб: 9:00 am - 8:00 pm
Вскр: 10:00 am - 8:00 pm
Ресторан
Понед-Вскр: 11:00 am - 7:00 pm

Наш шеф-повар каждый день готовит свежайшие суши и ланчи Бэнто

Позвоните, чтобы заказать суши:
248-374-0846

M&Y CARE, LLC
HOME HEALTH AGENCY

работает с агентствами штата Мичиган AgeWays, DHS, MORC, JFS и другими

7125 Orchard Lake Rd Ste. 210, West Bloomfield, MI 48322

Часы работы офиса 10 am - 5 pm с понедельника по пятницу

248-909-9998
248-757-2410
www.myhomecarellc.com

ЕСТЬ МЕДИКЕЙД?

Мы поможем узнать полагается ли вам помощь на дому и подскажем как ее оформить, а так же подберем подходящего сотрудника или оформим на работу вашего родственника или друга.

ПРЕДЛАГАЕМ РАБОТУ

по уходу за пожилыми людьми, в том числе за вашими родственникам или друзьями.
Бенефиты для сотрудников:
- бонус для новых работников
- 401K
- медицинская страховка

Если у Вас нет страховки Медикейд, мы поможем Вам ее получить!

РЕКЛАМА

Ropp
Orthopedic Clinic
the next step forward

Говорим по-русски
Сертифицированный ортезист

БЕСПЛАТНАЯ ОБУВЬ ДЛЯ ДИАБЕТИКОВ
По программе **Medicare** и **Blue Cross**

Каждый участник **Medicare** имеет право на 1 пару диабетической обуви и 3 пары стелек в год.
Участники **Blue Cross** — на 1 пару диабетической или ортопедической обуви ежегодно и ортопедические стельки раз в 3 года.

Также предлагаем:
- Брейсы для колен, спины, запястья и лодыжек
- Индивидуальные и готовые ортезы
- Частичные протезы стоп
- Протезы после травм, операций и врождённых дефектов

Принимаем все основные страховки, включая **Medicare, BCBS, Medicaid, Auto Insurance** и др.

Звоните — проверим вашу страховку и подберём решение!

2075 E. West Maple Rd, Suite B-207,
Commerce Township, MI 48390
248-669-9222 phone | **248-669-3866** fax

предлагает инновационные процедуры для омоложения, восстановления и ухода за кожей. Мы заботимся о вашей красоте и здоровье, используя современные технологии, проверенные временем и индивидуальный подход!

PRP-терапия и микронидлинг
Идеальное сочетание для:
- Лечения шрамов от акне и темных кругов под глазами
- Разглаживания мелких морщин
- Повышения упругости и эластичности кожи
- Устранения сухости и пигментации

PRP для волос
Стоп выпадению! Стимулирует рост и укрепляет волосы, продлевая их жизненный цикл.

IV-терапия
Быстро, безопасно, эффективно:
- Повышение иммунитета
- Восстановление энергии
- Омоложение и поддержка здоровья

Верните коже сияние, а организму — силы!
Запишитесь на консультацию уже сегодня!

Мы не принимаем Medicare и Medicaid.
Только PPO plans.

MY FAMILY DENTAL

Ольга Янкелевич, DDS, PhD
248-305-1689
www.myfamilydental.com
24033 Meadowbrook Rd, Novi, MI 48375

Высококвалифицированный стоматолог, кандидат медицинских наук с более чем 20-летним стажем работы в лучших клиниках Москвы.

Закончила 3-й Московский Стоматологический Институт, University of Buffalo School of Dental Medicine.

- **Все виды стоматологических работ: пломбирование, имплантация и протезирование (мосты, partial and full dentures), рут каналы, коронки, удаление зубов, а также отбеливание и чистка**
- **Мы предлагаем Invisible Brases для исправления прикуса и улучшения вашей улыбки за $4500 (обычная цена $5000) downpayment $500 и оставшаяся сумма может быть выплачена в течение года**
- **Высокий уровень обслуживания, тщательно, быстро и безболезненно!**
- **Уникальные передовые технологии, грамотные специалисты**

СПЕЦИАЛЬНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ
осмотр для новых пациентов на $55
full mouth x-ray, panoramic x-ray, comprehensive doctor's exam

РЕКЛАМА

Услуги Мастера на Все Руки — HandyMan Max

Обслуживание в South Lyon, Ann Arbor и ближайших районов

Один звонок — и всё готово!

Ремонт — Обслуживание — Установка

Нужно что-то починить, собрать или обновить в доме? HandyMan Max — это надёжный и качественный сервис, всегда вовремя и по разумной цене.

Мы выполняем:

- Ремонт сантехники (протечки, краны, унитазы и др.)
- Электромонтажные работы (люстры, вентиляторы, розетки)
- Шпаклёвка стен и покраска
- Крепление телевизоров и картин
- Сборка мебели и IKEA
- Ремонт заборов и террас
- Чистка водостоков и сезонное обслуживание
- Утепление, герметизация и мелкий ремонт

Почему выбирают HandyMan Max?

Дружелюбный местный мастер
Более 10 лет практического опыта
Честная работа. Справедливые цены. Гарантия качества.

Звоните или пишите Максу:

(248) 599 2109

Нет слишком мелких задач!

GINZBURG TRAVEL, INC.

Worry Free Vacations to Mexico and Caribbean!

248-661-9969

ginzburgtravel@hotmail.com

APPLE VACATIONS

ПЕРСОНА

БЕАТА СИРОТА

○ **Из интернета**

Биография Беаты Сироты читается как захватывающий роман. Она родилась в 1923 г. в Вене в семье блестящего пианиста-виртуоза Лео Сироты, выпускника Петербургской консерватории, и Августины Горенштейн, брат которой Яша Горенштейн был выдающимся музыкантом и дирижёром берлинского оперного театра. Это было в начале XX века. Лев Сирота стал одним из любимых учеников итальянского пианиста, композитора, дирижёра, педагога и музыкального писателя Ферруччо Бенвенуто Бузони, и маэстро доверил ему премьерное исполнение своего концерта для рояля с оркестром, после чего молодой музыкант стал много выступать по всей Европе.

Во время гастролей в Москве Лев Сирота получил приглашение от правительства Манчжурии. На его выступлении в Харбине оказался известный японский композитор того времени Косаку Ямада, который тут же пригласил пианиста в Токио. Так Лев Сирота попал в Японию — и влюбился в нее, вспоминала Беата: «Когда отец вернулся после этих гастролей, моя мать в Вене была крайне рассержена, так как его не было целый год. Она сказала: «Если ты снова куда-либо поедешь, ты должен взять с собой всю семью». Что и произошло в следующем году, когда его пригласили в Японию не только на гастроли, но и преподавать в Императорской Академии в течение шести месяцев.

Шестимесячные гастроли растянулись на 17 лет. Лев Сирота стал в Японии настолько известен, что даже его дочь узнавали на улицах Токио. Беата довольно быстро заговорила по-японски, хотя поначалу многое казалось ей в новой стране странным: «Когда мы приехали в Японию, я увидела всех этих черноглазых людей с черными волосами, и спросила у мамы: «Они что, все братья и сестры?». И я думаю, этот мой дурацкий вопрос навел моих родителей на мысль о том, что мне необходимо побольше узнать о других культурах, и это было замечательно».

Дом в Токио, где росла Беата, был настоящим центром культурной жизни. Кто здесь только не бывал — музыканты и танцоры из Европы, художники из Америки, актёры театра кабуки. Разговоры велись на английском, французском, испанском, русском, немецком, японском языках. Девочка оказалась чрезвычайно способной к языкам и практически свободно общалась на каждом из них. Поначалу ее происхождение никого не интересовало. Однако в 1936 году пришедшие к власти в Германии нацисты прислали из Берлина новых преподавателей, которых ученики должны были приветствовать возгласом «Хайль Гитлер!» После этого родители решили отправить Беату учиться в Америку. В 1938 году она поступила в Миллс-колледж в Калифорнии. Президентом его была женщина, в колледже были сильны феминистические настроения – и позднее идеи, которые почерпнула там Беата, сыграют важную роль в послевоенной истории Японии.

7 декабря 1941 года Япония напала на Пёрл-Харбор, военно-морскую базу США на Гавайях, и Америка вступила во Вторую мировую войну. В годы Второй мировой войны Беата жила в Сан-Франциско. Американскому правительству срочно понадобились специалисты, говорящие по-японски, но не японского происхождения: американцы японского происхождения, жившие в Калифорнии, были интернированы и отправлены в лагеря. Требуемых специалистов по всей стране оказалось 60 — или, как утверждает муж Беаты, Джозеф Гордон, который также входил в их число, 66 человек. «Я писала пропагандистские тексты для радиовещания, которое вел Департамент военной информации (Office of War Information). Писала на японском, но тексты озвучивал кто-то другой, потому что американцы знали, что в Японии остались мои родители, и они не хотели подвергать их опасности», — рассказывает г-жа Гордон. Родители Беаты, как и другие иностранцы, еще до начала войны были отправлены в горные поселения, где находились под домашним арестом. Во время войны никакой связи между США и Японией не было, и Беата ничего не знала о судьбе отца и матери. Едва война закончилась, она сразу стала искать возможность поехать в Японию.

Решение Вашингтона подвергнуть эту страну атомной бомбардировке г-жа Гордон не одобрила: «Я думала, в этом не было необходимости. Стороны уже вели переговоры о мире. И вообще, японцы уже были побеждены, их военно-промышленный комплекс был разбомблен». Беата поехала в Вашингтон, где ей сказали, что она как гражданское лицо не может поехать в Японию, так как эта страна оккупирована. Но когда Беата сказала, что свободно владеет японским, ее сразу взяли на работу в качестве эксперта и направили в штаб Верховного командующего оккупационными силами союзников генерала Макартура в Токио. Прежде чем приступить к работе, Беата разыскала отца: «Я была поражена тем, как он выглядел. Лицо было покрыто морщинами, он выглядел изможденным и был очень худой».

Работа Беаты заключалась в отслеживании политической ситуации в Японии. Она хорошо

Беата Сирота

помнит, как холодным утром 4 февраля ее вместе с другими сотрудниками политотдела вызвало высокое начальство. В кабинете было чуть более 20 человек, рассказывает она: «Наш начальник, генерал Уитни, сказал: «Согласно приказу генерала Макартура с сегодняшнего дня вы являетесь Конституционной ассамблеей. Вы должны подготовить новую конституцию Японии в соответствии с Потсдамской декларацией. Эта работа абсолютно секретна. Вы не имеете права говорить о ней даже другим сотрудникам штаба. Иными словами, о ней не должен знать никто, кроме присутствующих здесь. И еще... Вся работа должна быть завершена в течение 7 дней».

Приказ был крайне неожиданным. Никто из присутствовавших никогда прежде не занимался конституционными вопросами, и уж тем более не принимал участие в подготовке столь важного документа. Но приказ есть приказ... Поскольку времени было в обрез, новоявленные члены Конституционной ассамблеи Японии поделили работу. Беате, как единственной в этой группе женщине, поручили разработать права женщин. Она с радостью согласилась: «У японских женщин не было вообще никаких прав, за исключением права голоса, которое им дал генерал Макартур в ноябре 1945 года». Беате Гордон было тогда 22 года, но у нее уже были вполне определенные идеи о равноправии женщин. Они были сформированы либеральным образованием, полученным в Америке, и личным опытом жизни в Японии. Она видела, как на улице японские женщины непременно ходили не рядом, а позади своих мужей; как женщины никогда не садились за стол вместе с гостями-мужчинами; она слышала, как они тайком восхищались правами, которыми пользовались европейские и американские женщины.

Только в одном отношении Беате было проще, чем другим — ей нечего было редактировать, статей о правах женщин в японской конституции просто не было. Их социальное положение с древних времён определялось неписанными законами и непоколебимыми традициями: девочек с малых лет приучали к самопожертвованию, служению и безоговорочному послушанию сначала отцу, потом мужу и сыну. Как утверждал А. Бебель *(Фердинанд Август Бебель — немецкий социалист и политик. Один из основателей Социал-демократической партии Германии (СДПГ) — Прим. ред.)*, «женщина — первое человеческое существо, попавшее в рабство. Она стала рабой ещё тогда, когда рабов не было и в помине». Не будучи юристом и историком, Беата решила для начала ознакомиться с конституциями других стран. Она обошла библиотеки разрушенного Токио, отыскала Основных Законов десяти стран и, обложившись материалами, принялась за работу.

В одной статье конституции она сформулировала широкие политические и социальные права японских женщин, а во второй гарантировала им имущественные права, право на выбор мужа и на развод. Она подготовила главу, в которой были прописаны политические и социальные права женщин. Однако американский полковник Чарльз Кэдис, возглавлявший работу Комитета, возразил, заявив, что стольких прав нет даже у американских женщин, и Беате пришлось умерить свои амбиции: «Полковник Кэдис позднее написал в своих воспоминаниях, что я плакала у него на плече. Я такого не помню. Я действительно всплакнула, но не у него на плече. Я относилась к нему с большим уважением, и была очень расстроена тем, что он не поддержал меня».

Проект Конституции был одобрен генералом Макартуром и представлен на рассмотрение японского парламента. Беата полагала, что ее миссия на этом закончилась. Однако примерно через месяц ее срочно вызвали в штаб американских войск и попросили поработать переводчицей на очень важной встрече с представителями японского правительства. Как выяснилось, обсуждался проект Конституции.

Переговоры начались в 10 утра и шли очень трудно. Японцы настаивали на том, чтобы за императором сохранилась роль в политической жизни страны; американцы были против. Когда дошла очередь до прав женщин, было уже 2 часа ночи. Японцы утверждали, что предоставление столь широких прав женщинам противоречит их традициям и культуре, но усталость брала свое. К большому удивлению Беаты, полковник Кэдис сказал: «Господа, права женщин дороги сердцу мисс Сироты. Давайте не будем спорить». «Я думаю, что японцы были так поражены, что такие слова прозвучали на переговорах такого уровня, что быстро согласились», — комментирует Беата.

Так называемая «Мирная Конституция» была одобрена японским парламентом осенью 1946 года. А весной следующего года Беата вернулась в Америку. Сообщения о том, что Конституция была написана американцами, впервые появились в японской прессе лишь после того, как войска США покинули Страну восходящего солнца в 1952 году, но информация не получила широкой огласки. Беата Гордон не рассказывала о своей роли не только потому, что информация была засекречена, но и потому, что не хотела, чтобы реакционные силы в Японии дискредитировали Конституцию, указывая на то, что некоторые статьи были написана 22-летней девчонкой.

Правозащитница, искусствовед, театральный продюсер Б. Сирота-Гордон скончалась в США в возрасте 89 лет. До конца жизни она очень гордилась своим скромным вкладом в развитие демократии в современной Японии.

ЛИЧНОСТЬ

ЛЕГЕНДАРНЫЙ ЭСТРАДНЫЙ АРТИСТ

75 лет назад скончался Эл Джолсон

○ ЭСТЕР ГИНЗБУРГ
«Еврейская панорама»

Эл Джолсон был одним из самых популярных американских шоуменов XX в., суперзвездой Бродвея, певцом, киноактером и миллионером. Он обладал необыкновенной харизмой — его дар устанавливать контакт с любой аудиторией отмечал в своих воспоминаниях великий комик Чарли Чаплин.

Джоли, как его называли друзья, снялся в 26 фильмах, сыграл в 13 пьесах, написал около 30 популярнейших песен и стал первым певцом, продавшим более 10 млн пластинок, записав замечательную песенную коллекцию того времени в стиле поп, джаз, регтайм и свинг. В мир музыки его ввела мать, подарившая сыну — мальчику из еврейского местечка — скрипку. Ей удалось внушить ему, что он призван покорить музыкальный мир. Слова матери стали пророческими.

* * *

Эл Джолсон (тогда еще Аса Йоэльсон) родился 26 мая 1886 года в местечке Средник Ковенской губернии (в то время принадлежавшем Российской империи, а ныне г. Середжюс в Литве) в ортодоксальной еврейской семье. Он был самым младшим из пяти детей кантора Мозеса Йоэльсона и его жены Наоми Кантор. После погромов 1881–1882 годов началось массовое бегство евреев из Российской империи. В те страшные годы ее успели покинуть около 2 млн человек. Большинство из них оказалось в Америке. Настрадавшийся от погромов Мозес Йоэльсон также надеялся на лучшую жизнь в «Золотой Медине» — так евреи называли Америку. Он планировал переехать за океан со всей своей семьей, но решил поначалу отправиться туда в одиночку. В 1891 году, оказавшись в Америке, Мозес сумел найти работу кантора и раввина в синагоге Талмуд-Тора в Вашингтоне. Семья присоединилась к нему три года спустя.

Первое трагическое событие, изменившее жизнь восьмилетнего Асы, как и всей их семьи в Америке, произошло в начале 1895 года, когда его мать, к которой он был очень привязан, умерла в 37-летнем возрасте от онкологического заболевания. Все надежды семьи на возобновление нормальной жизни на новом месте рухнули. Маленький Аса, потрясенный потерей матери, после ее кончины более полугода не мог общаться с близкими. Те страшные дни заставили мальчика очень быстро повзрослеть и изменили его жизненный путь. Мозес Йоэльсон всегда мечтал о том, чтобы его сыновья продолжили семейную традицию, и активно пытался приобщить Асу и Гирша, который был на четыре года старше брата, к канторскому искусству. Чтобы не оставаться вдовцом и восстановить некое подобие семейного дома, он женился на Гесси — их бывшей соседке из Середжюса, которая искренне полюбила приемных детей.

Отец делал всё, что мог, для того чтобы удержать своих своевольных сыновей в узде, но это ему не удалось. После женитьбы отца 12-летний Аса вместе со своим братом Гиршем сбежал из родительского дома. В конце 1895 года они, к ужасу родных, были помещены под опеку штата и семь месяцев находились в католическом приюте, где пели в хоре. Некоторое время братья жили буквально на улице, ночуя на скамейке в парках. Живя бродячей жизнью, Аса, имевший с детства слабые легкие, часто болел и периодически возвращался к отцу, но потом снова исчезал из дому. Он и Гирш были одержимы идеей попасть в шоу-бизнес, достичь славы и разбогатеть. До самой кончины отца в 1945 году Джолсон постоянно стремился доказать ему правильность выбора своей жизненной цели и получить его одобрение.

* * *

Путь на вершину славы был для него далеко не простым. Аса сменил имя на Эл, а Гирш стал Гарри. Начав выступать на различных театральных сценах, в основном в бедных городских районах, они оба приняли фамилию Джолсон. Братья зарабатывали на жизнь пением и чисткой обуви. Большую часть заработанных денег тратили на покупку билетов на представления в Вашингтонском национальном театре. Годом позднее Эл и его брат перебрались в Нью-Йорк, где мечтали попробовать свои силы на театральном поприще на Бродвее. В Нью-Йорке они продолжали вести бродячую жизнь, распевая на перекрестках. Вскоре талант уличных певцов был замечен, и братьев Джолсон стали приглашать участвовать в музыкальных представлениях для солдат действующей армии во время испано-американской войны 1898 года.

В октябре 1899-го Элу улыбнулась удача — его заметил один из бродвейских театральных режиссеров, набиравших еврейских детей для участия в шоу Children of the Ghetto («Дети гетто») по пьесе Израэля Зангвилла. 16 октября 1899 года состоялось первое появление Эла на бродвейской сцене. Роль у 13-летнего актера в этом шоу была совсем небольшой и почти без слов, но ею было положено начало в его блестящей карьере. «Дети гетто» были показаны во многих городах Америки.

Эл Джолсон

Весной 1902 года Джолсон был принят на работу в цирк Уолтера Л. Мэйна. Хотя первоначально Мэйн нанял его в качестве билетера, ему очень понравился голос Эла, и он дал ему роль певца в «Indian Medicine Side Show». Оттуда Эл перешел в бурлеск-шоу и выступал в водевилях. А в мае 1903 года главный продюсер бурлеск-шоу «Dainty Duchess Burlesquers» согласился взять Джолсона на роль в шоу «Be My Baby Bumble Bee». Приобретя некоторый опыт и освоившись в труппе, Эл привлек к партнерству в водевиле и Гарри. Братья работали вместе в William Morris Agency.

В начале 1904 года комик Джо Палмер предложил Джолсонам участие в комедийном водевиле из трех человек. Так было образовано вокальное трио Джолсон–Палмер–Джолсон. Когда из-за ссоры братьев трио распалось, Эл продолжил развивать свою карьеру в одиночку. Нужно заметить, что у Эла на протяжении всей жизни были сложные отношения с братом, поскольку они оба были очень талантливы и конкурировали друг с другом. Втайне от брата Эл постоянно оказывал ему финансовую помощь и приплачивал тем, кто нанимал его на работу. Сам Гарри об этом никогда не знал.

В 1909 году по совету известного комика Джеймса Фрэнсиса Дули Эл начал выступать в роли комического певца. Он выходил на сцену с черным гримом на лице, надев черный костюм, черные туфли и белые носки. Номер стал настоящим хитом, вызывавшим хохот зрительного зала, и вскоре Эла пригласили на эстрадную сцену театра Orpheum.

* * *

Вскоре Джолсон стал самым известным blackface king («король с черным лицом»), как его называли, и оставался им до конца своей сценической и экранной карьеры. В начале 1910-х его пение привлекло внимание Лью Докстейдера, продюсера и звезды «Менестрелей Докстейдера» *(это название популярной американской театральной труппы XIX века, исполнявшую минестрельные шоу, которые состояли из песен, танцев, комедийных сценок, часто с участием артистов в чёрном гриме (blackface), что сегодня считается расистской практикой — Прим. ред.)*.

В конце XIX — начале XX века труппа была одной из самых известных в США. Эл был принят на работу в это популярное варьете. А затем Джэйкоб Дж. Шуберт, один из братьев Шубертов, совладельцев шоукомпании The Shubert Organization, заметив талант Джолсона, пригласил его на главную роль в музыкальной комедии «La Belle Paree», премьера которой состоялась на сцене Winter Garden 20 марта 1911 года Премьера стала триумфом артиста и собрала массу зрителей. Это было первое музыкальное ревю Джолсона в Нью-Йорке. Оно послужило началом продвижения его карьеры певца. На сцене Winter Garden он с неизменным успехом выступал в течение 15 лет. Ни один артист не имел такой долгой карьеры и не пользовался такой популярностью. Никто не мог так заводить и держать зал, как Эл Джолсон. Както во время его выступления в Бостоне шоу даже пришлось прервать на 45 минут, чтобы восстановить спокойствие в зрительном зале. После «La Belle Paree» Эл Джолсон принял предложение выступить в мюзикле «Vera Violetta», премьера которого состоялась 20 ноября 1911 года. Как и в «La Belle Paree», он имел в нем огромный успех. Вскоре владелец Winter Garden Ли Шуберт подписал с ним семилетний контракт с зарплатой в 1000 долл. в неделю. А к 1914 году он сумел добиться такой популярности у публики, что зарплата была удвоена.

Джолсон также входил в число ведущих американских звезд звукозаписи: уже в декабре 1911 года в продажу поступила его первая пластинка, а всего через год его пластинки начали расходиться миллионными тиражами. В течение десятилетия он добился успеха на нью-йоркской сцене во многих спектаклях. Два из самых известных хитов — это «My Mammy» и, конечно, «Swanee». Эту мелодию ему посвятил Джордж Гершвин. Впервые исполненная в 1919 году в Winter Garden в мюзикле «Sinbad», она стала любимым американским шлягером на долгие годы.

* * *

К 1920 г. благодаря своим шоу и мюзиклам Эл Джолсон стал центральной звездой на Бродвее, где он выступал около 30 лет. Но после безвременной утраты любимой матери Джолсона постоянно мучили страхи. В реальной жизни Джолсон, что внешне не было заметно, часто испытывал неуверенность в себе, страх перед выходом на сцену, а порой и потерю голоса, особенно перед премьерами. Ходили даже слухи о том, что в первые годы его карьеры один из директоров театра поставил возле гримерки Джолсона охранника, чтобы тот не сбежал из театра перед выступлением.

В 1921 г. в Нью-Йорке на 59-й улице Манхэттена братьями Шубертами был создан Театр Джолсона. В возрасте 35 лет Эл стал самым молодым артистом в истории Америки, в чью честь был назван театр. Тем не менее в день премьеры мюзикла «Bombo», ставшего первым представлением в новом театре, Джолсон, страдая от волнения, перед началом показа в течение нескольких часов гулял по улицам. Из-за чувства страха, охватившего его, он потерял голос и, находясь за кулисами, умолял рабочих сцены не поднимать занавес. Когда занавес всё-таки поднялся, он всё еще в большом волнении стоял за кулисами. После того как Джолсона вытолкнули на сцену, он выступил, сорвав бурю аплодисментов. Он не хотел возвращаться на сцену на второй акт, но зрители

ЛИЧНОСТЬ

топали ногами и скандировали: «Джолсон! Джолсон!». В тот вечер его вызывали на бис 37 раз, и он, растрогавшись, громко объявил восторженной публике: «Сегодня я счастливый человек!». С этим невозможно было не согласиться. Джолсон прошел путь от менестрель-шоу до blackface, от водевиля до Бродвея, прежде чем добился небывалого успеха в шоу-бизнесе, что было реализацией мечты всей его жизни.

* * *

В 1927 г. киностудия Warner Brothers пригласила Джолсона на главную роль в фильме Алана Кросленда по одноименной пьесе Самсона Рафаэльсона The Jazz Singer («Певец джаза»), который ознаменовал собой начало эры звукового кино. Фильм принес Элу Джолсону всемирную славу. На первой церемонии вручения премии «Оскар» в 1929 г. кинолента получила специальную награду «за создание первой звуковой картины, которая произвела революцию в киноиндустрии». Эл Джолсон произнес в фильме ставшую исторической фразу: «Подождите, вы еще ничего не слышали!». Это была первая речевая фраза в истории кинематографа.

В «Певце джаза» Джолсон сыграл раввина. Это была роль, которую он ждал всю свою жизнь. Сюжет картины был как будто списан с его биографии. Главный герой фильма — еврейский мальчик по имени Джеки Рабинович — сбегает от своего отца-кантора в Нью-Йорк, мечтая заниматься шоу-бизнесом. Джеки возвращается домой к отцу, чтобы на Йом-Кипур пропеть Кол Нидрей («Все обеты» — молитва, которую читают в синагоге в начале вечерней службы в Йом Кипур, до заката солнца. Названа по первым словам на иврите, с которых она начинается — Прим. ред.), в то время как его отец находится на смертном одре.

Эл Джолсон в фильме «Певец джаза», 1927 год.

Премьера фильма состоялась 6 октября 1927 г. «Певец джаза» был показан в кинотеатрах по всей Америке и в Европе. Он принес кинокомпании прибыль в размере 3,5 млн долларов., обойдя все кассовые сборы самых выдающихся образцов немого кино. Следующий фильм с участием Джолсона — картина режиссера Ллойда Бэкона The singing Fool («Поющий безумец») — вышел на экраны годом позднее. В нем Эл исполняет свой знаменитый хит Sonny Boy, ставший первой записанной американской пластинкой, проданной тиражом 3 млн экземпляров.

Премьера фильма «Певец джаза».

Карьера Эла Джолсона в кино продолжилась и в последующие годы. Он снялся в фильмах режиссера Льюиса Майлстоуна Say It with Songs («Скажи это в песнях») (1929), Mommy («Мамочка») (1930) и Hallelujah, I'm a Bum («Аллилуйя, я бродяга) (1933), но они уже не имели такого оглушительного успеха, как предыдущие. Warner Brothers попыталась возобновить успех его кинокарьеры, сняв фильм Wonder Bar («Чудо-бар») (1934), но фильм, к сожалению, не имел популярности. В 1930-е годы выступления в стиле blackface окончательно вышли из моды: его приверженцев обвиняли в скрытом расизме. Главным кумиром молодежи 1930-х был менее сентиментальный артист Бинг Кросби.

Когда в 1946 г. на экраны Америки вышел второй биографический фильм об Эле Джолсоне, The Jolson Story («История Джолсона»), снятый режиссером Альфредом Грином на киностудии Columbia Pictures, артисту удалось вновь привлечь внимание к своей персоне, несмотря на спад популярности. Роль главного героя в фильме играл более молодой актер Ларри Паркс, но все музыкальные номера исполнял сам Эл Джолсон. И как исполнял! Его голос, звучавший то баритоном, то тенором, был намного богаче и теплее, чем в первом фильме о нем. Картина «История Джолсона» имела громадный успех, став самым кассовым фильмом со времен Gone with the Wind (Унесенные ветром»). Целое поколение кинозрителей было очаровано потрясающим голосом и харизмой певца. Ларри Паркс был представлен к премии «Оскар». Такой же успех имел и третий прижизненный фильм о Джолсоне — «Jolson Sings Again» («Джолсон снова поет») режиссера Генри Левина, вышедший на экраны в 1949 г. Саундтрек к фильму был продан в количестве нескольких миллионов экземпляров. Картина позволила Элу продлить свою певческую карьеру.

* * *

Спустя десятилетия сценическая манера Джолсона вдохновила короля поп-музыки Майкла Джексона. Выступая на сцене Бродвея, Джексон так же, как и Эл, надевал белые перчатки и использовал подобные приемы танца. Манеру исполнения Эла Джолсона использовали и такие величайшие певческие звезды Америки, как Фрэнк Синатра, Элвис Пресли, Бинг Кросби и Джуди Гарленд. В нашем бывшем отечестве его вокальный стиль был взят за основу пения легендой эстрады Леонидом Утёсовым.

В 1940 г. Эл Джолсон, покинув бродвейские подмостки, перешел работать на радио. Он продюсировал собственные радиопрограммы, в которых участвовал и как певец, и как ведущий. Радиошоу Джолсона транслировались с перерывами с 1933 по 1949 г. и были в числе самых популярных. Их с нетерпением ожидала и слушала вся страна. Десятью годами позже, в возрасте 64 лет, Эл Джолсон подписал контракт с компанией CBS Television Studios на выход в эфир его телешоу, но его уход из жизни произошел еще до начала первых съемок.

В семейной жизни Джолсон был не столь успешен. Он был четырежды женат и образцовым супругом, судя по оценке его бывших жен, не являлся. Как и его брат Гарри, Эл не смог стать отцом. Со своей третьей женой, танцовщицей и актрисой Руби Килер, Джолсон усыновил своего первого сына Эла Джолсона-младшего, к которому у него не было особой привязанности. Только четвертый брак Джолсона с Эрл Гэлбрейт, рентгенологом армии США, которая была на 39 лет моложе его, оказался счастливым. В

Эл Джолсон в фильме «Певец джаза», 1927 год.

1948 г. они усыновили мальчика, назвав его Асой, а в 1950 г. — девочку Алисию.

Во время Второй мировой войны Джолсон побывал во многих американских воинских частях с концертами. Он стал первым известным артистом, совершившим музыкальное турне в поддержку войск, в том числе совместно с Марлен Дитрих. Его выступления продолжались до конца Второй мировой войны. Во время Корейской войны, начавшейся в 1950 году, он дал перед американскими вооруженными силами 42 концерта за 16 дней, организовав шоу за свой счет и работая на пределе физических возможностей.

Безумный темп жизни, длительные разъезды стали сказываться на здоровье Эла Джолсона. Врачи умоляли его сбавить обороты. Под конец Корейской войны певец заболел малярией и вынужден был прекратить свои выступления. В том же году ему удалили одно легкое. После этого его голос изменился и стал намного ниже. 23 октября 1950 года, вернувшись из очередного продолжительного турне, усталый и больной Джолсон играл в карты с друзьями в своем номере в отеле St. Francis в Сан-Франциско. Потеряв сознание и снова придя в себя, он успел только произнести подоспевшим к нему врачам: «О-о... я ухожу...» Вскоре он скончался от обширного сердечного приступа.

В тот же вечер в память о нем на десять минут погасли все огни на Бродвее в Нью-Йорке и прекратилось движение транспорта. Известие о его смерти стало заголовком газет. Эдди Кантор, президент Гильдии киноактеров Америки, написал в некрологе, что все, кого он встретил на следующий день, — швейцары отелей, водители такси — плакали и не могли поверить, что легендарного Эла Джолсона больше нет в живых...

Первоначально Джолсон был похоронен в Израиле, но затем вдова перевезла его останки в мемориальный парк Хилсайд в Калвер-Сити (город в Калифорнии, на западе, от Лос-Анджелеса), где в его честь был воздвигнут надгробный памятник, спроектированный афроамериканским архитектором и другом Джолсона Полом Р. Уильямсом.

Портрет Асы из Середжюса был воспроизведен на почтовых марках США. Его и до сих пор называют лучшим комиком в мире, о нем написаны книги, в Нью-Йорке его именем названа улица. В первой половине XX века пластинки с его песнями проигрывались в домах миллионов людей. Министр обороны Джордж Маршалл посмертно наградил его медалью «За заслуги». На Аллее славы в Голливуде в память о «величайшем эстрадном артисте мира» и «За его необъятный вклад в развитие индустрии музыки, радио и кино», как сообщила американская пресса, установлены три звезды.

ЭТО ИНТЕРЕСНО

ЗАТО МЫ ДЕЛАЕМ РАКЕТЫ...

Почему Sony наотрез отказывалась сотрудничать с СССР?

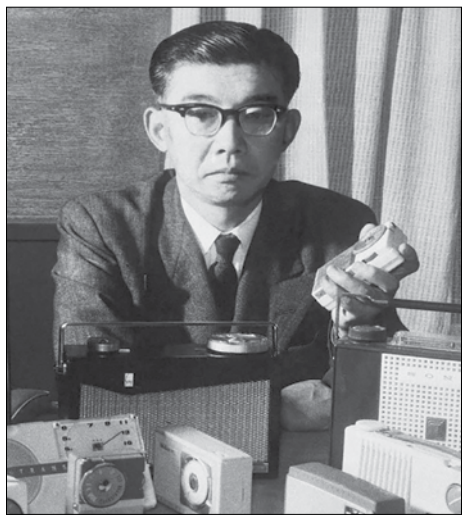
В книге основателя Sony Акио Мориты «Сделано в Японии» описана занятная история о том, как советские власти устроили ему царский прием, показали лучшие заводы страны и предложили выгодное сотрудничество. Но вместо долгожданного «да» получили жесткий отказ. Что же так шокировало японского бизнесмена в СССР?

Дело было в 1970-х годах, когда Советский Союз активно искал технологии для модернизации своей промышленности. Особый интерес вызывала японская корпорация Sony с ее революционными разработками в области электроники. Приглашение основателю компании было направлено на самом высоком уровне.

Перед поездкой друзья предупреждали Мориту и его жену о «примитивных условиях жизни» в СССР и советовали взять с собой бутылки с водой, бумажные полотенца и туалетную бумагу. Но эти предосторожности, естественно, оказались излишними. Морита прибыл в Москву, и с первых минут стало ясно — гостей принимают особо. Правительственный автомобиль подъехал прямо к самолету, персональные переводчики не оставляли их ни на минуту, таможенные формальности были отменены.

Заботе о гостях не было предела. Когда жена Мориты захотела попробовать пирожки, это вызвало настоящий переполох среди сопровождающих. «Пирожки — это пища рабочих, вы едва ли будете их есть», — терпеливо объясняла переводчица. Но после долгих телефонных звонков желание гостьи все же исполнили, и супруги с удовольствием ели вкусные пирожки с мясом и овощами, стоя вместе с рабочими.

Заместитель председателя Госкомитета по науке и технике, зять Алексея Косыгина



Масару Ибука

Джермен Гвишиани лично сопровождал делегацию по предприятиям Москвы и Ленинграда, демонстрируя достижения советской электронной промышленности. Но то, что увидел Морита на заводах, его не впечатлило. По его словам, в области электроники советские предприятия отставали от Японии и Запада на 8-10 лет. Использовались примитивные инструменты и неэффективные производственные процессы. Главное же, что заметил японский предприниматель, — полное безразличие рабочих и руководства к качеству продукции. Никто не был заинтересован в совершенствовании технологий. В стране, где не было конкуренции, отсутствовали стимулы для инноваций.

Акио Морита

В финале визита Гвишиани сделал заманчивое предложение о сотрудничестве, подчеркнув преимущества советской экономики: отсутствие инфляции, низкие зарплаты, стабильная рабочая сила. Когда он попросил Мориту высказать свое мнение, японец был предельно откровенен. Он объяснил, что в Японии тратят годы на совершенствование даже таких простых вещей, как отвертка, проводят детальные исследования температурных режимов для пайки, а в СССР из-за коммунистической идеологии, противоречащей самой сути бизнеса, никто из работников не заинтересован в результатах своего труда.

«Вы здесь не прилагаете таких усилий; по-видимому, в этом здесь нет нужды, потому что никто, кажется, не заинтересован. <...> Я должен сказать вам, что я бы не выдержал, если бы увидел, что продукция Sony производится в таких условиях, как здесь у вас. Я пока не могу предложить вам нашу технологию», — пересказал диалог Морита в своей книге.

Показательным для японца стал момент демонстрации советского черно-белого телевизора, который планировали экспортировать в Европу. Морита был поражен примитивностью дизайна в стране великого искусства и балета.

Когда он спросил, почему не объединяются технологии и эстетика, представитель Министерства связи честно ответил: «Искусство не по нашей части!» Этот ответ стал для Мориты приговором советской промышленности.

По мнению Мориты, в Советском Союзе развитие техники было сосредоточено в космических и военных программах, но совершенно не касалось потребительских товаров. Там, где речь шла о населении, дизайн и качество техники серьезно отставали. Sony готова была продавать СССР готовое радиооборудование и даже предложила техническую помощь в улучшении советского телевизора. Но передача ключевых технологий по лицензии, особенно революционной системы Trinitron *(система Trinitron — это технология отображения изображения, разработанная компанией Sony для электронно-лучевых трубок (ЭЛТ), используемых в телевизорах и мониторах. Она была революционной для своего времени и отличалась высокой чёткостью, яркостью и точностью цветопередачи — Прим. ред.)*, была категорически исключена. К слову, эта позиция касалась не только Советского Союза, но и Китая, которому японцы в то время также не раскрывали своих технологий, отказываясь от сотрудничества.

Решающим фактором, судя по всему, стал опыт итальянской компании Fiat. В книге Морита сослался на то, как итальянцы передали СССР технологии производства автомобилей, после чего в Европе появились машины, внешне копирующие Fiat, но, по его мнению, значительно уступающие по качеству. «Репутация компании Fiat из-за этого пострадала, и мы не хотим, чтобы такая же судьба постигла нас», — заявил основатель Sony.

Трудно сказать, был ли прав Морита или это выглядело высокомерно, но факт остается фактом — Sony до сих пор является символом качества и продолжает выпускать одни из лучших продуктов на рынке. Например, современные телевизоры компании по-прежнему ассоциируются с высочайшим качеством, многие стремятся покупать их, несмотря на довольно высокую цену.

Краткая биография Акио Мориты

Акио Морита — японский предприниматель и сооснователь корпорации Sony, сыгравший ключевую роль в превращении компании в мирового лидера в области технологий. Он родился в 1921 году в состоятельной семье, занимавшейся производством сакэ, и с детства увлекался электроникой и физикой. В 1944 году Морита окончил Осакский императорский университет по специальности физика. Во время Второй мировой войны служил офицером японского флота, где познакомился с Масару Ибукой, своим будущим партнером. В 1946 году они основали компанию Tokyo Tsushin Kogyo с начальным капиталом около 190 000 иен и штатом из 20 человек, которая позже стала Sony. Ибуке было тогда 38 лет, а Морите — 25.

Ибука сосредоточился на технических разработках, а Морита взял на себя маркетинг и управление. Его харизма и стратегическое видение помогли компании выйти на глобальный рынок. Предприниматель придумал название «Sony» *(от латинского «sonus» — звук, и японского сленга «sonny» — смышленый парень), сделав его узнаваемым брендом. Именно он настоял на выпуске культовых продуктов, таких как транзисторный радиоприемник, первый транзисторный телевизор и Walkman (Walkman — это легендарная торговая марка компании Sony, под которой с 1979 года выпускаются портативные аудиоплееры. Первый Walkman — кассетный плеер TPS-L2 — произвёл настоящую революцию в мире музыки, позволив людям слушать любимые треки где угодно и не мешать окружающим — Прим. ред.)*, который стал культурным феноменом, несмотря на отсутствие маркетинговых исследований. Внедрив японскую систему пожизненного найма и создав сплоченную корпоративную культуру, он укрепил лояльность сотрудников, а его философия «доля рынка важнее немедленной прибыли» позволяла инвестировать в долгосрочные проекты.

Морита лично изучал зарубежные рынки, открывая филиалы, включая США, и адаптировал продукцию под потребителей. Его вклад принес Sony международное признание, а самому предпринимателю — множество наград.

В 1994 году после кровоизлияния в мозг во время игры в теннис он покинул пост главы Sony, оставшись консультантом. Но уже в 1999 году бизнесмен умер от пневмонии. Ему было 78 лет.

ЗАПОЛНИТЕ И ОТПРАВЬТЕ КУПОН В РЕДАКЦИЮ:

DETROIT EXPRESS

Подписывайся!

Хотите получать каждый выпуск газеты **DETROIT EXPRESS** **БЕСПЛАТНО** на домашний адрес?

Заполните и отправьте купон по адресу:
DETROIT EXPRESS
P.0. BOX 252571
West Bloomfield, MI 48325

LAST AND FIRST NAME / ФАМИЛИЯ, ИМЯ

STREET ADDRESS / НОМЕР ДОМА, НАЗВАНИЕ УЛИЦЫ, НОМЕР КВАРТИРЫ

CITY, STATE, ZIP CODE / ГОРОД, ШТАТ, ИНДЕКС

***PHONE NUMBER** / *НОМЕР ТЕЛЕФОНА (ОБЯЗАТЕЛЬНО)

***EMAIL ADDRESS** / *ЭЛЕКТРОННЫЙ АДРЕС

SIGNATURE / ПОДПИСЬ _____ **DATE** / DATA _____

*Subscription expires in 3 years. Must be renewed. You agree to be contacted by Detroit Express LLC with information on new products and services or upcoming events. | *Вы не возражаете быть осведомленным о новых продуктах, услугах и предстоящих событиях редакцией газеты Detroit Express LLC.

АФИША

СЕРГЕЙ ЕСЕНИН: 130 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ПОЭТА И ЮБИЛЕЙНАЯ ПОСТАНОВКА В МИЧИГАНЕ

В этом году 3 октября исполняется 130 лет со дня рождения любимого многими поэта Сергея Есенина (1895-1925), и наша газета решила отметить этот юбилей.

Этой осенью мы приглашаем вас на спектакль «Женщина в белом» по мотивам поэмы Сергея Есенина «Анна Снегина». Узнав, что поэт и драматург Александр Щербина, уже известный мичиганцам по постановке «Мечта Графомана», привозит этот спектакль в декабре в Нью-Йорк на «New Wave Theater Festival», мы сразу решили, что это будет прекрасным подарком и мичиганским театралам для юбилейного года.

Поэма, написанная Есениным в декабре 1924 года – произведение автобиографичное и в то же время не настолько известное широкой публике.

В его основу легли воспоминания поэта о возвращении в родное имение, о трагизме революции и безответной любви.

Вот как режиссер Александр Щербина сам говорит о своей постановке: «Поэтический спектакль по самой пронзительной поэме Сергея Есенина... Когда рушится привычный мир и ломаются судьбы, когда всё ближе грохот гражданской войны – кто осмелится петь о нежности и мечтать о любви? Они осмелились – петь, любить, надеяться. Встретиться среди сирени и расстаться на пепелище.»

Премьера состоялась в прошлом сезоне в Нью-Йорке и была приурочена к 100-летию поэмы «Анна Снегина». После чего спектакль с аншлагами прошёл в театрах Бостона, Чикаго, Нью-Джерси, Сан-Франциско... Гастрольная жизнь спектакля продолжается, а в декабре 2025 года «Женщина в белом» станет хедлайнером основной программы знакового для Нью-Йорка театрального фестиваля – «The New Wave Theater Festival».

И вот – ура! – труппа привозит спектакль «Женщина в белом» в Мичиган, по нашему приглашению.

В спектакле задействованы артисты Ирина Груминская, Александр Щербина и Евгений Бельтюков.

Александр Щербина

Режиссёр спектакля «Женщина в белом» (по поэме С. Есенина «Анна Снегина») и исполнитель роли Поэта.

Поэт и в жизни, а так же автор-исполнитель, драматург, актёр, режиссёр, педагог.

С февраля 2022-го живёт в США. В июле 2024-го получил грин-карту по линии «Extraordinary Ability». После этого уже в Америке режиссёром поставлены спектакли «Мечта графомана», «Пиковая драма», «Рассказы влюблённого ящера», театрально-музыкальная постановка «Роман о девочках» (по песням и прозе В. Высоцкого), «Кармен: история любви» (по новелле П. Мериме).

Александр Щербина частый и желанный гость на американских фестивалях авторской песни, член жюри и ведущий мастер-классов на поэтических и песенных конкурсах Нью-Йорка, Чикаго, Сан-Франциско, Лос-Анжелеса.

Ирина Груминская

Актриса, продюсер, ведущая мероприятий, амбассадор модных брендов. Основатель компании по организации культурных мероприятий «Art of Life».

Обучалась актерскому мастерству в Московском Институте Телевидения и Радиовещания «Останкино», у ведущих преподавателей Школы-Студии МХАТ и РАТИ ГИТИС. В качестве актрисы служила в Театре-Студии на Шаболовке под руководством актера театра и кино, кинорежиссера Н. В. Денисова. Так же работала в Москве на федеральном телевидении.

После переезда в США в 2014 году, училась у Декана актерского факультета California State University (Fullerton, LA) – актрисы Голливуда Светланы Ефремовой.

В США Ирина была занята в театральных и музыкальных постановках: «Долг и честь», «Моцарт и Сальери», «Моё домашнее чудовище», «Страсти по Кармен», «А Мурку слабо?», «Барышня и хулиган», «Café-chantant», «От Марса до Венеры», «Женщина в белом», «Операция "У"», «Роман о девочках» и в моноспектакле английского драматурга Alexandra Sokolova (London, England) «Тётя Клава, НАТО и беременная корова» в рамках международного театрального проекта «365 Days Project».

Ирина Груминская активно гастролирует в США и Канаде, выступая на театральных, концертных площадках и фестивалях.

Евгений Бельтюков

Известный украинский актер. В Украине Евгений снимался в сериалах, служил в театре ВИЗАВИ (именно этому театру всемирно известный писатель Януш Леон Вишневский передал эксклюзивное право постановки его произведения «Одиночество в сети», в которой Евгений Бельтюков блистательно сыграл главную роль – Якуба Полански!).

После начала войны выехал с семьей в Штаты. За это недолгое время в Америке его театральные работы произвели фурор в спектаклях «Страсти по Бодлеру», «She Can Do Everything», «Женщина в белом», «Дыхание свободы».

Евгений – не только профессиональный талантливый актер, но и музыкант, автор-исполнитель. Играет и поёт в группах «Kommuna Lux», «Sounds Good», а также в коллаборациях с другими музыкантами.

Дорогие мичиганские зрители, мы ждём вас на спектакле «Женщина в белом» в год 130-летия со дня рожденья Сергея Есенина. В спектакле так же использованы отрывки из других произведений Сергея Есенина, и конечно вы услышите живое исполнение песен и романов на его стихи.

ЗДОРОВЬЕ

МЕТЕОЗАВИСИМОСТЬ: ПРАВДА ИЛИ ВЫМЫСЕЛ?

○ КРИСТИНА ПЕТРОВСКАЯ

Все больше и больше людей во всех своих бедах винят погоду. Пробки на дорогах, плохое настроение у начальства, выяснения отношений с любимым – всему виной магнитные бури, перепады атмосферного давления и повышенная влажность! Мы попытались разобраться, так ли это на самом деле.

Если незадолго до резкого перепада температуры воздуха, атмосферного давления или магнитной бури у вас начинается ломота в суставах, ноет сердце, болит голова, скачет артериальное давление или обостряются хронические заболевания, вас можно назвать метеозависимым человеком. Происходит это из-за того, что, при изменении магнитной обстановки, ваша кровь замедляет свое движение по капиллярам. Специалисты предполагают, что если давление внутри организма внезапно падает, то включается рефлекс, предохраняющий организм от остановки кровообращения. С одной стороны, это спасает организм от гибели. С другой – существенно сказывается на вашем самочувствии.

Некоторые данные говорят о том, что так или иначе зависимы от погоды около 35% взрослого населения. Если вы особенно чутко реагируете на изменения погоды, планируя следующий день или рабочую неделю, послушайте прогноз и включите в план мероприятия по метеозащите.

Температурные перепады

Если еще вчера на улице светило солнце и было 15° тепла (по Цельсию), а сегодня термометр показывает на 8–10° меньше, у вас может возникнуть аллергическая реакция. Такое изменение погоды освобождает из ваших клеток гистамин, который провоцирует развитие симптомов аллергии. Причем пострадать от крапивницы и родственных ей проявлений может и здоровый человек, не имеющий склонности к аллергии. Но особенно рискуют астматики: иногда достаточно выйти на холод из теплого помещения, чтобы начался приступ.

Что делать: Накануне и в день похолодания исключите из своего рациона жареные и острые блюда, цитрусовые, шоколад, специи, пряности, сладкое, алкоголь. Уменьшить аллергическую настроенность организма поможет настой корней одуванчика, плодов тмина, травы тысячелистника, цветков ромашки, травы полыни, плодов укропа. Принимайте его по 3 столовые ложки за 30 минут до еды 3 раза в день. Не задерживайтесь там, где курят: табачный дым провоцирует аллергию.

Повышенная влажность

Весной повышенная влажность (свыше 85%) заставляет нас острее реагировать на холод, увеличивая вероятность

подхватить простуду, а также воспалительные заболевания почек и суставов. На руку этим недугам играет и контраст между сыростью на улице и слишком сухим (влажность менее 30%) воздухом в доме или офисе. Такая атмосфера сушит слизистые оболочки, нарушая работу мерцательного эпителия, выметающего так называемый «сор» с бронхов, трахеи и носа.

Что делать: Не обольщайтесь весенним солнышком и не спешите сбросить с себя лишнюю одежду, особенно шарф или палантин. Лучше, если в его составе будет шерсть (другими словами шарф должен быть немного колючим). Раздражая рефлекторные зоны дыхательных путей, «кольчужка» из шерсти будет поддерживать в них «боевой дух». А если вы резко почувствуете сухость в носоглотке, промывайте горло теплой минеральной водой без газа с добавлением морской соли (чайная ложка на 0,5 л кипяченой воды).

Перепады атмосферного давления

Комфортная для организма человека норма – около 750 мм ртутного столба. Если давление за сутки падает на 7–8 мм, то в атмосфере уменьшается содержание кислорода. У людей с ослабленным иммунитетом, проблемами дыхательных путей или излишним весом появляются признаки кислородного голодания: слабость, одышка, ощущение духоты, нехватки воздуха. Проявите особую заботу о здоровье в дни, когда перепад атмосферного давления сопровождается повышением влажности воздуха до 80% и более. Так бывает при приближении циклона, приносящего неустойчивую пасмурную погоду с туманами, дождями и порывистым ветром.

Что делать: Насколько возможно, не нагружайте себя работой сверх меры, не планируйте ответственных встреч и важных дел в дни, когда портится погода. В такие моменты трудно сдвинуться с места. Утро следует начинать с зарядки, дыхательной гимнастики, оздоровительного бега или контрастного душа – это тонизирует сердечнососудистую и дыхательную системы. Спустя 15–20 минут после еды вместо обычного чая пейте отвары трав из липы, душицы, зверобоя, ромашки, спорыша, мать-и-мачехи, мяты, иван-чая. Ешьте больше продуктов, содержащих калий (изюм, абрикосы, курагу, бананы, картофель, запеченный или отваренный в кожуре). Позаботьтесь и о сосудах, приняв 2–3 капсулы витамина Е.

Антициклон

Антициклон – зона повышенного атмосферного давления, для которой характерна устойчивая малооблачная погода со слабым ветром. Такие погодные

условия хорошо переносят все, кроме аллергиков (из-за возрастания концентрации вредных веществ в атмосфере).

Что делать: В этот день вам нужно как можно чаще дышать свежим воздухом. На помощь придет кислородный баллон, купленный в аптеке, и прогулки в лесопарковой зоне, вернувшись с которой, промойте полость носа и прополощите горло солевым раствором – так вы удалите вредные вещества с поверхности кожи и слизистой носоглотки.

Изменения геомагнитного поля и магнитные бури

Повышение солнечной активности или магнитные бури вносят разлад в работу сердечнососудистой, дыхательной и нервной систем, а также изменяют вязкость крови. У больных атеросклерозом и тромбофлебитом она становится гуще и быстрее свертывается, у здоровых, напротив, повышается вероятность кровотечений, в том числе и маточных. Кстати, около 70 % инфарктов, гипертонических кризов и инсультов случаются как раз во время пресловутых магнитных бурь.

Что делать: Если у вас есть склонность к носовым кровотечениям или критические дни пришлись на магнитную бурю, полезно 3–5 дней принимать по две таблетки глюконата кальция и по одной таблетке аскорутина 3 раза в день после еды, а также пить кровеостанавливающие настои из листьев подорожника, крапивы и кукурузных рылец.

Что делать, чтобы снизить симптомы метеозависимости

Внимательно следите за сводками погоды.

Укрепляйте иммунитет – так организм будет менее подвержен воздействию внешних факторов.

Сделайте все возможное для того, чтобы накануне тяжелого дня хорошо выспаться.

При смене погоды избегайте больших физических нагрузок. Лучше сделайте 15-минутную утреннюю гимнастику, а после примите контрастный душ.

В течение дня не переутомляйтесь. По возможности найдите час для пешей прогулки вдали от шума автомагистралей.

Врачи рекомендуют в «плохие» дни пить перед едой свежевыжатые овощные и фруктовые соки, слегка подсоленную минеральную воду или простую кипяченую с добавлением лимонного сока.

Воздержитесь от тяжелой пищи. В меню желательно включить блюда из рыбы, морской капусты, фасоли, чечевицы, свеклы, картофеля в мундире, клюкву.

Если нет аллергии на продукты пчеловодства, то для улучшения самочувствия держите во рту кусочек прополиса (величиной с горошину).

Мнение эксперта

Валерий Крамар, врач-невролог, мануальный терапевт: «В международной классификации болезней в настоящее время такого заболевания, как метеопатия или, как говорят в народе, метеозависимость, – нет. С влиянием магнитных бурь такая же ситуация – это определение, бесспорно, нашло свое отражение в ряде диссертаций по этой теме, но конкретное клиническое значение их неясно, и в современной зарубежной медицинской литературе внимание им не уделяется. Поэтому можно рекомендовать не смотреть прогнозы погоды с целью узнать, когда планируется очередная магнитная буря и когда можно начинать себя плохо чувствовать. Наряду с этим, в медицине используются конкретные диагнозы – тепловой и солнечный удары, холодовая травма и т. д. Меры профилактики перегрева или переохлаждения просты. В жару – много пить (разумеется, в случае наличия заболеваний, требующих индивидуального подхода к водному режиму – цирроза печени, хронических заболеваний почек, сердечной недостаточности, – необходимо проконсультироваться с лечащим врачом). Считается, что в жаркую погоду нужно всегда иметь при себе бутылку с водой и периодически пить воду. Это лучше, чем пить редко, зато помногу.

Другие способы охлаждения, такие как применение мокрых компрессов, ношение влажной одежды, использование кондиционеров и вентиляторов, употребление охлажденной воды и мороженого также являются классическими способами, помогающими пережить жаркую погоду.

Не следует забывать о том, что при высоких температурах человек теряет не только воду, но и соли, поэтому про употребление солений и подсоленой воды также не стоит забывать. Но ориентироваться стоит на запросы собственного организма».

ЗДОРОВЬЕ

ТАЙНА ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО МОЗГА

○ ВИКТОР ОРЛОВ
Labirint.com

Человеческий мозг – самый сложный объект для изучения. В нем кроется много тайн и загадок. От него зависят наши действия, мысли и чувства. Мы не слышим ушами и не видим глазами. Все это делают участки головного мозга. Он дает нам самые интересные темы для изучения – сознательного и бессознательного.

Академик, нейрохирург Арнольд Федорович Смеянович (1938-2021) за 47 лет практики провел операции на мозге почти у 9000 пациентов. Люди, записанные в потенциальные инвалиды, становились трудоспособными. 250 сложнейших хирургических вмешательств каждый год, которые доктор Смеянович выполнял лично.

В одной из бесед его спросили:

– Арнольд Федорович, почти каждый день Вы всматриваетесь в мозг и говорите, что для ученого он на 99,9% – тайна.

– Да, я вижу перед собой вещество, клетки которого наполнены таким объемом знаний, что хочется снять шляпу перед каждым исследователем его. Не ясно, как он «работает». На любой сигнал от нерва, уха или глаза в нем создается «картинка». Но как в итоге человек понимает, что это – обезьяна, это – светильник, а это – он сам? Ясно, что мозг мощнее любого суперкомпьютера. Самое удивительное, что у сознания нет места в теле, а связь мозга и мысли – вообще тайна дремучая. Владеет ею, вероятно, Творец.

Академик РАН и РАМН Наталья Бехтерева призналась, что когда она и ее сотрудники пытались понять глубокие структуры мозга (впервые в СССР ученый применила способ долгосрочного вживления электродов), то сразу заболевали. Чувствовали себя так плохо, что ни на какие исследования сил не было. Но стоило прекратить эксперименты – тут же возвращались бодрость и здоровье. Джон Эклс *(австралийский ученый, один из величайших нейрофизиологов XX века, основатель современной электрофизиологии, впоследствии живший в Великобритании и США. В 1963 году стал лауреатом Нобелевской премии по физиологии и медицине – Прим. ред.)* считал, что мозг «не производит» мысли, а лишь воспринимает их извне. Где рождаются теории, гипотезы, открытия – пока неведомо физиологам. Я тоже думаю, что мозг – существо в существе, тайна за семью печатями.

– Для изучения мозга Ленина создали специальную лабораторию, которая вскоре расширилась до института. Вы были на кафедре биохимика Сергея Мардашова, где хранился мозг вождя мирового пролетариата?

– Нет, не доводилось. Но, судя по описанию операции, сделанной Ленину наркомом здравоохранения Николаем Семашко после выстрелов Фанни Каплан, и акту вскрытия (секретный архивный документ, доступ к которому получила Моника Спивак, издавшая книгу «Посмертная диагностика гениальности»), проблемы у Ленина были. Артериосклероз: по сосудам стучали пинцетом, как по кости, – настолько они пропитались известью.

Все левое полушарие в кистах, размягченные участки мозга, закупоренные сосуды почти не доставляли кровь – болезнь серьезно поразила орган, выполнявший самую напряженную работу. Содержимое черепной коробки оказалось невелико – 1 340 г (для сравнения: мозг Байрона весил 1 800 г, Тургенева – 2 012 г, а самый крупный принадлежал... идиоту). Но вес серого вещества и широта ума, гениальность слабо связаны. Анатоль Франс имел самый маленький по объему мозг, у Луи Пастера, основоположника микробиологии и иммунологии, было вообще одно полушарие. А жили долго и творили так, как дай Бог каждому.

– Больного готовят к операции ассистенты: интубируют, вскрывают черепную коробку. Вы знаете все о пациенте, для Вас – это правило. Но, предположим на секунду, что на столе – человек без сознания, его привезли с улицы с тяжелой черепно-мозговой травмой. Увидев его мозг, вы можете сказать: перед Вами умный или глупый?

– Это исключено. У кого-то мозг больше, у кого-то меньше. На интеллект внешний вид мозга не влияет. Когда-то, если не ошибаюсь, лет 40 назад, я помогал своему учителю, профессору Ефрему Злотнику оперировать студентку консерватории. У нее была большая опухоль на полушарии. Когда ее удалили, оказалось, что полушария практически не осталось, опухоль разрушила. Девушка поправилась, с отличием закончила консерваторию, уехала в США, в нее влюбился миллионер, за которого вышла замуж. Она и сегодня чудесно играет, я знаю об этом, потому что получаю от нее приветы и поздравления.

Мы удаляем опухоли и на лобной доле мозга, которая в значительной степени отвечает за интеллект. Когда новообразование намертво «спаяно» с серым веществом, приходится убирать и часть здорового. Назавтра беседуешь с пациентом и не замечаешь, чтобы ему было трудно собраться с мыслями. Он шутит, все из своей жизни помнит.

– Вероятно, мозг дан нам с большим запасом, чтобы мы использовали его до конца дней?

– В том-то и дело, что у многих он гораздо чаще «ржавеет», чем изнашивается. Процентов на сорок просто отдыхает. Люди живут, как сказочный Емеля на печи, ждут, что все само появится, не тренируют память, не развивают интеллект. А потом удивляются, что элементарного вспомнить не могут.

– Вы в Бога верите?

– Когда я вижу, как красиво устроены сердце и мозг, которым нет аналогов в природе, у меня

нет сомнений, что без Божественной руки здесь не обошлось. Великий русский хирург Николай Пирогов писал, что «мозг отдельного человека служит органом восприятия мировой мысли. Нужно признать существование, кроме мозговой мысли, и другой, высшей, мировой». Понять это легко, если только не пытаться все объяснить рационально.

– Может быть, нейрохирургу задавать вопросы по нейрофизиологии и некорректно – это наука белых пятен. И все же: хочется узнать, почему пучок нервных волокон, передающих сигналы из правого полушария в левое, у женщин шире, чем у мужчин?

– Половые различия на серое вещество не влияют. Тем не менее, психологи доказали, что женщины легче справляются с задачами, где нужна интуиция.

Женская догадливость иногда значит больше, чем мужская уверенность. Координация тонких движений у слабого пола более совершенна, как и доступный диапазон запахов, звуков высокой частоты, женщины лучше дифференцируют вкусовые ощущения. Я думаю, женский мозг не нуждается в адвокатской защите. Природа сделала так, что обоим полам одинаково доступны все виды человеческой деятельности, просто вершины успехов они достигают не всегда одинаковыми путями.

– Как считаете, где место души – в головном мозге, спинном, в сердце?

– Мне кажется, этой субстанции не нужно место. Если она есть, то во всем теле – хозяйка.

– О чем думаете, когда оперируете? Ведь порой вмешательство длится 7 часов...

– Только о том, как помочь больному. Не сочтите это за высокие слова, но всякие мысли будто кто-то отсекает. Не хочется ни пить, ни есть, ни встать и размять плечи. Сижу на стуле, гляжу в микроскоп на чужой мозг (в обруче на голове небольшая навигационная система), он – под скальпелем в моей руке. Если она дрогнет, пациент может остаться с травмой на всю жизнь. Полдня провести с микроскопом нелегко. Но и результат есть: люди, записанные в потенциальные инвалиды, становятся трудоспособными, более 5 лет нет операционной летальности.

– Что чувствуете, когда не удается спасти больного?

– Всегда мысль одна и та же: хоть ты и академик, а ничего не достиг. Зашиваешь рану с горьким чувством: опухоль удалить не удалось, она уже успела все разрушить. Отводишь глаза в сторону на обходе. Врать нельзя, молчишь. Понимаешь, что смерть надвигается. А к ней привыкнуть невозможно.

– Говорите пациенту, что у него злокачественная опухоль?

– Очень редко. И только мужественному, спокойному человеку, чтобы он успел доделать какие-то важные дела. А то ведь заявляет, что не хочет оперироваться, мол, само рассосется. «У вас опухоль, которая быстро растет, через какое-то время вы будете парализованы», – твердо говорю я. И человек соглашается на удаление ее. Но какая опухоль – не комментирую. У мозга есть свой блок самосохранения и защиты, вроде предохранителя. Мозг охраняет себя сам, чтобы шквал негативных эмоций не захватил целиком.

– Александр Македонский, Наполеон Бонапарт, Александр Суворов помнили всех своих воинов – до 30 тысяч человек. Сократ знал в лицо каждого из 20 тысяч жителей Афин. А Чарли Чаплин не мог назвать даже фамилии секретаря, с которым проработал 7 лет. Как укрепить нашу память, что в еде предпочесть?

– Когда замечаете проблему, лучший способ ничего не забыть – записывать «напоминалки» на бумаге и крепить их на уровне глаз. Придумывать ребусы, разговаривать с самим собой, не стесняясь этого. Тихонько скажите: «Я оставляю машину в конце стоянки под высоким тополем». Мысленно отдавайте себе приказы: «Нужно позвонить такому-то».

Если хотите сразу запомнить имя человека, то проведите ассоциацию с каким-нибудь образом. Например: Маша – машет руками, Катерина – едет на катере, Вася – висит на турнике. Побольше читайте. Есть и атеросклеротические рецепты, давно используемые в народе: кора рябины, цветки клевера, свекольный сок в смеси с морковным, хрен, черемша, репчатый лук. В еде должны быть: хлеб с отрубями (витамины группы В – «первая скрипка» в процессе запоминания), сыр, горох, гречневая каша, орехи, морепродукты, овощи, фрукты, мед. Замечено, что все полезное для мозга нравится и сердцу.

– Ваше отношение к алкоголю?

– Рюмочка хорошего коньяка вреда в организме не сделает.

– Самые счастливые минуты в жизни?

– Когда вижу и слышу людей счастливыми. Между ними всегда теснейшая и редкая симпатия, кажется, живут они душа в душу и ум один. Среди таких даже черствые оттаивают...

* * *

Еще одна загадка человеческого мозга связана с возможностью внерационального познания – так называемой интуиции. «Интуиция подсказывает, что надо было поступить так-то и так-то, однако что-то нас удерживает». Практически каждому из нас приходилось слышать такие слова: человек в очередной раз не послушался интуиции, доверился лукавому голосу разума, и в очередной раз попал впросак...

Что же такое интуиция? Этот таинственный внутренний голос постоянно вмешивается в наши поступки. Голос подсказывает: поступи так, это будет наилучший вариант. Голос шепчет: доверься этому человеку. Или, наоборот, голос предупреждает: будь осторожен! Интуитивное познание не имеет ничего общего с законами логики. Логическое мышление основано на сборе информации, анализе фактов, установлении причинно-следственной связи между ними и формулировании выводов. Интуиция же подсказывает готовый ответ, появляющийся как бы «неизвестно откуда». «Первая мысль – самая правильная». Это положение давно стало непререкаемой народной мудростью, вошедшей в поговорки и пословицы. Эта «самая правильная первая мысль» на самом деле – проблеск интуиции, указывающий верное направление».

МИР ВОКРУГ НАС

НЕРАЗГАДАННАЯ ТАЙНА ПЕРУ, ИЛИ КАК ИНКИ ОПЕРЕДИЛИ СВОЕ ВРЕМЯ В АРХИТЕКТУРЕ

Ольянтайтамбо – небольшой горный город инков XV века, с мощёными улочками и глинобитными домами, расположенный в Священной долине инков в Перу, на высоте почти 2700 метров над уровнем моря. Он пользуется популярностью у туристов, желающих познакомиться с древней историей Перу. Это одно из старейших поселений в Южной Америке и прекрасный образец инкской архитектуры.

Что расположено внутри?

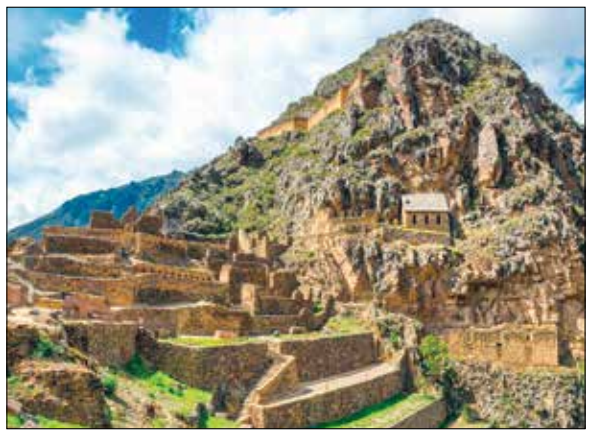
Комплекс состоит из двух частей: самого городка Ольянтайтамбо и руин королевского поместья императора инков Пачакутека.

В Ольянтайтамбо также находится крупнейшая инкская крепость XV века. Крепость окружена террасными склонами холмов, которые использовались для создания сельскохозяйственных угодий. Руины королевского поместья включают храм, дворец и другие сооружения. Они расположены на вершине холма, возвышающегося над долиной. Отсюда посетители могут насладиться захватывающими ду х видами и потрясающими горами этого волшебного места.

Как был построен Ольянтайтамбо?

Исторически Ольянтайтамбо – построенная в XV веке древняя крепость инков в составе империи Тауантинсуйо. Сама крепость и ее внушительные каменные стены и террасы очень хорошо сохранились.

Строительство Ольянтайтамбо началось во времена правления Пачакутек Юпанки, девятого правителя инков. Пачакутек стремился к расширению империи инков и приказал построить Ольянтайтамбо как военную крепость и религиозный центр. Крепость была построена на склоне горы и была спроектирована так, чтобы её было легко оборонять. Она была сооружена из массивных каменных блоков, доставленных из близлежащих горных карьеров. Блоки были идеально подогнаны друг к другу и соединены без использования раствора, в классическом стиле инкской каменной кладки.



Самая впечатляющая достопримечательность Ольянтайтамбо – это его террасы, построенные для дополнительной защиты крепости. Террасы были построены из сотен каменных блоков и представляли собой ряд ступенчатых уровней. Они использовались для создания искусственного ландшафта и защиты крепости от наводнений и оползней. Террасы также использовались для выращивания сельскохозяйственных культур и хранения воды.

В Ольянтайтамбо есть несколько других впечатляющих объектов, таких как дворец и Врата Солнца, расположенные на самой высокой точке руин. Врата Солнца служили входом в королевскую усадьбу, и, как полагают.

Дворец служил резиденцией правителей инков и был спроектирован с расчётом на роскошь и богатство. Храм был посвящён богу Солнца Инти и служил местом поклонения и духовного наставничества. Храм Солнца использовался для наблюдения за солнцем и его движением, а также для определения религиозных и сельскохозяйственных праздников инков.

Ольянтайтамбо демонтрирует впечатляющее инженерное и архитектурное мастерство инков.

Интересные факты о руинах Ольянтайтамбо

Руины Ольянтайтамбо поистине завораживают и таят в себе множество интересных фактов для изучения. Так, Ольянтайтамбо, в составе «Исторического района Куско», внесен в список Всемирного наследия ЮНЕСКО. Они считаются одним из важнейших археологических памятников Перу и свидетельствуют о высоком инженерном и архитектурном мастерстве инков.

Город состоит из двух основных частей. Первая – это террасные склоны холмов, использовавшиеся в сельскохозяйственных и военных целях. Вторая – крепость, служившая резиденцией императора инков и его двора. Крепость состоит из трёх массивных, соединённых между собой каменных сооружений и окружена сетью оборонительных стен и башен.

Ольянтайтамбо – популярная туристическая достопримечательность. Посетители могут исследовать террасные склоны холмов, крепость и близлежащую Тропу инков. Руины также предоставляют прекрасную возможность познакомиться с историей и культурой народа инков.

Этот город был местом знаменитой битвы между инками и испанцами во время испанского завоевания. Инки потерпели поражение, но их мужество и самоотверженная защита города стали важным символом культурной и национальной гордости для народа Перу.

Ольянтайтамбо, живой пример архитектуры инков, – захватывающее место с богатой и долгой историей. Руины Ольянтайтамбо могут многое рассказать нам о прошлом – от строительства императором инков до его роли в испанском завоевании.

САМЫЕ КРАСИВЫЕ ОЗЕРА АМЕРИКИ: 10 МЕСТ, КОТОРЫЕ ДОСТОЙНЫ ВАШЕГО ВНИМАНИЯ

ИСТОЧНИК: turizm.mirvokrugnas.com

Озера являются самыми популярными природными достопримечательностями в мире. В США их очень много. Многие из них коренные американцы считают священными. Однако озёра несут в себе не только сакральный смысл, но и обеспечивают великолепный панорамный вид и разнообразные развлечения на воде. Вот самые красивые озера Америки, которые стоит увидеть.

Лейк-Джордж, штат Нью-Йорк

Расположенное в горах Адирондак, это озеро – одно из самых красивых мест в стране. Отдыхающим предлагаются самые различные мероприятия на свежем воздухе. Здесь можно поплавать, покататься на лодке, любители могут воспользоваться велосипедом. Еще можно сходить в поход по различным маршрутам и понаблюдать за птицами.

Действительно красивое и большое озеро можно посещать круглый год. Особенно оно подходит тем, кто любит активный отдых и водные виды спорта.

Озеро Челан, штат Вашингтон

Озеро узкое, но очень длинное. Оно простирается вдоль гор на 81,3 км и окружено национальными парками и лесами. На береговой линии расположены несколько пляжей.

Здесь можно увидеть прекрасный панорамный вид, посетить обширные леса. А ещё – отправиться на рыбалку, которая здесь очень популярна.

Озеро Верхнее, штаты Мичиган, Миннесота и Висконсин

Самое большое из Великих озер Северной Америки. Озеро находится и в Канаде, и в Америке. Его длина достигает 560 километров. Побережье его длинное и красивое, что привлекает летом тысячи туристов.

В отличие от альпийских, это озеро имеет хорошую береговую линию, по которой можно прогуливаться в течение всего года. Здесь очень популярна рыбалка. Зимой искателей приключений привлекают невероятные ледяные пещеры.

Озеро Мичиган, штат Мичиган

Это одно из пяти Великих озер Северной Америки и единственное из них, которое расположено только в США. На берегу озера расположен город Чикаго. Зимой вода в озере замерзает, создавая невероятно красивый вид. У маяка Св. Иосифа замерзшие волны создают удивительные ледяные скульптуры.

Гамильтон Пул, штат Техас

Это одно из самых необычных и красивых озер в мире. Озеро является частью парка Travis County. Оно образовалось тысячи лет назад после того, как кальциевый купол упал, сделав в земле большое отверстие. Это озеро считается одновременно мелким и подземным. А украшает его 15-метровый водопад. В озере можно поплавать: это одно из самых живописных мест для купания.

Твин Лейкс, штат Калифорния

Горное озеро находится в окрестностях Маммот Лейкс – популярного курортного города. Озеро можно посмотреть во время прогулки по маршруту, который проходит через долины и ручьи.

Исследуйте этот нетронутый природный заповедник! Здесь предлагается много мероприятий на свежем воздухе. А еще можно полюбоваться живописными окрестностями.

Озеро Крейтер, штат Орегон

Это вулканическое озеро, достопримечательность одноименного национального парка, является самым глубоким озером в Америке и девятым по глубине во всём мире (самое глубокое озеро в мире – Байкал). Размеры озера: 8 на 9,6 км, средняя глубина 350 м, местами достигает 594 метров. В горном озере кристально чистая вода, а окружено оно потрясающими скалами. На озере есть два небольших острова.

Полюбуйтесь великолепными видами и получите вдохновение! Коренные американцы считают это озеро священным.

Озеро Каддо, штаты Техас и Луизиана

Это одно из самых уникальных и загадочных озер в мире. Оно славится залитыми водой кипарисами. Воды озера богаты различными видами флоры и фауны. По озеру можно совершить экскурсию на лодке. От посещения озера Каддо у вас останется одно из самых необычных и незабываемых впечатлений.

Озеро Тахо, штаты Калифорния и Невада

Тахо – крупнейшее высокогорное озеро в США, одно из самых глубоких в Северной Америке (его глубина местами составляет 501 метр), известное своей кристально чистой водой и потрясающей воображение природой. Озеру около 2 миллионов лет. Вода в нем очень чистая, есть многочисленные песчаные пляжи. Горы, окружающие озеро со всех сторон, невероятно украшают его.

Озеро является популярным место отдыха. Здесь можно заняться разнообразными водными видами спорта, а это привлекает множество туристов. В летнее время проводятся спортивные матчи, и даже фестиваль Шекспира. Зимой туристам предлагаются захватывающие лыжные трассы на близлежащих холмах.

Водохранилище Пауэлл, Национальная зона отдыха «Глен Каньон», штаты Юта и Аризона

Рукотворное водохранилище является вторым по величине в США. Растянувшись между Ютой и Аризоной, оно привлекает 2 миллиона туристов в год. Отдыхающие могут заняться плаванием, рыбалкой, катанием на водных лыжах и дайвингом. Кроме того, озером можно полюбоваться с лодки или с самолета. Здесь очень популярен туризм.

Впечатляют размеры водоема. Его длина составляет 300 километров, а береговая линия растянулась на 3150 километров. Поэтому был создан Центр отдыха, который позволяет использовать все преимущества озера.

САМЫЕ АКТУАЛЬНЫЕ ТРЕНДЫ В ТУРИЗМЕ СЕГОДНЯ

Наступление осени — не повод забывать о путешествиях.
Рассказываем о самых трендовых направлениях и способах организовать свой отпуск так, чтобы вспоминать о нем еще долго.

Путешествия стали для многих из нас стилем жизни. Мы планируем их на год вперед, радуемся возможности спонтанных поездок, приобщаем детей к этой прекрасной активности. Сегодня есть масса возможностей познакомиться с США – сфера путешествий не стоит на месте, постоянно предлагая что-то новое.

Биофильный туризм: единение с природой

То самое путешествие, которое необходимо каждому жителю мегаполиса. Согласно концепции, биофильный туризм предполагает полное погружение в природную среду: от отдыха в эко-отелях, интегрированных в ландшафт, до проживания в лесах, на берегу озёр, с максимальным использованием природных материалов и минимальным вмешательством в экосистему.

Одним из самых популярных маршрутов сегодня является река Колорадо – на сплавы отправляются большими компаниями. Волшебный опыт и неповторимые эмоции вам будут обеспечены! Несколько дней, проведённых на воде, подарят столько впечатлений, сколько, наверное, не дадут и месяцы обычного отпуска. Каждый день по 4–5 часов на байдарках – в эти моменты вы по-настоящему открываете красоту вокруг себя. Это абсолютное погружение в природу! Вечера у костра под звёздным небом, песни под гитару, ночёвки в палатках. Порой именно необычные и непривычные для нас поездки становятся излюбленным способом организовывать отпуск.

«Сет-джеттинг» или путешествие по следам любимых героев

Маршрут навеян любимыми фильмами, сериалами и книгами! «Сет-джеттинг» – это поездки по местам, где бывали наши любимые герои, это помогает почувствовать атмосферу обожаемых произведений.

На Гавайях есть много мест, которые были замечены в легендарных фильмах – «Парк Юрского периода» и не только. Когда видишь всё это своими глазами, чувствуешь себя героем любимого фильма.

Сейчас популярны маршруты по местам съёмок в разных странах, но в США особым спросом пользуются туры по Нью-Йорку по следам Sex and the City, поездки в Альбукерке, штат Нью-Мексико где снимался сериал Breaking Bad, а также маршруты по локациям сериала The Twilight Zone в вымышленном городе Форкс в штате Вашингтон, хотя большая часть съемок проходила вблизи города Портленд в штате Орегон, а также в других местах, включая школу в штате Вашингтон, и даже в Бразилии для сцен медового месяца.

Волонтёрский туризм или путешествие со смыслом

Всё больше путешественников хотят не просто потреблять, но и отдавать, поэтому с радостью посещают природоохранные объекты. В национальных парках США – от Йосемити и Йеллоустона до Грейт-Смоки-Маунтинс действуют программы, где участники живут в лагерях, ходят на экскурсии, смотрят кино под открытым небом и участвуют в волонтёрских проектах по уборке территорий и сохранению экосистем. Незабываемо, когда отдых не только приносит удовольствие вам, но и пользу уникальным природным местам.

«Глэмпинг» — комфорт в объятиях природы

Если вы любите природу и цените комфорт – этот отдых станет вашим любимым. Путешественникам предлагается проживание в стильных палатках, шатрах или бунгало со всеми удобствами – от кроватей с белоснежным бельём до личных ванных комнат. Это идеальный формат отпуска, когда вы находитесь в самой гуще природы, наслаждаетесь её красотой и тишиной, но при этом имеете все современные удобства и шикарные условия. Как будто соединили два лучших мира!

«Велнес-туризм» как путь к себе

Ещё один туристический тренд – оздоровительные туры. В программе: пешие прогулки, спа-процедуры, правильное питание и йога. В США для такого отдыха выбирают Седону, штат Аризона, Биг-Сюр и Охай, штат Калифорния, Хот-Спрингс, штат Арканзас, Гленвуд-Спрингс, штат Колорадо, и Кауай, штат Гавайи. В них чистый воздух, термальные источники и живописные пейзажи дополняются «велнес-процедурами» *(это любая оздоровительная методика, направленная на комплексное поддержание физического и ментального здоровья, включая физические нагрузки, правильное питание, психологическое оздоровление и СПА-процедуры с целью профилактики заболеваний, укрепления иммунитета и сохранения тонуса организма – Прим. ред.)*. Для многих такой формат – одна из главных целей на 2026 год.

Гастрономический туризм — ощутить вкус путешествий

В таких поездках основным способом познания культуры становится еда. Одним из востребованных направлений сегодня является Грузия: кулинарные мастер-классы, хачапури, хинкали, сациви и, конечно, винные дегустации. Это очень увлекательно – не просто пробовать, а самому творить кулинарные шедевры.

Агротуризм или назад в прошлое

Туристы едут в деревни и на фермы, участвуют в сельхозработах, собирают урожай, готовят традиционные блюда и знакомятся с местными обычаями – как в детстве ездили на лето к бабушке и дедушке. В США популярны различные места в штате Вермонт, Хадсон-Вэлли, Фингер-Лейкс в штате Нью-Йорк, Door County в Висконсине, Амишкантри в Пенсильвании, Напа и Сонома в Калифорнии и Уилламетт-Вэлли в Орегоне. Это способ отдохнуть от городской суеты, поддержать местных производителей и поправить здоровье.

В тренде — ретро-поезда

Если вы хотите окунуться в атмосферу прошлого века, провести отдых необычно и познавательно – обратите внимание на этот формат. В США предлагаются легендарные маршруты – Napa Valley Wine Train (Калифорния), Grand Canyon Railway (Аризона), Durango & Silverton Narrow Gauge Railroad (Колорадо), Great Smoky Mountains Railroad (Северная Каролина) и Strasburg Rail Road (Пенсильвания). Исторические вагоны, виды из окон, местная кухня и истории, рассказываемые гидами-проводниками, – такое путешествие запомнится надолго.

Отдых в формате «вне зоны доступа»

Новая тенденция – отпуск без смартфона. Когда ваш единственный экран – окно домика с видом на природу, это то, что способно подарить реальные эмоции. Их не заменят никакие соцсети. Именно поэтому многие уезжают в домики в лесу и горные отели, где нет связи.

Какой бы формат вы ни выбрали – сплав на плотах по реке Колорадо, гастротуры, «велнес-ретриты», агро-выезды или поездки на ретро-поездах, – общий вектор один: осознанные впечатления вместо «галочек». Планируйте ответственно, оставляйте место для спонтанности и расслабления, уважайте природу и местные сообщества – и любой маршрут по США превратится в историю, к которой захочется возвращаться снова и снова.

ШТАТ АЙДАХО

Территория современного штата Айдахо была одной из последних в континентальной части США, освоенных европейцами. С 1848 года Айдахо входил в состав территории Орегон, с 1853 по 1859 год был разделен между территориями Орегон и Вашингтон, затем он оставался частью территории Вашингтон, пока в 1863 году не была создана отдельная территория Айдахо. Основой экономики Айдахо являются сельское хозяйство, добыча полезных ископаемых и туризм. Главная сельскохозяйственная культура Айдахо – картофель, штат дает около трети его общего производства в США.

Айдахо относится к тем штатам, которые поражают туристов своей природной красотой, а не обилием исторических памятников. Здесь расположены три десятка природоохранных парков – как общенационального, так и местного масштаба. Площадь некоторых из них измеряется десятками квадратных километров. Покрытые вечными снегами горы и утопающие в буйной растительности холмы, многочисленные реки и озера, водопады и тихие заводи, богатейшие флора и фауна – это все Айдахо. В штате имеются замечательные возможност как для летнего, так и зимнего туризма. Здесь есть несколько популярных горнолыжных курортов, включая Sun Valley, известный своим классическим шармом и отличным катанием *(наши читатели, особенно старшего возраста, жившие когда-то в Советском Союзе, возможно, помнят кинофильм «Серенада Солнечной долины», натурные съемки которого проходили непосредственно на территории этого курорта в 1941 году. Здесь побывали, наверное, все американские знаменитости – от Кларка Гейбла и Эрнеста Хемингуэя до Арнольда Шварценеггера и Деми Мур. У многих из них здесь есть свои дома. На курорте имеется 76 трасс разного уровня, общей длиной 92 км. Здесь отличный сервис, 335 солнечных дней в году, а сезон длится с ноября по апрель – Прим. ред.)*, Bogus Basin, популярный среди местного населения, и Grand Targhee Resort, славящийся большим количеством снега.

На территории Айдахо находится небольшая часть Национального парка Йеллоустон (в основном он расположен в соседних штатах Вайоминг и Монтана). Площадь парка в Айдахо составляет примерно 90 кв. км. На территории парка можно увидеть реки и озера, долины и горные хребты, леса и луга, каньоны и водопады, многочисленные горячие источники и гейзеры, один из самых крупных в мире окаменевших лесов.

Крейтерс-оф-зе-Мун («Лунные Кратеры») – это расположенные в центральной части штата, в долине реки Снейк, три крупных лавовых поля и прилегающая к ним обширная степь. Свое название памятник получил за необычные геологические образования, напоминающие кратеры Луны. Статус Национального памятника был присвоен «Лунным Кратерам» в 1924 году. В 2000 году территория Лунных Кратеров была значительно расширена, и с 2004 года она имеет статус Национального памятника и заказника.

Бойсе – столица и самый большой город штата. К числу его достопримечательностей относится масштабная уличная галерея граффити – ее экспозиция динамична и ежегодно в августе обновляется. В Бойсе стоит совершить прогулку по Таун-Сквер – самому большому торговому центру штата, зайти в зоопарк, посетить музей в старом железнодорожном депо, отдохнуть в прелестном парке Энн Морриссон, который является значимой достопримечательностью Бойсе. Это крупнейший в городе благоустроенный парк у реки с великолепным ландшафтным дизайном, расположенный на 58 гектарах земли. Он был построен Гарри Моррисоном в 1959 году и назван в честь его покойной жены.

Можно даже сходить на экскурсию в старую тюрьму.

Городок Кёр-д'Ален расположен на северо-востоке Айдахо, совсем недалеко от границы со штатом Вашингтон. Кёр-д'Ален является туристическим центром. Исторических памятников, архитектурных шедевров и музеев здесь нет. Зато тут, просто рядом, раскинулись прекрасные озера и живописные парки. Да и сам городок буквально утопает в зелени. Курорт предоставляет отличные возможности для прогулок на яхтах и катерах, пляжного отдыха и пеших экскурсий по окрестностям.

Туин-Фолс расположен на юге Айдахо. Город небольшой, но быстрорастущий. Основа его экономики – предприятия пищевой промышленности. В самом городе интересных объектов немного, а вот окружающая его природа – великолепна. Находясь в Туин-Фолс обязательно нужно пройтись по мосту через реку Снейк. Он нависает над огромным каньоном, и виды с моста открываются потрясающие. А всего в 10 минутах езды от центра города расположено одно из главных чудес штата – очень глубокий и красивый водопад Шошони Фолс.

ТАЙМ-АУТ

ПОЧЕМУ САМЫЙ НЕСПОКОЙНЫЙ ОКЕАН ПЛАНЕТЫ ПОЛУЧИЛ НАЗВАНИЕ ТИХИЙ, А НЕ, СКАЖЕМ, БУЙНЫЙ

Тихий океан – это не только самый большой водоём нашей планеты, но и самый неспокойный океан. Тем ироничнее, что его название сообщает нам прямо об обратном. Но как же так могло получиться? На первый взгляд может показаться, что кто-то из первопроходцев и первооткрывателей решил просто пошутить... Однако, на самом деле история становления названия Тихого океана куда сложнее, интереснее и ироничнее, чем может показаться на первый взгляд.

Насколько на самом деле (не)спокоен Тихий океан?

Сегодня Тихий океан, особенно его северо-западная часть, действительно считается одним из самых неспокойных мест. В вопросе образования тропических циклонов этот район считается самым активным на планете Земля. Этот регион считается самым активным в мире по числу и силе тропических циклонов. В среднем каждый год здесь, особенно в районе Филиппин, Тайваня, Японии и южной части Китая, возникает 25-26 циклонов силы тропического шторма или выше – это примерно треть от их общего количества в мире. Для сравнения, в северной части Атлантического океана ситуация со штормами куда менее предсказуемая и варьируется от 1 до 25 достигающих силы шторма циклонов в год. Центральный и южный регионы Тихого океана традиционно считаются относительно спокойными. Впрочем, каждый год здесь всё равно возникает в среднем по 15-16 циклонов, примерно 5 из которых стабильно превращаются в сильные ураганы. А вот в Индийском океане каждый год образуется около 5-6 тропических циклонов.

Таким образом именно Тихий океан является своеобразным рассадником штормов и ураганов планетарного масштаба! Конечно, соответствующие условия для непогоды образуются не только здесь. И всё же именно Тихий океан является абсолютным рекордсменом в этом вопросе. В связи с чем возникает закономерный вопрос: почему эту проклятую богом «лужу» назвали именно Тихим, а не скажем Мятежным или Буйным океаном? На самом деле все достаточно просто и виной тому – случай.

Так откуда же взялось название?

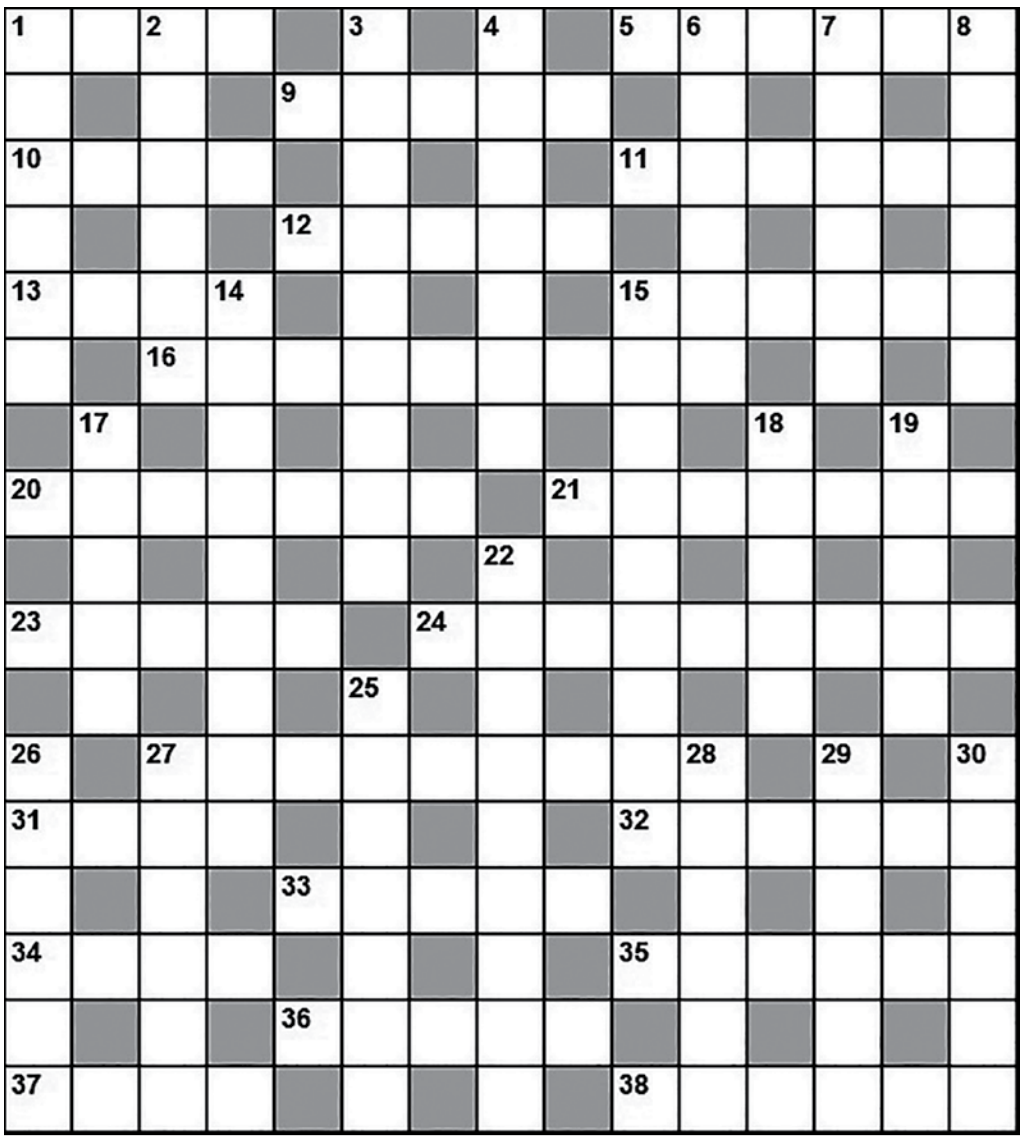
На дворе был XVI век. Испанские и португальские мореплаватели бросились открывать новые земли с целью колонизации и новые морские пути для развития торговли. И так уж сложилось, что к 1510-ым годам именно Португалия практически полностью замкнула на себе торговлю пряностями, де-факто став монополистом в этой области. Современному человеку сложно представить, что ещё не так давно по историческим меркам многие из используемых на его кухне специй были предметом роскоши. Гвоздика, корица, мускатный орех и многое другое – всё это стоило огромных денег. Значительная часть этого добра поставлялась с Молуккских островов вдоль побережья Африки. Испанские властители и купцы хотели поколебать монополию Португалии, а потому стали отправлять экспедиции на поиски альтернативных маршрутов к Островам пряностей.

Осенью 1519 года португальский мореплаватель Фернан Магеллан нанялся на службу испанской короны, пообещав отправиться в экспедицию и найти тот самый обходной путь к Молуккским островам. К концу ноября 1520 года экспедиция Фернана преодолела Атлантический океан и прошла через пролив между Южной Америкой и архипелагом Огненная Земля, который стал называться Магелланов. Последний этап маршрута дался экспедиции с огромным трудом: на протяжении нескольких недель команде Магеллана приходилось выживать в условиях непогоды и непрекращающихся штормов. Когда же экспедиция, наконец, вышла в ранее неизведанные воды, за бортом впервые за долгое время царила тишь да гладь. Обрадовавшиеся члены экспедиции окрестили эти воды не иначе как Mar Pacifico (Мирное море). По иронии судьбы, в тот момент члены экспедиции ещё не знали, что в действительности они идут по водам самого неспокойного океана планеты. Просто кораблям Фернана посчастливилось выйти в Тихий океан в редкий период штилей.

Тогда португальцы и испанцы ещё не знали, что открыли самый большой океан планеты. В 1521 году мореплаватель погиб на острове Мактан в ходе столкновения с аборигенами. В 1522 году Магелланову экспедицию довёл до конца его помощник Хуан Себастьян Элькано. По его возвращении в Испанию новые воды были нанесены на карты под первоначальным названием Mar Pacifico. Потребовались десятилетия для того, чтобы понять, что в действительности экспедиция Магеллана открыла не море, а океан, поэтому Mar Pacifico превратилось в Oceano Pacifico.

К началу XVIII века Испания растеряла своё могущество и в мире на смену испанскому стал приходить французский и английский языки. Так, испанский Oceano Pacific» вскоре превратился в английский «Pacific ocean». А поскольку по-русски слово pacific означает мирный, спокойный, кроткий, тихий, то этот океан и стали называть Тихим.

КРОССВОРД



ВОПРОСЫ:

По горизонтали: 1. Что он играет сегодня, если завтра – родину продаст? **5**. Римский император на восьмом месяце. **9**. Место работы Кусто и его команды. **10**. И убогая, и обильная, и могучая, и бессильная. **11**. Помятый круг. **12**. Брюки вкратце. **13**. «Логотип» государства. **15**. Дятел или доносчик. **16**. Указание из центра. **20**. «Пятачковое мясо». **21**. Какой город очень сердитый? **23**. Бег в компании. **24**. Ускоритель в крови. **27**. «Ореховый лес» в тайге. **31**. Озвученная боль. **32**. Российский президент, который «устал». **31** декабря **1999** года. **33**. Скелет в шкафу. **34**. Символ пареной простоты. **35**. Ему позволено то, что не позволено быку. **36**. Любой обитатель «Матросской тишины». **37**. Квартира, которая может провалиться. **38**. Разоружённый биатлонист.

По вертикали: 1. Чем она хуже, тем больше пускает пыли в глаза. **2**. Импортная чушь. **3**. Посылочный ящик как жильё для птиц. **4**. «Адрес» радиостанции. **6**. Она всегда в курсе. **7**. Носит свой дом на спине. **8**. Количество чертей, которых вспоминают в состоянии негодования. **14**. Игрок в предпринимательство. **15**. Результат каждого трудового дня советского человека, согласно прессе. **17**. Монетное личико. **18**. Единица измерения движения крыла. **19**. Петербургский чижик и номенклатурная шапка. **22**. Божья старушка. **25**. Слово по старинке. **26**. Двор для свор. **27**. «Ночнушка» на голове мещанина. **28**. «Неприкольные» серьги. **29**. «Растворитель маникюра». **30**. «Если уж вас нагнули, то делайте вид, что завязываете ...».

ОТВЕТЫ:

По горизонтали:
1. Джаз. **5**. Август. **9**. Океан. **10**. Русь. **11**. Эллипс. **12**. Шорты. **13**. Герб. **15**. Стукач. **16**. Директива. **20**. Свинина. **21**. Гроznый. **23**. Кросс. **24**. Адреналин. **27**. Кедровник. **31**. Стон. **32**. Ельцин. **33**. Тайна. **34**. Репа. **35**. Юпитер. **36**. Уэник. **37**. Ква. **38**. Лыжник.

По вертикали:
1. Дюра. **2**. Абсурд. **3**. Скворечник. **4**. Частота. **6**. Валюта. **7**. Улитка. **8**. Тысяча. **14**. Визажист. **15**. Свершение. **17**. Аверс. **18**. Взмах. **19**. Пыжик. **22**. Одуванчик. **25**. Архаизм. **26**. Псарня. **27**. Колпак. **28**. Клипсы. **29**. Ацетон. **30**. Шнурок.

ЧАСТНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ

ДИЗАЙН И РЕМОНТ

19 ЛЕТ В БИЗНЕСЕ

BATHROOM · KITCHEN · BASEMENT

УСТАНОВКА ПЛИТКИ, ПАРКЕТА, ЛАМИНАТА, САНТЕХНИКИ, ЭЛЕКТРИКИ И ФИНСКИХ САУН. ПОКРАСКА ДОМОВ И ДЕКОВ.

OKTIME CONSTRUCTION

248-990-5544 • 586-676-8662

ВЛАДИМИР КАШИН

КАЧЕСТВО ГАРАНТИРУЕМ • WWW.OKTIME.US

LICENSE #2101183840

СЕРВИС ПО УБОРКЕ ДОМОВ ПРЕДЛАГАЕТ РАБОТУ ЖЕНЩИНАМ,

которые умеют уверенно пользоваться тряпкой, шваброй и пылесосом

ЖДЕМ ВАС!

313-899-0120

Rescue Techs

Installation and Repair Services

$50 OFF

Available Services

- PC Install & Repair
- WIFI Configurations
- TV Install & Repair
- Thermostats

Call Now:

248-464-1767

248-388-2244

Приглашаем вас в 18 Nails!

Оцените стильные и ухоженные ногти:

- Классический и гелевый маникюр и педикюр
- Дип-пудра и наращивание ногтей
- Дизайны на любой вкус

Приходите за красотой и расслаблением!

28382 Franklin Rd, Southfield, MI

(248) 590-0835

@18_nails_jf

РАБОТА ПО УХОДУ

на полный рабочий день

в районах Southfield и Oak Park

248-909-9998

PROPER ACTION *Detailing*

МОБИЛЬНАЯ АВТОМОЙКА И ДЕТЕЙЛИНГ

ИНТЕРЬЕР И ЭКСТЕРЬЕР

ANN ARBOR / YPSILANTI

757-513-9994

Сканируйте, чтобы найти нас или оставить отзыв в Google

Мы надеемся, что эта реклама Вам не понадобится

СПЕЦИАЛЬНЫЕ ЦЕНЫ НА НЕКРОЛОГИ

248-206-9707

ДЕНИС — Ваш надежный личный водитель!

- Детройт и пригороды
- Дальние поездки
- Аэропорт
- Групповые трансферы
- Постоянные маршруты

Toyota Sienna (до 6 пассажиров)

248-688-7210

Христианская Церковь Полного Евангелия «Любовь Христова»

приглашает вас на богослужение каждое воскресенье в 11:00 по адресу:

26091 Sherwood Ave #110, Warren MI 48091

586-354-3125

ВАША РЕКЛАМА

1/16 СТРАНИЦЫ ОТ $20

МОЖНО РЕКЛАМИРОВАТЬ И ТАК, НО ЧЕРЕЗ ГАЗЕТУ ЭФФЕКТИВНЕЕ!

ЗВОНИТЕ

248.206.9707

ГОРОСКОП

ГОРОСКОП НА НОЯБРЬ 2025 ГОДА. ЖИЗНЬ НА ПРЕДЕЛЕ

Рубрику ведет Анна Фалилеева, профессиональный астролог авестийской школы П.П.Глоба, писатель и парапсихолог, член Международного Общества геокосмических исследований

В ноябре мы будем жить на пределе своих сил. Планеты в это время соберутся в самых боевых и агрессивных знаках Зодиака – Стрельце, Овне и Скорпионе. Такое расположение планет обычно говорит о том, что внешние обстоятельства заставят нас активно проявляться и принимать важные решения.

В начале месяца из-за полнолуния в Тельце, а также квадратуры Юпитера к Хирону «черные» мысли и желания поднимаются из глубин подсознания. Могут возникнуть многочисленные ссоры, конфликты, недоразумения и неприятности. Надо избегать беспричинного беспокойства, нервозности, раздражительности и страхов, не имеющих объективных причин, головной боли.

Отсюда ослабление мозговой активности и работы внутренних органов и систем, сниженная энергетика. Возникают многочисленные недомогания, которые на следующий день проходят как по волшебству. **5 ноября** мы становимся более уязвимыми и слабыми. Поэтому 1-6 ноября лучше всего не строить планов, не начинать новых дел, отложить принятие важных решений, не занимать и не давать денег в долг.

С 7 по 10 ноября ситуация резко изменится, и, как по волшебству, станет легче жить и работать. Эти дни будут очень благоприятны для активного общения, встреч с хорошими знакомыми и друзьями, для веселых вечеринок и любовных свиданий. Меркурий способствует получению и передаче любой информации, заключению контрактов и сделок, развитию бизнеса.

Меркурий в Стрельце указывает на то, что вы можете планировать и осуществлять дальние поездки, отправляться в увлекательные путешествия, узнавать новых людей, новые страны, много ездить и весело проводить время. Особое сочетание планет дает на это время крепкое здоровье, счастье, везение, успех.

К сожалению, этот благоприятный период продлится недолго. **11-15 ноября** могут быть роковые удары, разочарования, вражда, потери, скверные планы. Транзит Марса по Меркурию характеризуется лихорадочной, будоражащей деятельностью. Надо быть очень осторожными и ничего важного не предпринимать.

Не следует в это время искать новую работу, настаивать на своем, бороться за свои права. Нежелательно заниматься спортом, делать физическую работу. Есть опасность перерасхода энергии, что потом приведет к резкому спаду. Планеты в это время как бы «стирают» человека, мешают ему проявиться, потому что заняты глобальными процессами и перестройкой всей социальной жизни в целом.

Вообще весь ноябрь и декабрь будут окрашены очень напряженными социальными и политическими событиями. **9 ноября** Меркурий станет ретроградным вплоть до конца ноября, и прежние проблемы вернутся к нам с новой силой.

Последние два месяца года будут связаны с борьбой за власть, общественными волнениями и провокациями, а также сильной активизацией боевых действий. Все социальные и государственные институты становятся в жесткую оппозицию по отношению к человеку, к индивидуальности, к личности.

Придется защищаться от внешних воздействий. Интересы людей будут резко противостоять интересам тех, кто наверху наслаждается властью. Все в большую и большую силу вступает планета Уран, которая провозглашает приоритет личности над различными общественными институтами, законами и правилами.

Уран несет анархию, протест, провоцирует наступление революции прежде всего в сознании людей. Он пытается донести до каждого из нас, что нам больше не помогут никакие законы, принятые чиновниками, заинтересованными только в собственном обогащении, а не в нашем благополучии.

Уран подрывает основы и переворачивает все с ног на голову, меняя привычный уклад и сложившиеся представления о мире, в котором мы живем. Конец 2025 года – это еще одна «проба пера» Урана, его попытка разрушить старое и принести новое, найти пути для новых важных изменений в умах и сердцах людей.

Уран в первом градусе Овна смешивает все карты, создавая совершенно непредсказуемые и неожиданные ситуации, благодаря чему многие из нас обнаружат в себе новые, доселе неведомые способности. Жить станет интереснее, будет происходить много неожиданных событий.

Кому-то захочется «поэкспериментировать» над собой, изменить свою внешность, поменять место жительства, изменить привычный уклад свой жизни, поменять профессию. Это период волнений и тревожных мыслей, поэтому могут быть бессонницы, сбивание ритмов сна и бодрствования.

Появляется склонность ко всему новому, неожиданному, к переменам. Многое в жизни начнет меняться, даже поведение и давно заведенные привычки. В политической жизни это может означать ранее невиданные и совершенно непредсказуемые события, усиление военных действий, вспышку жестокости и ненависти и окажется катализатором какой-то человеческой или природной катастрофы.

Во второй половине ноября, несмотря на усиливающееся воздействие Урана, ситуация немного улучшится во многом благодаря тому, что планета ненадолго вернется в Телец.

В ноябре Солнце заканчивает прохождение по Скорпиону и переходит в Стрелец. Энергетика Скорпиона удивительно совпадает с энергетикой Стрельца. И Стрелец, и Скорпион – знаки сильные, активные и деятельные.

И хотя Скорпион предпочитает действовать осторожно и исподволь, а Стрелец – открыто и прямо, оба знака характеризуют решительную личность, способную на риск и преодоление трудностей. Планеты принесут душевную гармонию и вдохновение, подарят глубину мышления и восприятия.

Это будет прекрасное время для любой творческой и умственной деятельности. Поездки пройдут благополучно (особенно морские). **15-30 ноября** – идеальные дни для праздников, развлечений, мероприятий, для любви, новых союзов и знакомств, для посещения государственных учреждений.

Солнце и Меркурий в Скорпионе усиливают способности к интуиции. Благодаря этому проявляются вдохновение, артистизм, обаяние. А главное – возникает возможность отдавать и получать любовь, построить новые отношения и укрепить уже существующие. Это также хорошее время для развлечений.

Но учтите, что Венера, находящаяся поблизости от Прозерпины, указывает на опасность «перебора» в развлечениях и на то, что чрезмерное увлечение алкоголем может очень отрицательно сказаться на ваших отношениях с близкими. Поэтому развлекайтесь, но знайте меру.

Особенно это касается **21-22 ноября**, когда Меркурий будет находиться в соединении с Черной Луной в Скорпионе. Это очень неблагоприятный период для хирургических операций (их лучше не делать). Эмоциональные расстройства могут вызвать заболевания желудка и другие психосоматические нарушения и болезни, бессонницу.

Козерогам стоит проявить осторожность, им придется делать важный жизненный выбор. А вот Весов ждет много соблазнов. Отсюда и сложности в любовных делах. Для Скорпионов эти дни – это время изменений в семейной жизни. Им следует быть смелее и не бояться выходить за рамки привычного.

У многих знаков могут быть конфликты, связанные с деньгами. Но негатив будет длиться недолго. **С 23 ноября** жизнь вернется в привычное русло, и мы сможем найти хороший выход из любых сложных ситуаций.

ОВЕН

Ваш личный успех в ноябре будет зависеть от степени вашего бескорыстия в отношениях с окружающими. Чем меньше вы будете думать о себе, тем больше вы получите. Не стесняйтесь спросить у знакомых, чем они озабочены, возможно, вы легко сможете им помочь, и они будут приятно удивлены. В начале ноября постарайтесь не загружать себя лишними делами. Во второй половине месяца вы можете успеть сделать даже больше, чем запланировали. Очень удачно пройдут деловые встречи и переговоры.

ТЕЛЕЦ

1-5-го ноября постарайтесь не опаздывать на работу и на деловые встречи. 11-15 ноября лучше не отправляться в дальние поездки и масштабные проекты не начинать. С 16 по 30 ноября не стесняйтесь демонстрировать свой интеллект, будьте решительны и активны. Вам крупно повезет, причем в разных сферах. Вы поймете, что ваши мечты сбываются. Вы можете выиграть в лотерею, получить предложение руки и сердца, вам заплатят крупный гонорар. В общем, скучать вам точно будет некогда.

БЛИЗНЕЦЫ

В ноябре придется много времени посвятить близким людям. Умение слушать и слышать вам очень пригодится. У вас появится возможность легко разобраться с возникающими проблемами. При работе с документами проявите сосредоточенность и внимательность, это положительно отразится на вашей карьере. Не спешите, не стоит хвататься за все сразу. Во второй половине месяца постарайтесь быть объективнее и не тянуть одеяло на себя.

РАК

Дорогие Раки! Вы сейчас сами – творцы своего счастья, не упустите это важное время. Пришла пора воплощать в жизнь ваши планы! Вы сможете оказаться на гребне высокой волны, если проявите активность. Звезды предсказывают, что ноябрь будет на редкость удачным месяцем, для вашего знака практически не будет препятствий в достижении любой цели. В выходные обязательно постарайтесь выбраться в гости к друзьям, которые давно приглашают вас к себе.

ЛЕВ

Смелость и решительность позволят вам добиться цели. Это касается и карьеры, и личной жизни. Может возникнуть благоприятная ситуация, предполагающая стремительное продвижение по служебной лестнице. Вероятна встреча с другом, которая подарит вам новые возможности. Благоприятны поездки и деловые встречи. В целом планеты в ноябре, а особенно Белая Луна принесут хорошее настроение, постоянный интеллектуальный подъем и как следствие – творческий всплеск и успех во многих сферах.

ДЕВА

Ноябрь окажется месяцем небывалого энергетического подъема, вы многое успеете сделать. Дела пойдут легко, вы будете себя хорошо чувствовать и преуспеете практически во всех начинаниях. Могут произойти важные события, которые затронут интересы семьи и родных. У вас появятся возможности для карьерного роста, вам увеличат зарплату. 11-15 ноября не нужно много о себе рассказывать ни во время дружеских встреч, ни в соцсетях, давая пищу для сплетен.

ВЕСЫ

В последний месяц осени ваши чувства обретут глубину, а мысли – возвышенность. Особенно удачно пройдет это время для представителей творческих профессий, которым необходима Муза. Ваше творчество принесет вам поклонников и солидный доход. Есть вероятность, что благодаря вдохновению вам удастся найти нестандартное решение в сложном деле, придумать нечто оригинальное. В любовной жизни вас ждет много соблазнов. Вероятны свидания, интересные встречи с друзьями, обмен опытом и впечатлениями.

СКОРПИОН

Для Скорпиона ноябрь – это время изменений в семейной жизни. Учитесь воспринимать по-новому жизненные ситуации. Не распыляйтесь, поставьте себе конкретную цель и стремитесь к ее достижению. Избавьтесь от комплексов и ненужных страхов. Вам следует быть смелее и не бояться выходить за рамки привычного. Не взваливайте на себя чужую работу, иначе вы не справитесь со своими задачами. Месяц благотворен для вашего профессионального роста.

СТРЕЛЕЦ

С достижениями в профессиональной сфере придется немного подождать. Вам предстоит заняться мелкими, но нужными делами. Не спешите громко протестовать, это занятие принесет вам определенную выгоду. Можете неожиданно встретиться с человеком, которого давно мечтали увидеть. На работе покажите себя спокойным и уравновешенным человеком, который не раздражается по пустякам, но и не позволяет садиться себе на шею. В финансовом плане это будет удачный месяц, ваше трудолюбие позволит вам хорошо заработать.

КОЗЕРОГ

Козерогам следует проявить осторожность, им придется делать важный жизненный выбор, в частности, стоит серьезно задуматься о смене работы. Ваш успех будет зависеть от уверенности в правильности своего выбора и слаженности действий. 11-15 ноября будет сложно все контролировать, может возникнуть ощущение хаоса. Не исключены обман и искажение информации. Но в конечном счете получится все, что вы задумали. Старайтесь сохранять присутствие духа и во всем находить положительные моменты.

ВОДОЛЕЙ

Водолеев ждет какое-то очень выгодное финансовое предложение, ваши доходы повысятся. Вы ощутите, что ваши мечты и планы начали осуществляться. Удача - на вашей стороне. Успешно пройдет любая деятельность, связанная с преподаванием, обучением, спортом, развлечениями. Появится возможность поднять свой профессиональный авторитет, но взамен на вас ляжет дополнительная ответственность. Вам будут оказывать доверие и ждать поддержки и помощи.

РЫБЫ

В личной жизни у вас затишье и скука. Вас не порадуют новые знакомства. Лучше общаться со старыми друзьями. Во второй половине месяца наметится позитивный сдвиг в финансовых делах. Чтобы добиться желаемого результата, вам необходимо проявлять инициативу и вносить творческие предложения. На работе или в бизнесе постарайтесь не впадать в крайности. Гордыня наказуема, так что мысли о том, что вас недостаточно ценят, лучше гнать сразу. Однако и излишняя жертвенность тоже совсем ни к чему.

Заказать гороскоп, прогноз, получить астрологическую консультацию и психологическую помощь можно по адресам:
artacentre@hotmail.com
и **artacentre@yahoo.com**

Или по телефону:
(416) 631-93-83

Адрес сайта:
www.astrologanna.com

Присоединяйтесь ко мне на Фейсбук –
https://www.facebook.com/astrologannafalileeva

И в ВК – **https://vk.com/strologannafalileeva**

Наш канал на Youtube –
https://www.youtube.com/user/amalkhass7

Семейные расстановки по Берту Хеллингеру. Психологическая и духовная помощь. Прием ведет квалифицированный семейный системный терапевт, целитель и парапсихолог Александр Малхасянц –
http://astrologanna.com/HelpLine.htm

РЕКЛАМА

VALENTINA S SCHOOL OF BALLET ПРЕДСТАВЛЯЕТ

ЩЕЛКУНЧИК

THE BERMAN CENTER FOR THE PERFORMING ARTS

Суббота, 20 декабря 2025 года — 16:00–18:30
Воскресенье, 21 декабря 2025 года — 12:00–14:30

Погрузитесь в волшебный мир праздника вместе с классическим балетом «Щелкунчик»! Вас ждут веркающие снежинки, волшебная Фея Драге, принц-Шелкунчик и вечная история маленькой Мари. Яркие костюмы, красующаяся хореография и бессмертная музыка Чайковского создают незабываемый атмосферу, наполненную магией Рождества. Эта любимая праздничная традиция станет настоящим удовольствием для всей семьи!
Не пропустите — забросьте билеты уже сегодня и откройте для себя сказку на сцене!

425 W Western Ave STE 200, Muskegon, MI 49440

Music Hall Center or the Performing Arts:
350 Madison St, Detroit, MI 48226

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В SAINT TWINS DETECTIVE

НОВЫЙ ФОРМАТ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО ОТДЫХА ДЛЯ ДРУЗЕЙ И КОЛЛЕГ!

Погрузитесь в **атмосферу расследования** — анализируйте улики, допрашивайте свидетелей, стройте версии и ищите виновного.

Игра разворачивается в формате **виртуального путешествия по городу**: вы будете перемещаться между локациями, получать новые факты и улики, решать **логические задачи** и действовать как настоящие детективы.

КАЖДОЕ ДЕЛО — ЭТО НОВАЯ ИСТОРИЯ, ПОЛНАЯ ЗАГАДОК И НЕОЖИДАННЫХ ПОВОРОТОВ.

ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ: ОКОЛО 2,5 ЧАСОВ

Команды от 2 до 6 человек
16+ (в связи с тематикой дел)
Предварительных знаний не требуется — только логика, наблюдательность и интуиция!

НОВОЕ ДЕЛО РАССЛЕДУЕМ 14 НОЯБРЯ 2025, В 19:00

Craft Breww City,
27843 Orchard Lake Rd, Farmington Hills, MI

Подробности и регистрация: sttwins.com/detroit

РЕКЛАМА

FROM DUBAI TO DETROIT!

Available for events across the U.S. and Canada, DJ TIM brings an international sound, magnetic energy, and a professional touch to every celebration — from weddings and birthdays to graduation parties and corporate events.

over 30 years of experience on top radio stations and venues across Dubai, Europe, Russia, and Ukraine

BECAUSE WHEN A TRUE DJ ARRIVES, THE PARTY TRULY BEGINS!

313-213-1900 • timmixfm@gmail.com

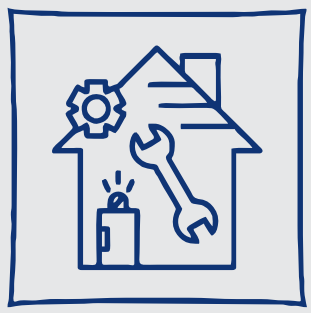
Based in Michigan. Booking available nationwide.

РЕМОНТ ДОМА И КВАРТИРЫ

Вам больше не нужно искать десятки мастеров.
Один телефон решит все ваши проблемы.

Мы выполняем широкий спектр работ:

- сантехника и электрика
- покраска и drywall
- плитка и ламинат
- showers и ванная комната
- паркет и лестницы



586-321-9003

Надёжно. Аккуратно. В срок.

Мы говорим на русском и украинском,
чтобы вам было удобно объяснить всё до мелочей.

BROKERED BY eXp REALTY

DMITRIY SELEKTOR Broker

Cell: 248-496-4080 Fax: 248-671-5212 Email: d-selektor@usa.net

TOP 10 THINGS TO DO WHEN SELLING YOUR HOME.

1. Call me.
(I'll handle the other 9)

Looking for agents to join my team!

101 W Big Beaver Rd Suite 1400, Troy, MI 48084